

الصسراع بين المهدى والعلمساء

عبد الله على إبراهيم تقديم: مكى شبيكة

Dr. Binibrahim Archive

الصراع بين المهدى والعلماء

Dr. Binibrahim Archive

للمؤلف

- ١- من أدب الرباطاب الشعبى جامعة الفرطوم بالأشتراك مع أحمد
 عبد الرحيم نصر
- ۲- الجرح والغرنوق مسرحيات، المعهد العالى للموسيقى والمسرح،
 الفرطوم ۱۹۸۱
- ٣- الحصن المنيع الباس في أتصال أبراهيم جعل بأصله العباس
 تحقيق في أشجار نسب الجعلية الجامعة. جامعة الخرطوم،١٩٨٢
- ٤- أنس الكتب : حـول التاليف السـوداني دار نشر جامعة الفرطوم،١٩٨٥
 - ٥- عبير الأمكنة: مقالات دار النسق، الخرطوم١٩٨٨
- ٩- تصريح لمزارع من جودة، مسرحيات، جماعة المسرح السودائي،
 الفرطوم ١٩٨٩.
- ١٠- الوخز بالكلمات: خطاب العامة ولجام الشرع (بالإنجليزية) عن دار جامعة نور تسترن (الولايات المتحدة الأمريكية)، ١٩٩٤

تحت الطبع:

- الثقافة والديمقراطية في السودان: نحو نظرية للتنوع الثقافي،
 دار سينا، القاهرة
 - ٧- الأمنابع مجموعة قصص.
- ٣- مسألة اللغة والديمقراطية في السودان بعد اتفاقية أديس أبابا ١٩٧٢
 - ٤- انقلاب ١٩ يوليو ١٩٧١ والديمقراطية الليبرالية.

الغلاف تصميم الفنان: حسين شريف

رقم الايداع: ١٩٩٤ / ١٩٩٤ طبع بدار نويسار للطياعة

رلهِ هرار،

إلى على إبراهيم على إبراهيم -شقتت-ومسرد الاسم الى الشقساوة كونه كان يمسح رجله بالزيت ويعرض للناس في درب الترك فإذا اتسخت بالغبار جعل ليلهم أظلم من سجم الدواك.

إلى جسمال بت أحسد ود حسد ود إزيرق - ود إزيرق الذي قال عنه الشاعر آحنك البليد البوم

إلى أبي ... إلى أمي

لأننى تلك الشقاوة ما أزال.

و حنك البليد البوم ... وسأظل.

تصدير

هذا بحث مبتكر قام به الأستاذ عبد الله على إبراهيم. وقد وجدت فيه مسلكاً علمياً وتحليلاً بلغ درجة قصوى من الإتقان إذا اقتصر الباحثون قبله في تاريخ المهدية على الناحية السياسية من سرد لتطور الحوادث وصراع المهدية مع الحكم التركي في السودان ومن أيدوه وعاونوه ولكنهم أهملوا أو أشاروا إشارات عابرة للناحية العقائدية. وخلاف المهدى جوهرى مع مقلدة العلماء كما كان يشير إليهم في كتاباته.

ورسالة الإمام محمد أحمد المهدى من ناحيتها العقائدية لا تعترف بالمذاهب، بل أنها رُفعت في رأيه، وأن أئمتها -جزاهم الله خيراً- أوصلوا المسلمين إلى زمنه "فهم رجال ونحن رجال،" ورأى فيما كتبه كثير من العلماء بشروحهم وتقريراتهم حُجباً أخفت نور اليقين المنبعث من الكتاب والسنة ولم يستثن منها إلا ما كتبه الصوفية أمثال الغزالي والشعراني وابن عربي. وفوق ذلك فالعلماء الذين اطلعوا على الأحاديث عن المهدى وأوصافه وميقات خروجه رأوا أنها لا تنطبق على محمد أحمد ولذلك أصدروا الفتاوي في الرد عليه. كل ذلك فصله وحلله الأستاذ عبد الله وهذا ما جعل بحثه الأول من نوعه.

مكى شبيكه

مقدمة الطبعة الثانية

لم تغرب يوماً عن بالى فكرة تجديد كتات «الصراع بين المهدى والعلماء» الذي كتبته في سنة الشرف في أخريات تدريبي بشعبة التاريخ بجامعة الخرطوم عام ١٩٦٦، وأحسنت الى شعبة أبحاث السودان، في عهد العالم الدقيق الشغوف يوسف فضل حسن، بنشره في ١٩٦٨. ورغبت في هذا التجديد بالنظر الي ماأستجد في باب الكتاب وهو كثير ومفيد، وإلى أفكار عننت لي بشأن هذا الصراع حين بحثت وجوه أخرى في المهدية. والكتاب أهل لذلك لأنه كتاب سعيد: فقد ملأ حال صدوره «ثغرة» في التاريخ الثقافي والاجتماعي للمهدية، وزكاني إلى نفر كريم من الباحثين في شأن السودان والإسلام. وصرفتني عن التجديد شواغل، والحمد لله. وأضعفني انقطاعي في بلاد الفرنجة، ونشوء أسبقيات بحثية أخرى أقتضاها هذا الانقطاع، أمام عرض سخى من الدكتور حيدر إبراهيم لإصدار طبعة ثانية للكتاب توفره للقارئ في حين تقصر عن طموحي بتجديده، غير أنني أقنعت الأستاذ/حيدر ليضمن الطبعة الثانية من الكتاب كلمتي المعنونة «المهدية والكبابيش: نحو مشروعية المعارضة » كذيل للكتاب يقف بها القارئ على أبعاد أخرى من اهتمامي بالمهدية.

لا أريد للقارئ أن يقرأ الكتاب كسجل لماض انطوى. فأكثر الكتاب حاضر يتوسل بالتاريخ. فقد كتبت «المهدى والعلماء» فى ملابسات التضييق على حركة التغيير الاجتماعي اليسارية من قبل المحافظين وتحت راية الذود عن الإسلام. وكتبت «المهدية والكبابيش» أهجو نظام الفريق جعفر النميري الذي حرج المعارضة علي الناس وعدها وساوس أو أخطاء. وحضور الكتاب هذا لم يسوغ لى التحلل عن تجويد أداتي البحثيه. فقد توفرت على الوثائق المكتوبة والتمست آراء معارضي المهدية في مظانها في خيام الكبابيش الغراء.

وكنت فى حالى المهدى والعلماء و«المهدية والكبابيش» مع حرية المعارضة. ففى الكتاب نظرت الى ثورة المهدى كحق مشروع لحمل السلاح حين تتعذر سبل النصح والهداية للحكام ليقلعوا عن السحت والظلم. وفى المقال رددت الاعتبار إلى معارضة المهدية بعد أن وصفت فى دارج كتب التاريخ بد «العصيان» أو برقة الدين. وقد تبنت هذه الكتب نظرة الدولة المهدية إلى هذه الأدوار السياسية وجعلت منها «تاريخاً موضوعياً».

لا أكف عن سؤال الرحمة لأخى المرحوم عبد الله محمد الحسن الذي كانت أحاديثنا حول المهدى والعلماء مدخلاً إلى ود جميل لم يدم طويلاً كما اشتهينا. ومحبتى لعبد الله جلاب حتى يومنا الراهن أصلها في نظره الدقيق الحفي للكتاب أول صدوره. وأبطرني دائما ثناء العالم المحقق الغضوب محمد إبراهيم أبوسليم على الكتاب. وأذكر لأخى البروفسير حسن أحمد إبراهيم تزكية الكتاب لطلاب الثانوية العليا في منهاجه لتاريخ السودان. فلو لم تعرفني هذه التزكية بالشاب الشاعر النابه المافظ لكفاني. وقد قواني على الخيبة ثناء الأستاذ/أحمد عبد الحليم، والأستاذ/عبد الوهاب موسى، والمرحوم «الابروفي» حسن أحمد عثمان «الكد» الذي استغرب عناية «ختمي» مثلي بالمهدية على مائدة غداء ضمت المرحوم الشاعر طه حسين الكد الذي كان وده بصدد الكتاب وغير الكتاب جم وعنيف. وأسأل الله له الشآبيب اللطيفة السخية. وهذا ما أسعفتني به الذاكرة في باب العرفان ولا ريب أنها خانتنى وأمسكت عن أسماء أخرى برتنى والكتاب بعناية أو تقريط أو اهتمام. فلهم كلهم محبتى.

وأمل أن أجد الوقت يوماً لتجديد المهدى والعلماء كما رتبت الأمر في ذهني لا أن أعيد نشره وحسب.

مقدمة

واجهت الثورة المهدية -مثل كل حركة ترمى إلى تغيير جوهرى في كيان المجتمع - أعداء من مختلف المشارب والأصول الاجتماعية وإن ارتبطوا بمصلحة مشتركة في استمرار النظام التركي المسرى القائم. في الرسائل التي عثرت عليها الإدارة التركية المصرية بعد أن ترك المهدى جزيرة أبا نلمس معارضة مشائخ الصوفية الذين كاتبهم المهدى للقيام بأمر الدين. وفي شرق السودان انتصبت طائفة الختمية، تعوق نشاطات عثمان دقنه، ولا يصدر عنها ما ينم عن استجابة للرسائل المتكررة التي كان يبعثها المهدى لأقطابها. وبإيعاز من عبد القادر باشا ألهم محمد شريف نور الدائم (سماني) الطريقة قصيدة في تكذيب المهدى، وإن لم يذكر عليه زهده وعمق إيمانه. وفي المدن المستسلمة لحميار المهدى نرى أن طوائف من الناس تظل تتشبث بالنظام السائد حتى الرمق الأخير. وإزاء زحف الثورة وانتصاراتها ينضم نفر إلى صفوفها بعد طول تردد، وبقية من ثقة في مقدرة النظام القائم لردع الثورة ما تلبث أن تتلاشى كما حدث للشيخ محمد الخير في بربر، والشيخ العبيد ودبدر في أم ضبان. من مجموع هذه المواقف يهدف مبحثنا هذا إلى الإمساك بخيط من خيوط تلك الصراعات -وهو الصراع الذي نشب بين المهدى والعلماء- وإلى تبيين مواقع كل من طرفى الصراع في بيئة كانت تنضج لاستقبال اهتزاز عنيف في مألوف سيرتها . . تستقبل ثورة جذرية السلوك والأهداف.

ويحسن بنا أن نحدد في هذا المضمار مقصود كلمة (العلماء). هل هي ذلك النفر من الرجال الذين تلقوا تأهيلاً سنياً فقهيا في مؤسسة فقهية سنية كالأزهر مثلاً؟ أم هي ذلك الرهط من الرجال الذين ارتبطوا بجهاز الدولة في وظائف الإفتاء والقضاء والوعظ والتعليم الديني مقابل راتب معلوم؟ أميل في هذا المبحث إلى وصف المجموعة الثانية بكلمة (علماء)، وإن لم ينج رجل عالم كالشيخ المضوى من شمولنا له في طائفة العلماء برغم أننا لا نعرف عنه اندغاما في جهاز الدولة التركية المصرية، وإن عرفنا عنه تأهيله الأزهري. ولم ينج كذلك الشيخ ميرغني، قاضى دولة تقلى، مما لم ينج منه الشيخ المضوى، الذي لا

نعرف عنه تكوينا أزهرياً، أو ارتباطاً بجهاز الدولة التركية المصرية. وقد استفدنا من مثل ذلك الشمول في توضيح عنصر الثقافة والتكوين الفكري مرة، وفي توضيح عنصر (الوظيفة) مطلقاً تارة ثانية في الصراع الذي نجم بين المهدى والعلماء. ولكن، وعلى وجه العموم، أجد نفسي متمسكاً بالمجموعة الثانية لتشملها لفظة العلماء" وأعنى تلك التي احتواها كنف الدولة التركية المصرية، وتوحدت وجودا ومصيرا مع السلطة القائمة.

صراع كهذا الذى نرمى إلى تبيان جذوره وحركته وتفسير ما انتهى إليه يدور -كما لا يخفى- في حقل بعيد عن ميدان التدبير العسكري - المجال التقليدي الذي ظل العمل التاريخي حول المهدية يتجه إليه في الغالب والأعم. ومن هنا تنجم الصعوبة الأولى لناشئ مثلى يطرق أبواب مثل ذلك الصراع في حقله البكر. فالصراع بين المهدى والعلماء في السودان حلقة من حلقات صراع طل يدور في الفكر الإسلامي: بين الفكر التقليدي السني، الذي تكلأه -بفرقه المختلفة- عين الدولة الإسلامية المتباينة، وبين فكر غير رسمي -شيعي أو صوفى- نما بمعزل عن هيكل الدول. ومبحث كهذا الذي نحن بصدده ينبغي أن يلم بطرف من ذلك حتى يتسنى له أن يربط بين مادته وبين ذلك الصراع الهائل الأبعاد في الفكر الإسلامي. وهذا ما لم يتوفر لنا بصورة مرضية، فانفتحت بذلك تغرة في المبحث يفضل الباحثون دائماً أن يلفتوا إليها النظر آملين أن يتصدى لها من يأتي بعدهم. وما أحسبني في هذا الصدد شاذا على مجري العادة. يتعلق بهذا الصراع أمر آخر هو طبيعة الخلفية الثقافية التي دار في إطارها ذلك الصراع. ونقصد بالخلفية الثقافية الخصائص النوعية لذهن ووجدان الجمهور السوداني في البيئة السودانية، أي مؤسسات ترعرع في كنفها؟ أي أخيلة وفكر وعاطفة تترسب في أفئدته؟ وقد قطعنا شوطاً أو بعض الشوط لنكشف معنى انتصار المهدى على العلماء في حلبة الصراع وقيام دولته على أنقاض دولة الحكم التركى المصرى التي انتضى العلماء فكرهم في سبيل سيادتها واستمرارها.

فى ظل حكم كالحكم التركى المصرى لا شك فى وجود عناصر تركية مصرية فى جهاز العلماء كالمفتى شاكر، وحسين المهدى، وخلافهما. بل وأن مثل تلك العناصر كانت النذر الأولى لطائفة العلماء حين وفدت فى أثر الحملة التركية المصرية لفتح السودان. واستفادت منها الإدارة التركية المصرية في أول عهدها حتى يتسنى لها انتخاب فقهاء سودانيين بتأهيل علمي أزهري لسد احتياجات أجهزة الافتاء والقضاء والوعظ. وقد استمر عدد من تلك العناصر الأجنبية حتى انفجار الثورة المهدية. وبحكم غربتها عن ثرى البلاد ومشاعر أهليها وسخطهم كان لتلك العناصر الحق في معاداة المهدي لأنهم جزء من الكيان الأجنبي الذي يسيطر على مقدرات البلاد. لم نثبت هذه الملاحظة في مجرى مبحثنا كمبرر لجزء من أفراد طائفة العلماء لمناضلة المهدى، ولم يصرفنا عن ذلك ضالة فاعليتها، ولكنه التفصيل الذي كنا نناي عنه من أجل الخطوط العامة.

لا يستوعب المبحث بشكله الراهن امتداد الصراع بين المهدى والعلماء بعد انتصار الثورة، ولا رفع المهدى للمذاهب لإحلال مذهبه الخاص عوضاً عنها، ولا استفادة المهدى من رجل أزهرى مثل أحمد ود جباره منذ أيام أبا وتعيينه قاضياً للإسلام، ولا عن رهط العلماء الذين انحازوا للنجومى وكتبوا المرافعات في الدفاع عن مهدية محمد أحمد في منشورات كان النجومي يبثها لأهل الخرطوم. في المقام الأول كان همنا تقليب ذلك الصراع والثورة في المخاض والميلاد العنيفين وتجنب تناول مواقف العلماء البعيدين عن جهاز طائفة العلماء إلا فيما ورد عنهم من موقف فكرى معاد للمهدى مثل موقف الشيخ المضوى في توضيح أثر المنابع الثقافية إزاء تصور (المهدى) ومنهاج الكشف الصوفي.

عبد الله على إبراهيم الخرطوم ١٩٦٦/١/١٢

الفصـــل الأول جذور طائفة العلماء

صحب الحملة التى سيرها محمد على باشا لفتح السودان في عام ١٨٢١م "ثلاثة من نخبة العلماء وهم القاضى محمد الأسيوطى الحنفى والسيد أحمد البقلى الشافعى والشيخ السلاوى المغربي المالكي ووهب (محمد على) كلا منهم خلعة سنية و١٥ كيساً وأوصاهم أن يحثوا أهل البلاد على الطاعة بلا حرب بحجة أنهم مسلمون وإن الخضوع لجلالة السلطان أمير المؤمنين وخليفة رسول المسلمين واجب ديني"(١).

لم يكن هذا المسلك، الذي أراد به الأتراك المصريون تسويغ امتلاكهم للسودان، وترويض أهله على قبول التبعية لهم دون مقاومة إيذانا بانغماس السودان في المجرى السنى الفقهي، الرئيسي الذي نأى به عن الانعزال الديني والوضع الهامشي الذي كان عليه في عهد الفونج(٢) فحسب، وإنما حَمّل كذلك نذر تحول جوهرى في العلاقة السائدة أنذاك بين الدين والدولة في حكم الفونج والممالك الإسلامية الأخري مثل الفوروتقلي. شهدت تلك الممالك نوعاً متميزاً من الحياة الدينية جمع الفقهاء فيها بين علم الظاهر والباطن. وقد أفضى ذلك بهم إلى تصدر وانخراط في الطرق الصوفية. ولقد سبق استقرار تلك الحياة الدينية على نصو ما ذكرنا تفاغل هادئ بين اتجاهات التبشير العلمي واتجاهات التصوف القردي، والموروث المسيحي والوثني في البيئة السودانية. وأثمر هذا جميعاً ذلك اللون من الحياة الدينية الذي استحوذ على أفئدة عامة المسلمين وظل بمناى عن السلطة السياسية على مسافة تؤهله للقيام بمصالح المسلمين إلا فيما استوجبه أمر القضاء والخطابة المحدودين في دولة تقوم على اللامركزية والاتماد القبلي الاختياري أو القسري. ولعل هذا اللون من المياة الدينية يتجلى في تسمية الفقيه "فقيراً" في القاموس المحلى حيث مزج بين التعليم والتصوف وأضحى الفقيه متصوفاً أي فقيراً إلى الله في لغة التصوف وفي وظيفة (الخلوه) فيما هو معمول به حينذاك. فلقد كانت مكاناً يخلو فيه الفقير للتعبد وإليها يقد طلاب القرآن والعلم. (٣)

قامت العلاقية بين الفقهاء المتصوفة وملوك الفونج على دعامتين، إحداهما النفوذ الروحى الذي كان يمارسه المتصوفة على الملوك كما كانوا يمارسونه على الرجل العادى، والثانية القيام بمصالح المسلمين حيث جعلوا من (مسايدهم) ملاذأ للمقتنفي والمرقبوب والمريض والمظلوم والحائر، ومن نفوذهم على أهل السلطان وسيلة لدرء الظلم والحاجة عن المسلمين، وجعلوا من التفاف المسلمين حولهم، الناجم عن برهم لهم والقيام بأسرهم، قوة تضعفي على نفوذهم الروحي على أهل السلطان قوة سياسية. كان سلطان الفونج "يعتقد" كما يعتقد الرجل العادى في صلاح أولياء اللّه فيهرع إليهم للمشاورة، كما فعل الشيخ عجيب حين أفضى بعزمه قتال الفونج إلى الشيخ إدريس بن محمد الأرباب فنهاه لأن الفونج سيقتلونه، ويملكون ذريته إلى يوم القيامة، وحين طلب المك بادى مشورة أستاذه الشيخ إدريس في حرب الشيخ عجيب أقده على ذلك وتنبأ له بالنصر(٤). ولم يجد أهل الملك عبد السلام مناصاً من الوقوع على الشيخ بدوى ولد ابودليق حين تعرض عرش عبد السملام للزوال(٥). وحين واجه ملك أخر من ملوك الفونج نفس المصير يوم خرج عليه العسكر من قرى سنار وأيس ولاذ ببيت أخته التي وقعت على خليل الرومي ليرد إليه عرشه فأشاح عنها قائلاً: أخوك الظالم المفسد. ولم يقبل أن يتولى الأمر ما لم يتب الملك على يده فألبسه عمامته بدلاً عن تلك التي انتزعها الفونج وضمن له ملك أبيه (٦). وكان اعتقاد ملوك الفوذج في سلطة هؤلاء المتصوفة قاهراً حتى أن الشيخ الهميم إذا دخل سنار في شفاعة كان يصحبه الشيخ عجيب وما أن يدخل وعرة المندرة حتى يمنع الملك من ضرب النقارة، ويخلع ثياب الملك، ويلبس جبة الشيخ تاج الدين البهاري(٧)، وكانوا يتصرفون إزاء كراماتهم كما يتصرف الرجل العادي. فنجد ملكاً من ملوك الشايقية ينبهر حين انجلت الشمس بعد كسوف، بفعل صلاة قرأ فيها عبد الله الأغبش سورة البقرة وآل عمران جهراً. فيهتف: نعم أهل الغبشة. فسار على الشيخ عبد الله اسم الأغبش(٨). وكان الملك ولد ناصر يعتقد فى الفقير الدويحى للحد الذي يلبس فيه قميصه يوم القتال(٩).

وفى القيام بأمر المسلمين كانت الشفاعة للمظلوم ورفع الحيف الواقع على مريديهم، تتفاوت عند ذلك النفر من المتصوفة في عهد الفونج. فعلى طرف من هذا النوع من العلاقة بين المتصوفة والسلطان يقف رجال من أمثال الشيخ

إدريس إبن محمد الأرباب، الذي أزمع بادي أبورباط على أن يقتسم معه داره مناصفة من العسل إلى البصل، فامتنع لأن تلك الدار أغتصبت من النوبة، واستبدل هذه المكرمة بأن يعطى الشفاعة. وقد دخل الشيخ سنار إحدى وسبعين مدة في مصالح المسلمين(١٠). ويقف على الطرف النقيض رجال كالشيخ خوجلى، الذي من "أخلاقه أن لا يكاتب السلطنة ولا يرسل إليهم مع كونه كثير الشفاعة والجاه، وإذا طلب أحد منه القيام إلى السلطان ليشفع له عنده يقول له لا أرسل معك تلامذتي ولا أولادي استودعتك الله وخد هذا الطين وإن صبرت إلى أن يأتيني هذا الظالم أو أحد أعوانه أوصيه ليشفع لك عنده بأمرى ولا يقوم إلى ظالم في شفاعة (١١)" ورجال أيضاً كـ (أبو إدريس) الذي لم يقف عمره على باب شفاعة، والذي لم يلب دعوة الشيخ عجيب بالحضور إليه، وحين نظر وتلامذته "ركب الشيخ عجيب على قارعة الطريق تنزل وقعد مستخفياً في ظل شجرة وغطوه بمقطف وقال إن سألوكم قولوا لهم فقير محموم (١٢)". وقد نرد هذا التباين في السلوك تجاه الشفاعة إلى تباين في مذاهب التصوف ومناهج الزهد. ولن يتأتى لنا إثبات ما ذهب إليه عبد المجيد عابدين من أن الانمسراف عن السلاطين والشفاعة عندهم ناجم من التدهور الذي أمساب مملكة الفونج، من انحدار للمفاسد التي لم تكن ترضى الصفوة من العلماء، أمثال الشيخ خوجلى إلا بتحقيق منضبط لكتابطبقات ود ضيف ما قام به يوسف فضل في أوائل السبعينيات، وقد عبرت عن هذا الترفع من الاختلاط بملوك الفونج قصيدة الشيخ فرح ود تكتوك "يا واقفاً عند أبواب السلاطين" والتي شك إحسان عباس في نسبتها إلى الشيخ فرح ولكنها في نظره تعبير عن الروح السائد(١٣) ... تحت ظل نظام كالحكم التركى -بدوافعه الاقتصادية والاستراتيجية الواضحة من فتح السودان وما استوجبه ذلك من إدارة مركزية محكمة تمكن له من تنفيذ أغراضه ومقاصده - كان طبيعياً أن تتعرض العلاقة السائدة بين الدين والدولة في عصر الفونج إلى هزة وخلل، وإلى نشوء علاقة جديدة تتلاءم وطبيعة أهداف الحكم القائم. مع حملة الفتح اتخذ الأتراك المصريون الدين وسيلة لتسويغ حكمهم ولإضعاف صوت وقوة المقاومة المتوقعة. وشرعت الدولة الجديدة في تشييد نظام مركزي متشعب دقيق للقضاء والافتاء على نحو لم يألفه السودان من قبل استوعبت فيه عددا من الفقهاء المحليين. أنشأت الإدارة التركية المصرية المحاكم الشرعية مقسمة إلى محكمة عليا

ومحاكم مديريات ومحاكم محافظات ومحاكم أقسام وأنشأت مجلس استئناف السودان الذي يتألف من عدة قضاة برئاسة قاضى عموم السودان. ولهذا المجلس مفتيه ويسمى مفتى مجلس استئناف السودان. وكان شاكر بن الرئيس المفتى الأخير للمحكمة(١٤). وفي عام ١٨٥٠م تأسست المجالس المحلية واختارت لها الحكومة عدداً من عمد وأعيان وتجار البلاد. وقد جعلت الحكومة في الخرطوم المجلس الأعلى للاستئناف يتولى فيه كبار التجار والأعيان النظر بطريق الاستئناف في الأحكام الصادرة من المجالس المتقدمة. وجعلت الحكومة مفتياً خاصاً للمجلس المذكور. كما جعلت الحكومة أيضاً مفتياً لمجلس كل مديرية من مديريات السودان عند الحاجة لمعرفة النص الشرعي (١٥). وكان قاضي عموم السودان يختار القضاة ويعينهم حكمدار عموم السودان. أما قاضي عموم السودان فيتم تعيينه بأمر الخديوي(١٦). وقد تكلفت الحكومة التركية في السودان برواتب معلومة للقضاة بين الخمسمائة والألف قرش للقاضى شهرياً مع إعفائه من العوائد والضرائب وغير ذلك(١٧). كان هذا النظام المركزي الدقيق اللصيق بإرادة الدولة جديداً على مالوف القضاء في دولة الفونج. فقد عرفت دولة الفونج المحكمة العليا في عاصمتها سنار والمحاكم الصغرى في عواصم المشائخ والملوك الآخرين المرتبطين بها. وعرفت هذه المحاكم الاستئناف يرد إليها من محاكم علماء الشريعة البيضاء في القرى والبوادي. وعرفت قضاء الأجاويد ولكنها لم تنشء منصب الإفتاء، ومن شاء أن يستفتى فرجوعه إلى علماء البلاد، ولم تدفع رواتب معلومة للقضاة، وإنما وهبتهم من بيت المال ما يسد حاجتهم حتى لا يمد القاضي يده إلى أموال الناس(١٨).

جرد هذا التكوين المركزى للقضاء والافتاء، الذى ربط رهطاً كبيراً من الفقهاء والعلماء بجهاز الدولة، العلاقة بين الدين والدولة التى سادت فترة الفونج من مضمونها القائم على اعتقاد الملوك فى صلاح رجال الدين، والهيبة التى تكنها الدولة لهم ولكراماتهم، وعزوفهم عن السلطة واستقلالهم النسبى عنها، وزهدهم فى الانغماس فيها، وأنهت النفوذ الروحى الذى مهد لرجال الدين من المتصوفة والقضاة أن يكونوا لسان الرأى لجمهور المسلمين، وأن يضطلعوا بمهمة القيام بمشكلاتهم بالشفاعة ودرء مظالم السلطان. ففى محاولات هذه الإدارة الجديدة لبسط سلطانها لم يحل دون مراميها وازع أو اعتقاد، فقتلت الفقيه السيد ولد

زين العابدين حينما كانت تطارد حسن ود رجب(١٩). وقتلت الفقيه محمد ولد عبد العليم خليفة ولد عبود وضربت حلته ونهبتها. وحين لاذ نفر من أهل المتمة بخلوة الفقيه أحمد الريح أمر الدفتردار بإحراقهم(٢٠) وحين طارد الدفتردار المنهزمين من معركة النصوب أمسك في طريقه بالفقيه إبراهيم ود عيسي، المنهزمين من معراز وحبسه مدة، ثم أطلقه، وانتهى من بعد ذلك إلى مكدور بين الدندر والرهد فقتل الشيخ صالح من أولاد بان النقا ونُهبت أموالهم وتُشتت كتب الشيخ حسن(٢١). قامت العلاقة الجديدة بين العلماء الذين انخرطوا في جهاز الدولة وبين الدولة على أساس حصرهم في مجال عمل واحد هو القضاء والإفتاء، ومن ثم دفع المكافآت المحددة لهم. ونتج عن ذلك انقسام في الحياة الدينية، لصيق بنظام الحكم العثماني في أرجاء الإمبراطورية التي كان يبسط نقوذه عليها، بين طائفة العلماء: القضاة والمفتيين والمعلمين التي تشكل جزءاً من نظم الحكم وبين طائفة الصوفيين غير الرسمية ذات النفوذ(٢٢). حدث هذا الانقسام على نحو لم تشهده مملكة القونج. وادخرت الإدارة التركية هذه الفئة من العلماء، التي استوعبتها في جهاز الدولة، وأطلقت قواها كاملة من عقالها من العلماء، التي نشب بينها وبين المهدى على نحو ما سنري.

سارت الإدارة المصرية التركية في بداية استقرارها في سياسة التقرب والتودد إلى رجال الدين في السودان -العلماء منهم والمتصوفة- في حين كانت تنشئ نظامها الرسمي للقضاء والإفتاء النابع من احتياجات تدعيم وتركيز سلطتها. وقد ورثت في هذا الصدد تقليداً قديماً من الممالك الإسلامية السودانية. كانت تلك الممالك تُقطع رجال الدين الأرض أو تعفيهم من خراجها. ففي دولة الفونج احتفظ الزعيم بمساحة من الأرض لاستغلالها لمصلحته الخاصة، وعرفت هذه باسم "العمارة". وكان الزعيم أو السلطان السناري فيما بعد يتصرف في جزء من أرض العمارة عن طريق الهبة خاصة للفقهاء الروحيين. وصارت هذه الهبات نواة للملكيات التي سمع للفقهاء ووارثيهم بالاحتفاظ بها واستغلالها لمصلحتهم(٢٢). وتصدق الشيخ عجيب ولد العجيل بأرض كانت الفقيه ود أم مر يوم وأعفاه من نصف الخراج الذي كان مفروضاً عليها(٢٤). وكان سلاطين الفور يكرمون القضاة ويمهرونهم الحواكير والعربان بحجج مختومة للانتفاع بريعها وأهلها في الزراعة. والحاكورة عبارة عن قرية أو بلدة يهبها

السلطان لمن يشاء فيدفع سكان القرية أو البلدة، الذين غالباً ما كانوا من أهل القاضى المعين، الزكاة والعشور والقطرة وسائر الأموال الأميرية للموهوب له للانتفاع بها، وهي بمثابة صدقة لإعاشته ومساعدة مسجده (٢٥). وفي تقلي يهب الملك للفقيه جاها يمنع رجال المملكة أن يلحقوا به أذى أو أن تمس أرضه بمطالب العشور وغيرها (٢٦). واصلت الإدارة التركية المصرية هذا التقليد وامتدت به إلى الأراضى التي دخلت في نطاق نفوذها مؤخراً مثل دارفور، فقد كتب حكمدار السودان للمعية السنية يلتمس ترك الجلات (قرى) الخمس للفقيه سراج الدين بن يعقوب إمام مسجد قرية أم شنقة كما كانت بلا خراج على عهد سلاطين الفور من ذلك(٢٧). وكانت السنة منذ عهد محمد على باشا أن تدفع مرتبات شهرية لمن يقوم بتدريس القرآن والعلم ويتسلمها من بعده ورثته حتى لو انقطعوا عن التدريس، وجاء سعيد باشا ليقرر ألا تصرف تلك المرتبات إلا لمن ثبت فعلاً أنه يقوم بالتدريس من الورثة. وأصبحت القاعدة رفع الضريبة عن القضاة والفقهاء والشيوخ الذين بيدهم وثيقة تثبت أن أراضيهم معفاة من الشرائب لمزاولة مهنة التدريس أو القضاء أو الإمامة (٢٨)، وأخذت الإدارة التركية تتلقى الشكاوى من القضاة ومعلمى الدين ومن المتصوفة مطالبة بعمارة المساجد وإعادة ترميمها وتوسيع الزوايا وتجديد بنائها وزيادة المرتبات. وكان الخديوى في مصرحين يتلقى هذه الشكاوي -وهو العامل على استقرار البلاد وعلى كسب هذه الفئة ذات النفوذ الاجتماعي، وفي إطار مفهومه لرسالته التمدينية في السودان- يطلب من الإدارة التركية المصرية في السودان أن تجاب مطالب الشاكين. ونجد أن نظاماً كالأوقاف تُمنح للمساجد والخلاوى ونظام الجراية يُجِدُّان على البلاد. ولكن لم يغب عن ذهن الإدارة التركية تدعيم الجانب الفقهى التعليمي لخدمة الجهاز الفقهي التشريعي المتكامل المرتبط بدولاب الدولة المركزي الآخذ في النمو والاتساع وتزويده برجال مستنيرين في هذا الصدد، ومن حيث كسب هذه الفئة تهائياً إلى جانب الإدارة التركية المسرية حين تطابقت مصالحها مع مصلحة الدولة القائمة. فحين زار محمد على باشا السودان في سنة ١٨٣٨-٣٩م اجتمع بالقضاة والمفتيين والعلماء وأنعم على كبارهم وصغارهم الخلع الفاخرة (٢٩)، وتم في عهد محمد على إنشاء رواق السنارية في الأزهر نتيجة الإقبال المتزايد من السودانيين على التعليم في الأزهر. وفي عهد عباس لقى إثنان من العائدين من الأزهر ترحيباً واهتماماً

حيث كتب الباشا إلى حكمدار السودان ليحسن مقابلتهما. وقد أذن الحكمدار لهما ببناء مسجد في بلاتهما (٣٠). وفي عهد عباس تعلم فقهاء الخرطوم الذين كانوا مع رفاعة رافع الطهطاوي تجويد القرآن الشريف وعلم القراءات حتى صاروا ماهرين في ذلك (٣١).

وقى فترة حكمدارية جعفر باشا (١٨٦٠ – ١٨٧١م) تتضع صورة التركيز على المجانب الفقهى التعليمى، والنهوض به لسيادة الحياة الدينية، وتوفير الإمكانيات له، والضغط من الجانب الآخر على المؤسسات التعليمية الصوفية، ووضع القيود عليها بحجة جهلها وعقم نوع التعليم الذي تقدمه، حيث لا تؤهل غريجيها للانخراط في سلك الدولة، وبحجة انصرافها فوق هذا جميعاً عن مباشرة التعليم. فحين ذهب جعفر باشا إلى مصر في إبريل ١٨٦٧م صحب معه اثنين من أبناء مديرية كسلا إلى الأزهر وسلمهما للشيخ مصطفى العروسي اشيخ الأزهر— وأوصاه بالاهتمام بهما، وأن يوفر لهما وسائل الراحة حتى لا ينفرا، وأن يخصص لهما مرتبا يوميا قدره قرشان لوضع نواة لعلماء وفقهاء وقضاة وأئمة ومفتيين من السودانيين لأن العلماء الذين يرسلون من مصر إلى السودان قليلو العدد ولم يقع منهم النفع المرجو(٣٢).

وفى الفطاب الذى بعث جعفر باشا إلى صاحب السعادة مهر دار الحضرة الفديوية بتاريخ ١٠ جمادى الأول ١٩٨٦ يكشف جعفر باشا عن أسس هذا النهج الجديد فى تدعيم الكيان الفقهى التعليمى فى إتجاه ربطه بجهاز الدولة، فيقول بافتقار السودان إلى السلك الدينى والتقدم الفقهى. فانعدم تبعاً لذلك وجود طلبة علم يليقون لوظائف القضاة والنيابة والإمامة والعسر الكامن فى جذب مثل هذه الفئة من مصر لقلة المرتبات. ويرى إزاء ذلك "تحويل البصر إلى الطريق الدينى. وقد كان المتبع فى العهد القديم صرف مرتبات ومؤونة إلى بعض الجهلة من الفقهاء فى سبيل التقدم العلمى. وكائت تصرف إليهم شهرياً. ونظراً لأن أكثر أصحاب المرتبات جهلاء فأنهم استحقوا تلك المرتبات بالشهادات الكاذبة. واغتالوا المرتبات المنصرفة إليهم وإلى طلبتهم بدون وجه حق(٢٣)". ويقول بأن طلبتهم يتركون المكتب قبل قراءة جزءعم وتستوعبهم الحياة ويقلب من الحضرة الخديوية أن تسمح له بالتقتيش على أعمالهم وقصص مؤهلاتهم وأن يقطع مرتبات من لا علم له وهو يخشى أن يزعجوا

الخديرى من بعد ذلك بالشكرى، ويقترح انتخاب مدرس بعد الامتحان لكل من بربر ودنقله والخرطوم وسنار والتاكه وكردفان وفاشودة، وإجراء علاوة على الراتب القديم لهم، وربط الجراية لهم، وتحديد عدد الطلبة للمعلم، وأن يعقى الطلبة من دفع الضرائب والأموال والمطلوبات الأميرية الأخرى إذا ما تركوا امتهان حرفتى التجارة والزراعة. ويقترح أيضاً إيجاد منصب شيخ العلماء من العلماء المبرزين في الخرطوم بعد امتحانه ليشرف على الجميع وأن يربط له مرتباً قدره ٥٠٠ قرش شهرياً و٣ أرادب من الذرة وكذلك إيجاد منصب لشيخ الفقهاء المتقدمين بمرتب قدرة ٣٠٠ قرش شهرياً وأردبين من الذرة.

ألحق التنفيذ الجزئي لهذا النهج الجديد أضراراً بفئة "الفقراء" التي طمعت من قبل في العون المادي وتكالبت عليه فغمرت الخديري بظلاماتها. فكان يحول ذلك إلى جعفر باشا - الذي كان قد اتخذ موقفاً واضحاً منهم، ومن مسالة تعيشهم على أموال الحكومة، والكسل الذي ران على حياتهم، وانصرافهم عن الززاعة، وجدوى هذا المال الميرى أن يصرف على زيادة المصاريف الضرورية للمستخدمين والعساكر (٢٤). وإزاء كثرة الظلامات والرجاءات انتهى رأى الخديوى إلى رفع الأموال الحكومية عن الأراضي التي يزرعها ذلك النفر من الفقراء (٣٥). "ويظهر أن ممتاز باشا لما خلف جعفر باشا مظهر سار على رأيه من حرمان من لم تثبت أهليته من الشيوخ والفقهاء للحصول على المرتبات والمربوطات، فلما جاء إسماعيل باشا سار على نهج سلفه إلا أنه رأى أن من المحرومين من لا يستطيع العمل في الأرض وذلك "كالشيخ الأمين محمد الضرير رئيس العلماء ومعيز الطائفة العلمية والفقهية والشيخ محمد أحمد رئيس ومعيز الوظائف القرأنية والحفاظ، والشيخ محمد النقيب واعظ ومدرس للأهالي بجامع الخرطوم فقرر لهؤلاء استمرار مرتبهم"(٣٦)". وامتدت روح التنظيم وربط المؤسسات الدينية بالسلطة السياسية أيضا إلى المؤسسات الصوفية، فبعد الاعتراف بها يواسطة محمد على باشا الذي جعل سلطة الشيخ البكرى، القيم على طوائف مصر الصوفية، تتمدد لتشرف على الطرق الصوفية فى السودان كمركز لها ولكنه كان ضئيل النفوذ على طرق السودان لأن الولاء المدوني في السودان كان على أساس شخصي بين المريد وشيخ الطريقة (٣٧).

كانت الإجراءات التى اتخذها جعفر باشا مظهر ومن بعده ممتاز باشا

وإسماعيل باشا بلورة للإتجاه الأساسي الذي اضطلع به العلماء الذين صحبوا حملة الفتح الشركي المسري من حيث نشوء فئة من العلماء ارتبط مصيرها بمصير السلطة السياسية القائمة وظل يغذيها طلاب العلم من السودانيين في الأزهر بتعليمه الفقهى السنى لملء وظائف الدولة التى أصبحت أكثر جزاء وأدعى إلى الانخراط فيها من ناحية الوضع الاجتماعي المرموق الذي تكفله لمن يملاها. وأخذت الإدارة التركية المصرية تكلأ هذه الفئة بالرعاية، وتجزل لها العطاء على حساب المؤسسات التربوية والتعليمية القديمة، التي تكالبت في مطلع الفتح على عطايا الدولة الجديدة، وشجعتها الاستجابات السخية ألتى كانت تلاقى بها مطالبها. ولكن - وباستقرار النظام الجديد وبعد أن قطع شوطاً في تثبيت دعائم أجهزته المركزية - وحين أضحى يواجه أزمة في منصرفات السودان، قلب لها ظهر المجن، ونزع عنها كثرة من الامتيازات على حين أخذت تلك المؤسسات التقليدية في الانحلال بفعل الاغراء والترغيب والتودد الذي شملها، ضمن من شمل، حين كان الحكم التركي المسرى يسعى إلى تأمين وجوده. وينشوء هذه الطبقة من العلماء والمفتيين والقضاة والمعلمين في جهاز الدولة أخذت العلاقة التقليدية بين الدين والدولة على عهد الفونج، القائمة على نفوذ رجال الدين الروحي على سلوك الدولة، في التلاشي والاضمحلال، وحلت محلها علاقة وحدة مصير ووجود بين طائفة العلماء والدولة حيث اندغمت تلك الطائفة اندغاما تاما ومجزيا في كيان الدولة، ولم تصتفظ بالمسافة التي احتفظ بها الفقيه على عهد الفونج ليؤهل نفسه ليكون ممثل الرأى العام لجمهور المريدين شفيعاً ووقيعاً، وأن يردع بزهده في المشاركة في الحكم وبتمثيله الأصيل لجمهور المسلمين القائم على الاعتقاد ... ليردع بذلك السلطة السياسية التي كانت تهابه وتجله، بل وتعتقد في كراماته الخارقة، ويده اللاحقة، والعطب الذي يمىيب من يرد له كلمة.

الفصـــل الثانى العلماء والنشاط المعادى للثورة المهدية

كان طبيعياً والنظام التركى تتهدده ثورة كثورة المهدى أن تنشط أجهزته المفتلفة لردع الثورة واستئصالها من قبل أن يصبح أثراً من بعد عين. وكان طبيعياً أن يناط بفئة العلماء والمفتيين والقضاة، التى رأينا كيف تطورت كجهاز من أجهزة الدولة التركية المصرية، إزاء ثورة تتشح بوشاح الدين، واجبات في غاية الأهمية في حرب الدعاية وفي محاصرة دعوة المهدية فكرياً بهدف عزلها وتجريدها من استجابة الجمهور المسلم. ومن أبواب استخدام هذه الفئة الإجراء الباكر الذي اتخذه رؤوف باشا - حين بلغ مسامعه نشاط المهدى الدعائي - حين بعث بنفر من العلماء إلى المهدى في أبا لمناقشته ورده عن الطريق بالحجة والمنطق، ويوم عقد مجلساً من علماء الخرطوم يعرض عليهم مكاتبات محمد أحمد ومنشوراته ليستأنس برأيهم. "فالتمس له بعضهم عذرا في أنه قد حصل له جذب سماوي من انعكافه على الزهد والعبادة ولكنهم حكموا جميعاً بوجوب القبض عليه وتلافي الأمر قبل اتساع الخرق(١)". فتحرك رؤوف وأرسل بعثة محمد بك أبي السعود للقبض على المهدى في جزيرةأبا في النيل الأبيض.

وفي عهد عبد القادر باشا (مايو - ديسمبر ١٨٨٢) واكب النشاط الدعائي والفكرى لطائفة العلماء النشاط العسكرى الذي اضطلع به عبد القادر باشا لإخماد لهيب الثورة بالجزيرة. وقد سبقت ذلك النشاط من جانب العلماء في السودان تعبئة فكرية على نطاق العالم الإسلامي من القسطنطينية والقاهرة لدرء خطر وانتشار فكرة الثورة المهدية في أوساط المجموعة الإسلامية، فأصدر السلطان عبد الحميد -بوصفه خليفة للمسلمين- منشوراً يكذب فيه دعوى محمد أحمد المهدى ليوزع في كافة الأقطار الإسلامية. وأفتى علماء الأزهر بتكذيب محمد أحمد المهدى أيضاً. وبمجئ عبد القادر باشا إلى لخرطوم حكمدارا على السودان أوعز إلى العلماء بتأليف الرسائل تكذيباً لدعوة محمد أحمد، وإيضاحاً للخطل فيها. وقد طبعت تلك الرسائل بمطبعة الحجر

بالخرطوم، ووزعت في أنحاء البلاد. وأشهر هذه الرسائل: رسالة السيد أحمد الأزهري بن الشيخ إسماعيل الولى الكردفاني، شيخ الإسلام في عموم غرب السودان: المسماة "بالنصيحة العامة لأهل الإسلام عن الخروج عن طاعة الإمام" ورسالة الشيخ الأمين لضرير، شيخ الإسلام في عموم شرق السودان، المسماة: "هدى المستهدي إلى بيان المهدى والمتمهدي"، ورسالة المفتى شاكر، مفتى مجلس استناف السودان(٢).

وقد استفاد غردون، حكمدار السودان في أخريات الحكم التركي المسرى، من طائفة العلماء في التعبئة والاستعدادات الحربية التي كان يقوم بها في الخرطوم، وفي رفع معنويات الأهالي. وقد استجابت تلك الطائفة لغردون ما وسعها ذلك. فحين رد المهدي على رسالة غردون، التي بعثها من مدينة بربر مصحوبة بالكسوة والتعيين حاكماً على إقليم كردفان، برسالة يطلب منه فيها الدخول في دين الإسلام مع زي الدراويش هدية، جمع غردون علماء الخرطوم وطلب منهم نصحاً شرعياً يفند دعوى محمد أحمد المهدى ليبعثه مع رسل المهدى (٣). وتبنى غردون وجهة نظر العلماء في مبدأ المهدية التي انتضى الدعوة إليها محمد أحمد المهدى. شخاطب الزعماء المهدويين، الذين حامسروا الخرطوم وطلبوا منه التسليم بمنطق أولئك العلماء قائلاً: "اعلموا أن محمد أحمد الذي اتبعتموه ليس المهدى المنتظر على ما أثبتته النصوص الشرعية(٤)". وظلت طائفة العلماء تقدم العون والتسهيل لمشروعات غردون الحربية، وتبث الثقة في الأهالي، وقدمكث غردون ينتظر ارتفاع النيل ليستخدم الوابورات لرفع الحصار عن الفرطوم، وليتمكن الإنجليز من نجدته، فحل في هذا الوقت شهر رمضان مع ارتفاع النيل، فلجأ غردون إلى العلماء ليبيحوا الفطر والحرب في رمضان، ففعلوا بامندارهم فتوى استناداً على أن النبى (صلعم) فتح مكة في شهر رمضان. فنشر غردون هذه الفترى في جميع المراكز العسكرية(٥). وبهدف رفع معنويات أهالي الضرطوم، الذين طوقهم الأنصار، وزع غردون ثمن ثمر جنائن الخرطوم الأميرية على الفقهاء والفقراء وحملة القرآن، وطلب منهم قراءة كتاب البخاري في المساجد والتوسل إلى الله بصالح الدعاء لرقع الحصار وقطع دابر العصاة(٦). واستعان غردون بالعلماء للمرة الثانية في إصدار الفتاري لدحض الدعوة المهدية حين بدأ النجومي، القائد المهدوى، نشاطه الدعائى الموجه إلى أهل الخرطوم بواسطة عده من العلماء الذين انحازوا إلى المهدية لإثبات صحة دعوى محمد أحمد للمهدية وانطباق صفاته مع ما جاء فى الكتب من صفات المهدى. اجتمع غردون بعلماء الخرطوم لتقنيد كتاب النجومى بندا بندا وصدرت تلك الفتوى بتاريخ ٢٣ ذى القعدة ١٣٠١هـ – ١٤ سبتمبر سنة ١٨٨٤م ووقع عليها كل من الشيخ الأمين محمد، رئيس ومعيز علماء السودان، وشاكر أفندي، مفتى استئناف السودان، والشيخ حسين المجدى، مدرس العلم بالجامع ، ومحمد خوجلى، قاضى عموم السودان، وموسى محمد، مفتى مجلس السودان(٧).

ولم يقتصر هذا المسلك العدائي من طائفة العلماء تجاه المهدى على ذلك الرهط الذي ارتبط عضوياً بجهاز الدولة في الحكم التركي المصري. ولكن نشهد مثل هذا المسلك في المرحلة الأولى للمهدية، وحين كان المهدى يبحث عن مركز مؤمن يلوذ إليه وقت الحاجة في جبال النوبة بالسودان الغربي. تبنت هذا المسلك طائفة من العلماء ارتبطت بمملكة تقلى في جبال النوبة بغرب السودان. وكانت تلك المملكة قد احتفظت بمقوماتها الذاتية في ظل الإدارة التركية المصرية مع نزوع للاستقلال التام يراودها ما يزال. فحين اتصل المهدى بالمك أدم في تقلى لينحاز للثورة المهدية، اشترط المك أدم أن لا يخاطر بنفسه في جهاد مفتوح وتعهد أن لا يعترض نشاط المهدى، على أن يعده المهدى بألا يمس استقلال تقلى حين يظفر بالنصر. لم يرض العلماء في تقلى بهذه المعاهدة بين المك أدم والمهدى. وكان يقود معارضتهم القاضي ميرغني. فالمهدى في نظرهم نبي زائف واقترحوا على المك أدم أن يقتله فورا وأن يهدر دمه وأنه واجب ديني أن يستأصل مثل ذلك الرجل، ولكن المك آدم لم يستمع إلى مشورة علمائه وأرسل ابنه عمر مع المهدى. وحين أشعل المهدى الثورة، وطلب التأييد والسند من المك آدم، رفض المك آدم حسب نصبح علمائه. وحين فتح المهدى مدينة الأبيض احتدت لهجته في طلب المك آدم لزيارته. ونصبح العلماء المك آدم بالرفض ولكن دون جدوى. وذهب المك آدم لمقابلة المهدى بصحبة القاضى ميرغنى الذي لم يكف طالباً منه العودة، وحين واجه القاضى ميرغنى المهدى لم يخش من أن يقول ببطلان دعوته في وجهه فسيق بعيداً لإعدامه (٨).

كانت طائفة العلماء وهي تضطلع بالدفاع عن النظام التركي المصري القائم

تعبر عن وحدة المصير بينها وبين ذلك النظام كطائفة استحدثها لتسويغ حكمه بادئ ذي بدء وادخرها للأيام العصيبة السوداء التي قد تنجم. وإزاء ثورة المهدى انطلقت قوى تلك الطائفة من عقالها لتأمين النظام القائم، وللأود عنه في مجال الفكر والوجدان. كما انطلقت أجهزة الدولة الإدارية والعسكرية للأود عنه في ميدان التدبير الحربي. ولكن، وباستقراء موضوعي للواقع الاجتماعي للبلاد السودانية، وللواقع الفكري والوجداني، نرى أنه كان مقضياً على جهود تلك الطائفة بالفشل والإخفاق في صد تيار الثورة، وأن ينتهي بها الأمر إلى ما أل إليه مجموع النظام التركي المصرى من سوء خاتمة.

فى معرض البحث عن أسباب الثورة المهدية أثار المؤرخ هولت سؤالاً استوجب إعادة النظر فى التناول التقليدى لتلك الأسباب منذ نعوم شقير. فأسباب الثورة تتلخص فى:

۱- المآسى التى أعقبت حملات الدفتردار - مدير إقليم كردفان، الانتقامية لمقتل إسماعيل باشا في شندى، وفداحة الضرائب والفظاظة التى تصحب جمعها مما اضطر الأهالى للهجرة لأطراف البلاد.

٢- حملات قمع تجارة الرقيق التي أوجدت فئة من تجار الرقيق الساخطين
 وما صحب تلك الجهود من انهيار في ركن ركين من اقتصاديات البلاد.

٣- الحظوة التي كان تلقاها طائفة الختمية وقبيلة الشايقية الختمية وقبيلة الشايقية من ذلك النظام على حساب المجموعات الأخرى(٩).

كل هذه الأسباب يمكن تلخيصها في القهر وسوء الإدارة. ويبدأ سؤال هولت من هنا، فهو يرى أن ممارسة القهر وسوء الإدارة ظلا لصيقين بالإدارة المصرية واحتمله السودانيون لمدة الستين عاماً، فلماذا اندلعت الثورة في عام ١٨٨١م؟ لماذا لم تندلع في وقت أسبق؟ لماذا ضاق السودانيون ذرعا بذلك النظام في ذلك الوقت بالذات(١٠)؟ وفي موضع سابق كان هولت قد وصف الدوافع الدارجة للثورة التي جاء بها المؤرخون منذ عهد نعوم شقير بأنها عوامل للسخط والتبرم(١١) وهي بهذا لا تفصح عن معنى قيام الثورة في الوقت الذي قامت فيه لأن الحركة الثورية -في نظره - تترفر لها عناصر النجاح وآفاق النصر حين يواكب مثل ذلك السخط العام، الناجم من مظالم محددة (أي ليس ضجراً

غامضاً تحسه قطاعات المجتمع المختلفة) أن يواكب ذلك الشعور بضعف مادى أو معنوى فى النظام القائم يجعل من العسير عليه قمع الثورة إبان نشوبها، وأن يتوفر أيضاً وجود جيش ثورى على استعداد لاستعمال العنف فى سبيل هدفه، وأن تنشأ القيادة الثورية التى تبث الدعاية لتشعل وتوجه السخط وتبشر بنظم سياسية واجتماعية جديدة وتنظم النشاطات الثورية التى تستجيب لتلك الدعاية(١٢).

إن توفر هذه العناصر أو الشروط الثورية للثورة المهدية من حيث ضيق الناس ذرعاً بالنظام القائم، وعدم استطاعتهم أن يعيشوا تحت ظله لاكثر مما عاشوا، وعدم استطاعة النظام حماية نفسه، ونشوء القيادة الثورية الملهمة، كان يعنى أن الثورة المهدية قدر حتمى لا مرد له، وأن جهود أجهزة النظام التركى المصرى بما فيها جهود طائفة العلماء ستذهب أدراج الرياح. فالسخط، الذي امتد عبر فترة الحكم المصرى التركى، لم يبدأ فقط منذ مآسى الدفتردار في ١٨٢٧ وإنما منذ محاولات اعتصار إمكانيات القبائل لتنفيذ مرامى محمد على باشا من فتح السودان، وهي المحاولات التي دفعت المك نمر لإعداد الحريق الذي أودى بحياة إسماعيل باشا. وأخذ هذا السخط يعبر عن نفسه في انتفاضات مختلفة بحياة والأساليب كتمرد الشيخ بدوى في كردفان سنة ١٨٤٤ والذي كان يقول أن الحكم التركي المصرى يظلم ويقهر بلاده وأن إيمان الأتراك بالدين الإسلامي أن الحكم التركي المصرى يظلم ويقهر بلاده وأن إيمان الأتراك بالدين الإسلامي اعتقاله (١٣). وكذلك انتفاضة الجهادية السود في التاكا في سنة ١٨٨٠، وتمرد مسليمان الزبير باشا في سنة ١٨٧٨، وعصيان الفقيه إدريس وجماعة من أنصاره في سنة ١٨٧٨ على النيل الأبيض ومقتله في قرية القراصة.

هذه الانتفاضات المتباينة تشير إلى أن السخط وحده ليس هو الشرط الوحيد للثورة الشاملة، ولكن بتوفر هذا السخط مع طبعف في الكيان الإداري للنظام القائم مع القيادة الملهمة يبدأ اندلاع الثورة. في سنتي ١٨٨٠ – ٨٨ "لم تعد الإدارة "التركية المصرية" في وضع يمكنها من أن تأخذ بالشدة ما لم تقو على أخذه بالإدارة الحسنة(١٤)". فالإدارة التركية المصرية لم تستقر على أسلوب لحكم السودان إلا بعد عام ١٨٧٣ حين عين إسماعيل باشا أيوب مديراً لقبلي السودان ليعين من بعد ذلك حكمدار عاماً. وقضت الإدارة كل تلك الفترة من

المدر الذي كانت تعانيه في السيطرة على بلاد شاسعة كالسودان، بخاصة والعسر الذي كانت تعانيه في السيطرة على بلاد شاسعة كالسودان، بخاصة والتوسع في عهد إسماعيل يضيف بحر الغزال ودارفور ومصوع وارتيريا والاستوائية إلى أملاك الدولة التركية المصرية مما يثقل الكاهل. واكتنفت تلك الإدارة أوضاع صعبة في مصر فقد عُزل الفديوي إسماعيل بعد حالة الإفلاس التي تردت فيها البلاد. كما استقال غردون من حكمدارية السودان في عهده الأول بها عام ١٨٧٩، وجرى تنصيب الفديوي توفيق الذي حملته مصالح الدائنين الأوربيين إلي الحكم في وجه الحركة الوطنية الدستورية في مصر، ثم اندلاع الثورة العرابية والاحتلال الإنجليزي في سنة ١٨٨٨م. أدت هذه الأوضاع إلى تدهور الإدارة التركية المصرية في السودان وقد تجلي في ضعف الرجال الذين كانت تناط بهم مسئوليات الحكم في السودان كرؤوف باشا، الذي عين المصرية الغارقة آنذاك في قضاياها الدبلوماسية والدستورية عن الانتباء لما يجرى في السودان وحشد إمكانياتها للقضاء على الثورة التي كانت تحرز انتصاراتهاالأولي.

وامتد هذا الضعف الملازم للدولة التركية المصرية وبلغ أشده إزاء انتصارات المهدى الصربية. وأحس بعض العلماء بأن النظام يهتز، وأن الثورة ظافرة لا شك في ذلك، وأن نظاماً جديداً سينبني على أنقاض النظام الذي ارتبطوا به، وأنه من الغير لهم أن يغيروا من ولائهم. فحين حاصر المهدى مدينة الأبيض وأصبحت آيلة للسقوط وبعث برسله لمحمد سعيد باشا يطلب إليه التسليم، لم يقو العلماء في الأبيض على الإفتاء بقتل الرسولين كما طلب منهم سعيد باشا حين وجدهما يستخفان ويسيئان للعساكر والأهلين ويهددانهم بالقتل والتنكيل(١٥). وبعد انتصار المهدى في موقعة شيكان عاد الشيخ المضوى إلى الولاء للمهدى واشترك في حصار الخرطوم بعد أن تركه في البداية لأسباب منها أنه لم يجد فيه العلامات الإجمالية التي يعرفها عن المهدى، ولأنه يؤثر أقاربه واخصاءه بالغنيمة، ولأنه لا ينكر على أنصاره قتل وسلب التجار السائرين، ولأنه يقول بأن الذي لا يؤمن بمهديته قد كفر مع أن الإيمان بالمهدية ليس ركناً من أركان الإسلام(١٦). وبإعلان الجنرال غردون حكمدار السودان، لسياسية الإنسحاب من

السودان في بربر عام ١٨٨٤ تصرح وضع المجموعات التي ظلت على الولاء للحكومة التركية المصرية، وأحست بضعف النظام القائم، وبأنها ستترك نهبأ للثورة المهدية حين يتم جلاء الحاميات العسكرية، فآثرت أن تتجه بالولاء للمهدى الذي سيؤول إليه حتماً أمر حكم البلاد. وكان من ضمن الذين تبنوا هذا الاتجاء الجديد استاذ المهدى محمد الخير المدرس بمدرسة الغبش من أعمال مدينة بربر، والذي كانت تجرى عليه الحكومة راتباً شهرياً وشيئاً من الحبوب، والذي تردد في تلبية دعوات المهدى له بالحضور. وحين تكشف لمحمد الخير خذلان الحكومة التركية المصرية لهم اتصل بحسين باشا خليفة، حاكم بربر، واطلعه على عزمه المهدى قائلاً: "إن الحكومة "أقرت إخلاء السودان فأي خير لنا في البقاء الهجرة للمهدى قائلاً: "إن الحكومة "أقرت إخلاء السودان فأي خير لنا في البقاء معها وما الذي نقوله للمهدى بعد ذهابها واحتلاله مكانها" (۱۷). ونادى عبد القادر مقاضى جهة الكلاكلة بالمهدية وحاصر الخرطوم من جهة البحر الأبيض بعد أن كان قد صحب ستيوارت باشا في الباخرة التي أرسلها غردون باشا لتأمين الأهالي ومغرفة تأثير المنشور الذي أصدره آنذاك مع نفر من الأعيان (۱۸).

وبحلول المهدى بـ (أبو سعد) قريباً من الخرطوم، وخلال المعاناة الشديدة التى اكترى بها أهل الخرطوم، تنبه بعض العلماء إلي خطورة الثبات على الولاء القديم للنظام التركى المصرى، وهم يشهدون أخر حلقات الحصار تكتمل بقدوم المهدى. فاتفق في ذلك الوقت نفر من الأعيان وكبار الموظفين على مكاتبة المهدى يعلنون اتباعهم للمهدية، وجهودهم الرامية إلى إضعاف الحكومة، وتحينهم الفرص للانفلات إليه، وشفعوا ذلك بمبلغ من المال لفقراء جيش المهدى. ووقع الخطاب في يد غردون فاستجوب المشتركين في توقيع الخطاب وهم: أحمد بك جلاب، مدير الخرطوم، وأخاه تميمي، والشيخ محمد خوجلي، قاضي عموم السودان، والفضل إبراهيم، باشكاتب مجلس الاستئناف، وأبو بكر الجركوك، أحد أعضاء مجلس الاستئناف، وأبو بكر الجركوك، الأمين البشير (الضرير)، شيخ الإسلام، ومحمد عبد الرحمن البشير – تاجر، وإدريس بك النور، أحد أعضاء مجلس الاستئناف، فحبسهم في ثكنة العساكر واعتقل المدير وأخاه والقاضي وشيخ الإسلام في منازلهم(۱۹).

فى الوقت الذى كانت تنضع فيه عوامل السخط والتبرم والضيق بالحكم التركى، ويتضح العجز والضعف فيه - في هذا الوقت كان المهدى يهب الأهالي

السودان القيادة الثورية الملهمة. فلقد صهرت روح المهدى أزمة روحية عميقة، وكانت مناداته بالمهدية محاولة منه ليبث، في بيئته ومجتمعه، روح التغيير التي امتلكت أنحاء نفسه (٢٠). كان الدين يتعرض لمحنة قاسية انقسم فيها رجال الدين إلى متصوفة تقليدين أهملتهم الدولة وعلماء لهم العظوة فيها.. وكانت منع الحكومة لرجال الدين تشيع فساداً في الحياة الدينية إذ تهافتوا عليها للدرجة التي أحست بها الإدارة التركية المسرية نفسها واتمذت من الإجراءات ما يوقف سيل الرجاءات والالتماسات لتحصر تركيزها واهتمامها على فئة العلماء. وكانت الحكومة تعلن الإيمان بالإسلام وتضطهد المسلمين وتسومهم العذاب، فيهجرون ديارهم ساخطين ضجرين. لا شك أن المهدى كان يتأمل ذلك جميعاً -ليس بدافع فقر أو املاق شخصيين- ولكنه تأمل رجال عرفهم التاريخ في مثل هذه الحقب تملأ نفوسهم المثل العليا ويحلمون بإعادة صبياغة العالم على نسق جديد. وكان المهدى في هذا الأثناء يربى نفسه على تقاليد الزهد الموروثة عن التصوف فيرفض أن يأكل من طعام أستاذه محمد الخير لأنه كان يجرى عليه من الحكومة. وكان يحتك، بحكم ثقافته الصوفية وتجاربه في سياحاته، بصور الإنقاذ والثورة فيعشر على فكرة المهدي ليس في بطون الكتب فحسب، بل في التقليد السائد بين الناس. فقد كان من "عادة محمد أحمد أن يخرج سائحاً مع أصحابه لإنذار الناس بطريقته ودعوتهم إلى اللّه ثم يعود إلى محل إقامته في جزيرة أبا ... ورأى بعينه رَجُّدُ الناس خاصتهم وعامتهم على الحكومة وشدة رغبتهم في التخلص منها حتى كان الكثير منهم يتمنون ظهور المهدى الموعود لينقذهم من هذه الحالة بل كانوا كلما رأوا رجلاً يفضلهم عقلاً ودراية وله الغيرة على الدين ظنوه المهدى"(٢١). ولعل شعوراً شبيهاً لهذا هو الذي ربط بين المهدى والخليفة عبد الله عبر البحث الدؤوب الذي اضطلع به الخليفة ليعثر على المهدى. فقد بحث الخليفة، قبل المهدية، بجد عن المهدى المنتظر حتى أنه تعلق بالزبير باشا حين انتصر على عرب الرزيقات في جهة شاكا لأنه قد حلم بأنه المهدى المنتظر. شعور شبيه بهذا ربما كان يسيطر على تلاميذ الشيخ القرشى بإقليم الجزيرة الذين كانوا يقولون بأن المهدى سینبثق من بینهم علی ما جرت به کتبهم.

كان المهدى يعيش مفتوح الذهن والقلب على المرارة والظلم والفساد الذي

كانت تكتوى به غالبية الأهلين في السودان، وينمى، من جديد، التقليد الذي ساد في دولة الفونج حيث كان "الفقير" ملاذ الجمهور وسندهم ووقيعهم. وشهدت جزيرة أبا في تلك الفترة تكاثر المريدين والزوار وذوى الحاجات على المهدى، بينما كان العلماء الذين اندغموا في الجهاز التركى المصرى قد انغلقت أمامهم المرؤية وضاقت فرص التأمل الحر فانكفأوا على أنفسهم ومصالحهم، وحصروا أنفسهم في تهنئة الحكام الجدد، وتسلم خلعهم وهداياهم. كما حدث على عهد تعيين جعفر صادق باشا، وتنمية الصداقة معهم، وتقبل دعواتهم للإفطار في رمضان. فحين نُقل جعفر باشا "فجعت الديار السودانية بسفره وأصيب العلماء الدينية بفقدان ثمرة (٢٢)". ولكن لم يكن المهدى ليمارس الواجبات التقليدية المعمى إلا بثورة جذرية تستقطب وتستوعب كل المظالم. إذا فالمهدى -حين نضع السخط وساد التفكك والضعف في الجهاز الإداري - كان يهب القيادة الثورية التي ظل يؤهل نفسه لها دون العلماء، فأكمل بذلك الشروط الثورية التي ذكرها هولت.

تحت ضغط الثورة المنتصرة إذاً كان النظام التركى المصرى يتحلل وينتهى إلى الانهيار التدريجي، وكان جهاز طائفة العلماء الذي ترعرع في ظله يمر بنفس تلك المراحل من التحلل والانهيار، وكلما ازداد ضغط الثورة وضعف النظام كان العلماء -أفراداً وجماعا- يشقون عصا الطاعة عليه ويعلنون الولاء والانحياز التام للمهدى، مما يؤكد أن البلاد كانت في عام ١٨٨١ مقدمة على ثورة جذرية توفرت لها كل الظروف للنجاح والنصر، وكان جلياً أن جهود جهاز العلماء في دولاب التركية المصرية في حرب الإفتاء والدعاية الفكرية لن توقف عجلة الثورة، فالواقع الموضوعي والاجتماعي كان أقوى من كل نشاط وهمة يضطلع بها العلماء، لأن ذلك الواقع كان يبشر بحتمية الثورة.

الفصــــل الثالث المناظرة الفكرية (أ) العلماء

لم يكن عزوف طائفة العلماء عن الانتباه لشروط الثورة، التي كانت تنضبح في الأعوام القليلة التي سبقت عام ١٨٨١م تحمل معها رياح ثورة المهدى، راجعاً إلى الوضع الممتاز الذي تبوأته تلك الطائفة في جهاز الدولة فحسب. لقد حجب حقاً ذلك الوضيع الممتاز عن عيونهم السخط والضعف في الجهاز الإداري ثم التبشير بالثورة الذي كان يضطلع به المهدى بل ورشحهم لمواجهة الثورة المهدية بالعداء في ميدان المناظرة الفكرية. ولكن كان للخلفية الثقافية التي حملها أولئك العلماء أثر كبير في إسدال مزيد من الحجب على فهم مجرى الواقع الاجتماعي غير تلك التي كان يسدلها عليهم وضعهم الممتاز في السلك الإداري. فبحكم تكوينهم الأزهري القائم على التأهيل السنى الفقهي، والمنبني على نمط من أساليب التدريس في تقديم الحجة بالاعتماد على النصوص والاستشهاد بها، كانت فكرة المهدية بالنسبة لهم تحدياً لكل أسس ذلك التكوين فتصدوا لها بالعداء وبالدحض والازدراء. فالشيخ المضوى، ذو التعليم الأزهري، والذي توجه للمهدى بعد انتصاره على أبى السعود في جزيرة أبا تحت تأثير ما تناقله الناس عن عجائب المهدى وكراماته، لم يلبث أن ارتاب فيه. وقد قادته -في هذا الارتياب- حصيلته الثقافية الأزهرية. فرأى أن المهدى -على غير ما يستوجب الشرع- يخص أقاربه واخصاءه بالغنيمة دون بقية جنده. ورأى منه صمتاً عما فعله أنصاره بقافلة تجارية من قتل وسلب للأموال. ورآه يكفر من ينكر مهديته - والإيمان بالمهدى ليس من أركان الإسلام التي تكفر من لا يعتنقها، ولم ير في محمد أحمد المهدى العلامات الإجمالية التي يعرفها عن المهدى. إذا كانت للخلفية الثقافية لطائفة العلماء، مقرونة بالوضع الاجتماعي المتاز في هيكل الإدارة التركية المصرية، الكلمة النهائية في المواجهة العدائية التي نشبت بين المهدى وبينهم. وقد عبرت رسائل العلماء، التي كتبت لتكذيب دعوى محمد أحمد المهدى في زمن حكمدارية عبد القادر باشا، عن طبيعة وأساليب المنهل الثقافي

السنى الفقهي لتلك الطائفة.

على كثرة الأحاديث الواردة في أمر المهدى -صفاته وزمانه ومكانه- فإنها "لم تجد في المقيقة منفذاً تتسرب منه إلى مصنفات الحديث الصحيحة المتشددة في ضبط الرواية، ولكن أغرجتها الكتب الأغرى التي كانت أقل تشدداً في صحة تخريج الأحاديث(۱)". ولكن يبدو أنه وإزاء ضغط التيار الشيعى الذي تشكل عقيدة المهدى مقوماً أساسيأنيه، وضمن الصراع القديم بين السنة والشيعة، تسرب إلى عقيدة العامة من أهل السنة بل وكثير من الخاصة أثر شيعى حدا بهم إلى الاعتراف بعقيدة المهدى بعد صقلها وتهذيبها(۲) فانتهوا إلى القول بأنه سيبعث في أخر دورة للإسلام، وبالتالي للحياة على هذه الأرض، رجل من سلالة النبي يلقب بالمهدى بمعنى الذي هداه الله إلى الطريق السوى، ويظهر المسيح من بعده، وتُملأ الأرض عدلاً. ولكن لم يتقرر ذلك بالنسبة للفقه السني كعقيدة دينية كما كان بالنسبة لطوائف الشيعي على متأخرة المتصوفة أيضاً هذا المهدى من أل البيت. وقد أثمر النفوذ الشيعي على متأخرة المتصوفة أيضاً توقعاً للمهدى في كتابتهم في حين لم يخض متقدموهم في شئ من هذا. وقد ماحب تبلور فكرة المهدى عند متأخرة المتصوفة نشوء نهجهم في المعرفة القائم صاحب تبلور فكرة المهدى عند متأخرة المتصوفة نشوء نهجهم في المعرفة القائم على الكشف وفيما وراء الحس(۲).

كان الأزهر، منذ أن حظرت الدعوة الشيعية القاطمية فيه بانتصار الأيوبيين في مصر، يشهد صراعاً بين الفرق السنية في أمر إدارته. وقد تركز ذلك الصراع أساساً بين فرقتي الشافعية والحنفية. وبهذا ظل الأزهر لا يسمح للتيار الصوفي بالتسلل إلى مناهجه وبرامجه إلا في حدود يسيرة مستبعداً في ذلك صور التصوف المتطرفة(٤). كان الأزهر سوهو مركز التيار السني الفقهي والمنهل الثقافي لطائفة العلماء – قد شكل تكوينهم الثقافي. وبهذا التكوين تصدوا للمهدي في المناظرة الفكرية التي جرت بينه وبينهم.

وفن كتاب المفتى شاكر فى تكذيب دعوى محمد أحمد المتمهدى لخص الكاتب الموقف السنى الفقهى من المهدى فقال: "إن بعض العلماء قال بظهور المهدى فى أخر الزمان واحتجوا بأحاديث خُرَّجها الأئمة وبعض العلماء أنكرها وتكلموا فيها وربما عارضوها ببعض الأخبار، وللمتصوفة المتأخرين طريقة أخرى فى أمره، ورمز بعضهم إلى خروجه فى سنة ، ٧٠ وكسور وغير ذلك ولم يخرج.

فللعلماء فيه قولان فقول بخروجه أخر الزمان وقول بعدم خروجه(٥)".

أختلف منحى طائفة علماء السودان في مواجهة تفنيد دعوي محمد أحمد المهدى عن منحى ابن خلدون حين ناقش أمر الفاطمى أو المهدى الذي يذهب الناس في شأنه وكشف الغطاء عنه. ففئة علماء السودان انتقلت بنقاشها من مستوى التجريد النظرى إلى مناقشة حقائق الأحاديث الواردة في أمر المهدي على ضوء مالابسات وظروف الصركة المهدية في السودان. تناول ابن غلدون الأحاديث الواردة في شأن المهدى بالتجريح والطعن في أسانيد بعض الفقهاء والمحدثين وانتهى إلى ما يشبه التشكيك في صحتها على أثر ما تبين فيها من غفلة أو سسوء حفظ أو ضعف أو سسوء رأى(١). ولكن، وفي مواجهة ثورة ناشبة باسم المهدى، لم تجد طائفة العلماء في السودان بُدأ من التسليم الضمني بصحة شأن المهدى. ففي رسالة المفتى شاكر إشارة إلى أن محمد أحمد ليس هو المهدى المنتظر لمخالفته التقليد السائد حول المهدى في أوصافه، وفي مكان مولده ومكان خروجه، وفي وزرائه، ورجاله. فهذا المسلك يرمى إلى تجريد دعوى محمد أحمد المهدى من الشروط والمواصنفات والمقومات التي رسمتها تلك الأحاديث للمهدى، ويتستر على استخفاف التفكير السنى الفقهى الجوهري بمسألة المهدى. ففي رسالة السيد أحمد الأزهري المسماة (النصيحة العامة لأهل الإسلام عن الخروج عن طاعة الإمام) وفي رسالة المفتى شاكر المذكورة أنفأ لا نجد دحضاً لشأن المهدى كفكرة وكتصور وكعقيدة كما ذهب إلى ذلك ابن خلاون وإنما نجدجهدأ يسعى لتكذيب دعوى محمد أحمد المهدى بالذات ونفى صلته بما ورد في الأحاديث من علامات وإشارات المهدى. فطائفة العلماء في السودان انطلقت من قبول مبدئى -بصدق أو مناورة- للأحاديث الواردة في أمر المهدى، واتخذت تلك الأحاديث أداة في صراعها لتجريد محمد أحمد المهدى من كل الشروط والإشارات في تلك الأحاديث لظهور المهدى.

فأحمد الأزهرى يورد حديثاً للعالم المحدث شهاب الدين أحمد بن حجر الهيثمى يذكر فيه أن مولد المهدى بالمدينة بالحجاز ليدلل بذلك على أن محمد أحمد المهدى –وهو المولود ببلاد السودان والدنقلاوى الأصل – لا ينطبق عليه ذلك الشرط. ويتفق المفتى شاكر مع الأزهرى في أن مولد المهدى بالمدينة، وإن جاء "في العرف الودى والصواعق" أن مولده بمكة. وفي صفات المهدى يأتى أحمد

الأزهرى بجملة من الأحاديث تقول بأن المهدى رجل من عترة النبى أفرق الثنايا أجلى الجبهة، وجهه كالكركب الدرى، اللون لون عربى، والجسم جسم إسرائيلى، أو شاب أكحل العينين، أزج الحاجبين، أقنى الأنف، كث اللحية ، على خده الأيمن خال. ويستنتج الأزهرى من هذا أن الصفات مفقودة في محمد أحمد المهدى. ويسارع ليرد على ما يقوله محمد أحمد المهدى من أن بخده الأيمن خالا فيقول بأن توفر الخال مع انتفاء الصفات الأخرى لا يكسبه صفة المهدى. ويورد المفتى شاكر أيضاً مجموعة مشابهة من الأحاديث ليصل إلى نفس النتيجة التي استخلصها أحمد الأزهرى، ويضيف إلى ذلك حديثاً يقضى بأن المهدى يشبه النبى في الخلق، ويقرب منه في الخلق. ويبنى المفتى شاكر على هذا تفنيده لدعوى محمد أحمد المهدى إذ أن النبى أبيض، مشرب بحمرة، كما ورد في الشمائل الترمذية. ومن ظن أن لون النبى هو لون محمد أحمد المهدى فقد النتقصه – وحكم منتقصه (صلعم) الردة ولا تقبل توبته. ويتعرض لأخلاق المهدى فيقول بأنها قائمة على قتل الناس واستباحة أموالهم. وليس هذا من خلق النبى في شئ.

وفى مكان ظهور المهدى يتفق الأزهرى وشاكر على اتخاذ الحديث القائل بظهوره فى موضع يقال له ماسة من جبل المغرب منطاقاً للتصدى لمحمد أحمد المهدى، الذى أنباً عن النبى أمراً له بالهجرة لموضع يقال له ماسة بجبل قدير من جبال النوبةفى غرب السودان. برغم إضعاف شاكر لحديث العلقمى الذى قال بخروجه بالمغرب استناداً على أن لا أصل له، ولكنه ذهب فى ذلك مذهب "الاتفاق جدلاً" ليقول -رغم ضعف الحديث- فإن محمد أحمد المهدى لم يظهر بجبل ماسة وراء السوس الأقصى، وإنما ولد بدنقلة فى شمال السودان وخرج من جزيرة أبا وجبل قدير. ولا يكتفى الأزهرى بذلك، وإنما يجادل محمد أحمد المهدى فيما ذهب إليه فيقول بأن جبل قدير من جبال الصعيد (أى الجنوب)، وحتى لو كان ماسة المعروف فى التقليد (أى الذى هو بالمغرب) فليس لجبل قدير ساحل كما لجبال المغرب.

وفى علاقة ظهور المهدى بعيسى والدجال والسفيانى (وهو تصور المنقذ أو المخلص عند الأمويين في مواجهة مهدى الشيعة) يذهب الأزهرى وشاكر مذهبين متباينين. يورد الأزهرى قولين لشهاب الدين الإمام أحمد بن حجر وابن العربي

مؤداهما أن المهدى من أهل بيت النبى (صلعم) ويملك لمدة سبع سنين يملأ الأرض فيها عدلاً ويخرج مع عيسى فيساعده فى قتل الدجال بباب له بأرض فلسطين ويؤم المهدى الأمة، ويصلى عيسى خلفه، ويفتحان معاً القسطنطينية بالتسبيح والتقديس. ويتساءل الأزهرى عن حال هذا الوقت. فلم يظهر عيسى ولا الدجال وتبعاً لذلك تبطل دعوى محمد أحمد المهدى. ويأتى المفتى شاكر بتقليد يقول بخروج المهدى لقتال يوسف السفيانى لا لقتال المسلمين. ويعلق المفتى شاكر قائلاً بأن محمد أحمد المهدى يقاتل المسلمين ويدعى المهدية فى وقت لم يشهد الناس فيه ظهور السفيانى.

ويقول أحمد الأزهري في حديث منسوب إلى على كرم الله وجهه أن المهدى يظهر حين ينشب اختلاف حول موت خليفة، ويدلل بذلك على كذب محمد أحمد المهدى، لأن الخليفة موجود ولم ينشب خلاف حول من يخلفه، وأن دعوى المهدية انقلاب على البيعة مع أن الخليفة لم يكفر وهذا لا يجوز شرعاً. ويورد حديثاً أخرا يقول بظهور المهدى حين يحل بأمة محمد بلاء شديد من سلاطينهم لم يسمع ببلاء أشد منه حتى لا يجد الرجل ملجاً. ويتفق المفتى شاكر معه في ربط ظهور المهدى بحلول بلاء عام، ويتخذان من ذلك تكأة لأن الحياة في السودان ظهور المهدى بحلول بلاء عام، ويتخذان من ذلك تكأة لأن الحياة في السودان وحكمدار السودان تسترغد المعيشة، وهما ملجأ العامة. فوجود هذا الملجأ يكذب محمد أحمد المهدى الذي يملأ الأرض خراباً وسلباً ونهباً مما لا يبشر بقسط أو والعطاء الكثير والرخاء وتوزيع المال محاحا بالسوية وغنى القلوب والقناعة ليقول بأن السودان لم ير إعطاء السماء قُطرَها أو الأرض نباتها ولا غنى القلوب ولا حثو المال بل نرى قلة الأمطار وغلاء الأسعار وتكالب الناس في الدنيا حتى ولا حثو المال بعضهم بعضاً لأجل أخذ المال، فالزمان على هذا النحو ليس زمان المهدى.

وفى مسألة طاعة الجمهور المسلم للمهدى وانصياعه وتسليمه له يورد الأزهرى والمفتى شاكر الحديث القائل بأن المهدى –أبان ظهوره – ينادى ملك فوق رأسه: هذا المهدى خليفة الله. ويستطرد الأزهرى فى الحديث فيصور إقبال الناس عليه، وشرابهم حبه، وامتلاك الأرض شرقها وغربها، وإن الذين يبايعونه بين الركن والمقام بعدد أهل بدر، ثم تأتيه ابدال الشام ونجباء مصر وعصائب

أهل المشرق وأشباههم، ويبعث الله له جيشاً من خراسان برايات سود نصرة له، ثم يذكر توجههم للشام أو الكوفة مع جواز الجمع بينهما وتأييد ثلاثة آلاف من الملائكة له وكون أهل الكهف من أعوانه. وإزاء هذا التدفق والإقبال الحسن على المهدى -كإشارة من إشاراته - يضع الأزهرى صورة أهل السودان الذين يتمنون أن تظفر الحكومة بمحمد أحمد المهدى حتى تزال مفاسده. ويضيف المفتى شاكر أن المهدى يُبايع وهو كاره، ومهدى السودان يندب الناس للبيعة، ويقتل من لا يبايعه، وأن محد أحمد المهدى لم يناد فوق رأسه ملك حتى تصح دعواه وتستقيم.

وفي وزراء المهدى وأتباعه يقول الأزهري عن محى الدين بن عربي إن وزراء المهدى طائفة حباها الله تعالى في مكنون غيبة وأطلعها كشفاً وشهوداً على الحقائق وما هو إلا أمر من الله في عباده فلا يفعل المهدى شيئاً إلا بمشورتهم وهم على أقدام رجال من الصحابة، الذين صدقوا الله ما دعاهم إليه وهم من الأعاجم ليس فيهم عربى ولكنهم لا يتكلمون إلا بالعربية، لهم حافظ من غير جنسهم ما عصى الله قط، وهو أخص الوزراء. ويخلص الأزهري إلى أن وزراء محمد أحمد المهدى الذين يحصدهم سيف الحكومة لا يمكن الادعاء بأنهم الوزراء الذين عناهم حديث ابن عربى. فهم إذاً من المدلسين والمدعين نتيجة تسويلات نفسية. وهذا ينفى عن محمد أحمد المهدى دعوى المهدية. وفي مكان أخر يشير إلى أن الذين أخذوا رايات مهدى السودان اتضع أنهم مخذولون ويقتلهم جنود الحكومة. ويورد شاكر حديثاً يفيد بأن رجال المهدى إلهيون من أبدال الشام وعصائب أهل العراق مع أن الثابت أن مهدى السودان قد تبعته جهلة العوام وأوباش الطغام.

وفى تكوين المهدى يقول الأزهرى بأن حديثاً قد ورد فى هذا الشأن ينسب المهدى إلى أهل البيت، وأن الله يصلحه فى ليلة. ويرجع إلى أطوار تدرج محمد أحمد المهدى فى العلم فيقول بأنه سلك الطريقة الخلوتيه (السمانية) على يد الشيخ القرشى بجزيرة المسودان، وعلى يد غيره، وحضر مجالس العلم عند جماعة، فعلى تقدير إصلاحه من المشايخ المذكورين، فإنه لا يوافق ظاهر الحديث الوارد فى هذا الشأن. ويقول المفتى شاكر بأن المهدى المنتظر يلتزم الكتاب والسنة لا يخرج عليهما ولكن مهدى السودان نبذ الكتاب والسنة لأنهما لا

يبيحان الخروج عن طاعة الإمام والكذب والغش والتلبيس على المسلمين وقتلهم بلاحق - والشرع لا يبيح قتل الكافر والمؤمن والمعاهد، ولا نهب ماله.

وحول مسألة "هل يعد كافراً من شك في مهدية؟" المهدي خرج الشيخ المضوى على المهدى وهجر صفوفه مع جملة من أسباب أخرى ورد ذكرها. وحول هذا التساؤل أيضاً يعالج الأزهرى المسألة ليرد على ما يذيعه محمد أحمد المهدى عن النبى (صلعم) بأن المنكر في مهديته كافر، وخارج على الدين، فيقول بأن محمد أحمد المهدى إذا أراد بالكفر تغطية الحق بالباطل فلا يحصل إلا إذا اتضحت دلائل تصديقه وهذا ما لم يحدث. وإذا أراد بذلك الخروج عن الإيمان فهذا خطل لأن المهدية ليست نبوة ولا رسالة وغايتها خلافة. فإنكار أصل المهدية والشك فيها لا يوجب كفراً بمعنى الخروج عن الإسلام.

وفي نطاق الدفاع عن النظام القائم آنذاك في السودان، والذي يستمد شرعيته -في نظر العلماء - من استظلاله بمباركة ورعاية خليفة المسلمين العثماني، جرت الثقافة السنية الفقهية طائفة العلماء بعيداً من أعمال النظر في مجرى الأحداث المعاصرة، وأغلقت في وجوههم باب الاجتهاد والمبادأة، واحكمت من الحجب التي أسدلها من قبل انعزالهم إجتماعياً في سلك الدولة، وترعرعهم في كنف جهازها وثقافتهم المعادية للفكرة المهدية كتصور للإنقاذ عند جمهور الشيعة والمتصوفة. ففي منازعة السلطان الجائر ذهب أهل السنة مذهبا تقليدياً محافظاً فقالوا "الاختيار أن يكون الإمام عادة محسناً فإن لم يكن فالصبر على طاعة الجائر أولى من الخروج عليه، لما فيه من استبدال الخوف بالأمن، وإهراق الدماء وشن الغارات والفساد، وذلك أعظم من الصبر على جوره وقسقه، والأصول تشهد والعقل والدين أن أقوى المكروهين أولى بالترك."(٧)

ترسمت طائفة العلماء هذا المسلك السنى المحافظ لتدمغ ثورة محمد أحمد المهدى بانها خروج على السلطان وتمرد على النهج السنى، ومما يضاعف من سوء عصيان المهدى هو خروجه على حكومة لها على جمهور السودانيين، كما جاء في رسالة المفتى شاكر "من الإحسان الجليل والغفران الجزيل فإنها ربتكم فوق مهد عدلها وآدارت عليكم وافر فضلها وخلصتكم من ملوككم الأولين الذين الخذوكم عبيداً وخولا. وعمرت بلادكم وأمنت أوطانكم وكثرت زراعتكم بعد أن كانت بلادكم بغاية الخراب والبوار وأموالكم وذراريكم للنهب والاسار لا تملكون

خطيراً ولا حقيراً. والآن لله الحمد صرتم بفضلها ومن سياستها في غاية الأمن والعمارة وكثرة الغنى واليسار ومع ذلك فهى تنفق على عمار بلادكم وحفظ حياتكم المبالغ الوافرة من خزائنها العامرة ولا تحملكم دفع شئ من ذلك وما تأخذه منكم من المطالب الأميرية ينفق مع زيادة عليه منها في مصالح بلادكم الضرورية".

وتأتى طائفة العلماء بشواهد ونصوص لتدعم وتدلل وتسند مسلكها المنبنى على الموقف السنى المحافظ الذي يحظر الخروج على الإمام الظالم. فالإمام في رسالة الأزهري لا يعزل ولا تُنبذ بيعته ولا يُطرح عهده إلا إذا أمر أحداً أن يكفر أو كفر هو – أي الإمام. وما دام لم يكفر أو يكفر أحداً فالطاعة له واجبة، ولو زالت عنه العدالة واتصف بالفسق كما هو عليه أهل التحقيق. وتتكرر هذه الأيات والأحاديث في رسالتي الأزهري وشاكر:

- * قال تعالى "واطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم"
- * قال النبى (صلعم) "عليكم بالسمع والطاعة وإن ولى عليكم عبد حبشي"
- * قال النبى (صلعم) " من أطاع أميرى فقد أطاعني ومن عصى أميرى فقد عصاني."
 - * قال النبي (صلعم) "تسمع وتطع وإن ضرب ظهرك وأخذ مالك."

ويتعرض المفتى شاكر والأزهرى لفلسفة السلطان. فالأزهرى يرى أنه سبحانه وتعالى بين لعباده طريق الضلالة وطريق الهدى، وأنه مراقب لهم فى جميع أحوالهم وأفعالهم، وأنه لم يتركهم سدى واختار من عباده أناساً أولاهم أسرار المملكة، وأمرهم بطاعته، وجعل مخالفتهم مؤدية إلي الوبال والتهلكة. وينتهى المفتى شاكر إلى القول بالحق الإلهى للسلطان حين قال بتلازم الدين والسلطان، فالدين هو الأساس والسلطان هو حافظه ومشيده، وما لا حافظ له ضائع يعز تأييده، فلا دين إلا بالسلطان هو القائم بحماية الدين وحفظ بلاد المسلمين، وهو ظل الله في أرضه، وبه تقام شعائر سنته وفرضه. فهو خليفته على خلقه، وأمينه على رعاية حقه. الإمام السلطان العثماني عند المفتى شاكر مرجود بقيد الحياة، ودولته منتظمة مؤيدة بوزرائه ويخطب له بالنصر في المنابر، وبيعته يجتمع عليها أهل الحل والعقد، فالذي يخرج عن طاعته باغ

ومتحد لله والرسول وساع في الأرض بالفساد فتجوز مقاتلته ورده عما هو عليه وإقامة حد الشريعة فيه.

وكما واجه العلماء الخصائص النوعية للدعوة المهدية في السودان من حيث مكان مولد المهدى، وظهوره وصفاته ووزرائه وجنده فقد كان لزاماً عليهم أن يواجهوا أمر تحدى المهدى للإمام والحكومة في الميدان الذي اختاره وبالأساليب التي يسوغ بها مسلكه. فمحمد أحمد المهدى يرجع أمر خروجه بالثورة إلى رؤيا شهد فيها النبى (صلعم) وقد طوقه بالمهدية. يتصدى العلماء لحكم الرؤيا بتأهيلهم السنى الفقهي القائم على سبدأ الظاهر وسعاداة النفث والإلهام الباطني، فيقول الأزهري لا يصح لمحمد أحمد المهدى العمل بأمر الرؤيا حيث كان الأمر يخالف حكم الشرع، من خروج عن طاعة الإمام، ونبذ عهده وطرح بيعته، فضلاً عن تأدية ذلك إلى إيذاء المسلمين في النفس والمال. ويستدل على ذلك بقول العلماء بأن الرجل إذا رأى رسول الله (صلعم) في المنام، وأخبره بطلاق زوجته فليس ملزماً بذلك لعدم ضبط النائم، وإن كان الشيطان لا يتمثل برسول الله (صلعم) في النوم. ويتطرق من بعد ذلك إلى أساليب الكشف، وهي طريق الصوفية في الإلهام والمعرفة اليقينية، فينبري لهذا الأسلوب بالدحض فلا يصبح لمحمد أحمد المهدى أن يعمل بالكشف لأنه مخالف لظاهر الشرع. فالولى في رأى أكابر العلماء، يناط به حكم الظاهر فكيف وأنه ارتكب أمراً مخالفاً لظاهر الشرع يتبع فيه، خصوصاً إن أدى إلى سفك دماء المسلمين وإتلاف أموالهم. فأكابر الصوفية يقسمون الكشف أقساماً بعضها خيالي، فلا ينبغي الاهتداء بالكشف والمال كهذا حين يدعو الكشف إلى خرق الشرع وإضرار المسلمين.

كانت المناظرة الفكرية التى دارت بين المهدى والعلماء مجالاً لصراع تقليدى بين مدرستين من مدارس التفكير الإسلامى: هما التصوف والاتجاء السنى الفقهى في بيئة السودان بخصائصها النوعية من حيث ارتباط الاتجاء السنى الفقهى الوافد بجهاز الدولة وحظوته برعايتها، وعطفها، ومن حيث أن السلوك الصوفى ورث تقاليد راسخة لونت الذهن الشعبى المسلم بأخيلة وأساليب في المعرفة واتجاء في السلوك متممت للاستجابة لصوت صوفى أكثر من الاستجابة للصوت صوفى أكثر

الظروف الموضوعية في الواقع الاجتماعي بالسودان تنشق عن ثورة ظافرة في سنة ١٨٨١م فقد كان للمناخ الفكري لجمهور السودانيين، وهو يسمع لصوت الثورة، مهمة التعجيل بها بالاستجابة السريعة والانخراط في صفوفها، وتجشم تبعات ميلادها. كان هذا المناخ الفكري يتلقى بذور الثورة فيرعاها وينميها ويطرح البذور الغريبة التي كانت طائفة العلماء تجهد لبثها لإفساد الثورة ودحض مقوماتها وشل فعاليتها.

الفصــل الرابــع المناظرة الفكرية (ب) المهدى

كانت للصراع الذي احتدم بين المهدى والعلماء جذوره منذ عهد الفونج. فقد شهد ذلك العصير، كما ورد في الروايات المتواترة، صيراعاً مماثلاً في النوع وإن اختلف في الدرجة. دار الصراع بين علماء الفونج ومتصوفيها في نطاق المسائل الشرعية والشخصية ولم يتجاوزها إلى مواجهة سياسية بسبب المعايشة السلمية التي انسجم فيها التصوف والعلم على البيئة السودانية. فمن تلك القضايا الشرعية ما يروى عن المشادة التي نشبت بين القاضي دشين والشيخ الهميم حين جمع بين الأختين، وما أنتهى إليه القاضى دشين إذ فسخ الله جلاه بدعوة من الشيخ الهميم الذي لم يرق له تدخل القاضي دشين بالمنع(١). وفي المجادلة التي ثارت حول إباحة شرب التنباك نرى الشيخ إدريس يشير إلى فقيه كان يرى إباحة شرب التنباك بسؤال القاضى دشين ، وهو الذي كان يشرب حتى مماته، في قبره ليكشف عن ندمه على شربه، فتحقق للشيخ إدريس ما أراد، فنطق الميت بخطأ شربه للتنباك(٢). وفي المسائل الشخصية نشهد أن المسراع الذي نشأ على خلافة الفكي مدنى بين أنصار شيخ مالك الماهر في العلم-وأنصار شيخ الأعسر -الشديد الورع والزهد- يحسمه رأى قاطع من قبر الفكي مدنى يشير إلى تخليف شيخ الأعسر. وحين يستنكر ذلك فقير شرقاوى ينال عقابه بأن يطبق عليه فم القبة فينقاد الناس لخلافة الأعسر (٣).

فى هذه الأبعاد المحدودة للصراع بين العلماء والمتصوفة فى عصر الفونج، وبرغم تحفظنا فى الاستدلال بهذه الروايات، فإن الباحث ليستخلص حقيقة لا سبيل إلى إنكارها فى أن مثل هذه الروايات "تمثل اتجاها شعبيا كان أوضح ما يكون فى عصر الفونج، اتجاه يثبت أن المتصوفة كانوا أقرب إلى نفوس العامة من الفقهاء، وأن أهل الباطن كانوا أشد تغلغلاً فى حياة الناس من أهل الظاهر. ولذلك اتجهت الروايات فى أكثر الأحيان إلى نصرة الصوفى على الفقيه، واعتبار دليل الكرامة الصوفية أقوى وأسمى من دليل الفقه، وتسليم راية

النصر في حلبات السباق والجدال للصوفي الذي يختص دون الفقيه بالقدرة على صنع الكرامات وخوارق العادات(٤)".

وعلى هذا الوجدان الشعبى اعتمدت دعاية المهدى في جذب أفئدة جمهور السودانيين الذين ربتهم الطرق الصوفية على نحو وتصميم ينتصر لمنحى الكشف الصوفي في المعرفة على منحى العلماء القائم على الظاهر والاحتجاج بالنصوص والشواهد. كان المهدى في لغته يستند على حصيلته الخاصة في المجاهدة والسلوك الصوفي وحصيلة الجمهور السوداني في التربية الصوفية. فكان المهدى بذلك أكثر إلهاماً وأقرب إلى الذهن والوجدان الشعبيين. فالمهدية لمحمد أحمد المهدى أمر من سيد الوجود (صلعم) وهواتف إلهية وعلامات أخبره بها سيد الوجود (صلعم). وهي خلافة كبرى هجمت عليه من الله ورسوله. ولإثبات مهديته يسوق المهدى الدليل الصوفي في مواجهة الدعاوي التي كانت ترمى إلى تكذيب دعواه فيقول في الرد على رسائل أحمد إسماعيل الولى، وحسين مجدى، والمفتى شاكر، ومحمد ولد حتيك، وولد الدليل في منشور إلى العلماء والتجار والعمد والفقراء والمساكين القاطنين بمدينة الأبيض "ولا تغتروا بالخطب التي ألفها في ذمنا وتكذيبنا علماء السوء كأحمد بن إسماعيل الولى وحسين مجدى والمفتى شاكر ومحمد ولد حتيك وولد الدليل وأمثالهم ممن وقع في عرضنا فهؤلاء ممن أدخل الله في قلوبهم النفاق بحب المال والجاه قال جملي الله عليه وسلم حب المال والجاه ينبتان النفاق في القلب كما ينبت الماء البقل وجاء في الأثر إذا رأيتم العالم يحب الدنيا فاتهموه على دينكم وجاء في بعض الكتب الإلهية لا تسأل عنى عالماً أسكره حب الدنيا فيصدكم عن طريق محبتى أولئك قطاع الطريق على عبادى ولا يخفى عليكم أن العلماء ينكرون كثيراً من أمور المهدى لأنه ليس على معتقدهم الذي يظنونه ولأنه يخالف مذاهبهم ومما يخبركم بعدم معلومية عين المهدى للعلماء اختلاف الروايات وكترة الأقوال عن أهل الكشف والمعلوم أن علم الله في أزله ولا يكون على هذه الروايات الكثيرة التي منها الحديث المقطوع والموضوع والضعيف والمنسوخ بل الحديث الصحيح ينسخ الحديث الصحيح كما أن الآيات تنسخها الآيات ويمحق الله ما يشاء ويثبت والتصديق بأمر المهدى صعب لا يتوفق إلا من أدركه بسابق سعادة لأنه لا يهتدى إلى معرفة حقيقته إلا الأولياء العارفون الذين لم يحجبوا عن رؤية نبيهم صلى الله عليه وسلم فلمهديتي من الله دلايل فمن شاء فليؤمن ومن شاء فليؤمن ومن شاء فليكفر(٥)".

ويتكرر احتجاج المهدى بالناسخ والمنسوخ من الآيات والأحاديث لإثبات أن أمر المهدى مردود إلى تفويض العلم لله سبحانه وتعالى، فلا تضبطه قوانين، ولا تحيط به علوم المتفننين، بل يمحو الله ما يشاء، ويثبت وعنده أم الكتاب و"قال تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه إلا بما شاء وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ولا يسأل عما يفعل ويخلق ما يشاء ويختار ويختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم وقال الشيخ محى الدين بن العربي في تفسيره على القرآن العظيم علم المهدى كعلم الساعة والساعة لا يعلم وقت مجيئها على الحقيقة إلا الله. وقال الشيخ أحمد بن إدريس كذبت في المهدى أربعة عشر نسخة من نسخ أهل الله ثم قال يضرج من جهة لا يعرفونها وعلى حال ينكرونه". ويمضى في مسالة الناسخ والمنسوخ وقوة وضعف الأحاديث ليقطع بأن حقيقة المهدية "على ما هي عليه لا يعرفها إلا أهل المشاهدة والبصائر(١)". ويخلص المهدى في منشوره إلى الشيخ محمد الأمين الضرير، مميز علماء السودان (٧)، إلى نفس هذه النتيجة من أن حقيقة مهديته لا يهتدى إليها إلا الأولياء والعارفون الذين لم يحجبوا عن رؤية نبيهم صلى الله عليه وسلم وذلك بعد أن يفند له احتجاج العلماء بالنصوص لدحض مهديته في حين أن الآيات والأحاديث تخضع لعملية الناسيخ والمنسوخ.

فى مثل هذه البيئة التى انفرس فيها الانتصار للدليل الصوفى عبر تجارب من الصراع بين أهل الباطن من المتصوفة وأهل الظاهر من العلماء، والتى نهل أهلها من المؤسسات الصوفية مبادئ دينهم، وتشربوا جو تلك المؤسسات العامر بالكرامات والرؤى والإلهام والاستشراق، وتخلل كل ذلك حياتهم اليومية، وأصبح القاموس الصوفى دليلهم فى حياتهم وأخرتهم ... فى مثل هذه البيئة وتحت وطأة الحكم التركى المصرى، الذى يغذى الأهلين بالسخط والتبرم، كان محمد أحمد المهدى يأخذ زمام المبادرة من العلماء، فيهب الجمهور فكرة المهدى كمنقذ ومخلص من ثقل وبؤس حياتهم باللون وباللغة والأخيلة التى ألفوها وملأت منهم القلب والعقل. ففكرة المهدى -فى آخر تحليل- ظلت تعيش وتستقر فى أفئدة الجمهور المسلم بشكل عام. فمن خلال الظلام المتنامى والشك

السياسي والاجتماعي والخلقي والديني الذي اعترى المجموعة الإسلامية تعلق ذلك الجمهور بالمنقذ المرتقب فأضحى "المهدى" تطلعاً يرنو إليه الجمهور المسلم ويلتصق به أكثر كلما شعر بالقهر والمذلة التي يلحقها به حكامه المسلمون وغير المسلمين. فلو تأملنا تصور محى الدين بن عربى للمهدى لوجدنا صياغة نهائية لمشاعر وتطلعات وأخيلة وأحلام جمهور المسلمين في شكل برنامج اجتماعي وتوسعى يحدد للمهدى الطبقات الاجتماعية التي تستجيب له وتلك التي تناصبه العداء، ويربط بينه وبين عيسى والتصور الأموى، الذي تبلور في "السفياني" كمنقذ للأمويين بعد أن أطاح العباسيون بدولتهم، ويرسم له منهجه المذهبي. فالمهدى يخرج وقد امتلأت الأرض جوراً وظلماً فيملؤها قسطاً وعدلاً، وهو الذي يقسم المال بالسوية، ويعدل في الرعية، ويحدو المال للسائل حتى يضيق ثوبه. والمهدى يحمل الكل ويقوى الضعيف، ويعين على نوائب الحق، يقيم الدين، ويعز الإسلام بعد ذلة، ويضع الجزية. وفي الجانب التوسعي يفتح المهدى المدينة الرومية بالتكبير في سبعين ألفاً من المسلمين. ويقرح بالمهدى عامة المسلمين أكثر من خامستهم، ويتصدى له مقلدة العلماء بالعداء لأنه ينحو على غير ما ذهب إليه أئمتهم ولكن سيف المهدى يضطرهم للخضوع له. وهو الذي يقتل السفياني، ويأتي إليه عيسى بن مريم شرقى دمشق في صلاة العصر فيتنجى له المهدى ليوم الناس على سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم. والمهدى يرفع المذاهب من الأرض فلا يبقى إلا الدين الخالص(٨).

من الجائز أن تصوراً كهذا للمهدى، وفي إطاره العام لا في تفاصيله، كان يساور الجمهور السوداني المسلم قبل عام ١٨٨١م وهم يرون سلطة مسلمة كالسلطه التركية المصرية تسومهم الخسف، وتضع عليهم الضرائب، وتنحاز إلى مجموعة دون الأخرى، وتصادر تجارة الرقيق، التي تشكل أساساً اقتصادياً لم تنضج الظروف لإلفائه(٩). فإذا أخذنا في اعتبارنا التربية والقاموس الصوفيين اللذين ترعرع وجدان الجمهور المسلم في ظلهما، بل وإذا تجاوزنا ذلك إلى تبصر وجود تقليد "المهدى" بصورته المحددة كما حمل تبعته نفر من مسلمي السودان، لسلمنا بأن محمد أحمد المهدى إنما كان يخاطب جمهوراً ناضجاً للثورة من حيث التعبئة الفكرية والاجتماعية.

لم يكن تقليد "المهدى" حبيس بطون الكتب فقد بشر به حمد النحلان -وهو

فى مكة- عام ١٨٦٠ على عهد الفونج وأرسل حواره ميرف ليعلن ظهور المهدى، فأمر الملك بادى أبو دقن بقتله وجره، فأرعدت لذلك السماء، وهطلت الأمطار في غير وقتها وحطمت السيول المنازل وأحدثت جنازة ميرف خورأ يسمى خورخنيجر(١٠). وفي سياحات محمد أحمد المهدى في أنحاء السودان كان يسمع بأذنه الأمنية الصادرة من الأهلين بظهور المهدى، وكيف كانوا يحسبون المهدى كل رجل شديد الغيرة على الدين كثير المعرفة. ولعل في الرحلة التي تحمل عسرها ومشقتها الخليفة عبد الله من دارفور إلى الجزيرة بسبب ما أوحى إليه والده الصالع قبل وفاته من أنه سيلتقى بالمهدى وحدثه بصفاته وعلامات (١١) ما ينبئ عن توفر هذا التصور للمهدى في الذهن الشعبي، ويزيد ذلك إيضاحاً التقليد السائد بين حيران الشيخ القرشي سشيخ المهدى- بأن المهدى المنتظر سينبثق من بين صفوفهم، وأن الشيخ القرشي قد أوما بالمهدية لمحمد أحمد المهدى، وفي معرض السخرية بمحمد أحمد المهدى، وفي التنبؤ بالفشل الحتمى لحركته، يعيد المفتى شاكر إلى الأذهان الهلاك الذي حاق بمن أدعى المهدية من قبله كإبراهيم السوداني، الذي أدعى المهدية بالخرطوم، واتخذ محمد المهراف وزيراً، ثم تلاشى أمره بقوة الحكومة. وكذلك الشيخ أحمد بن عبيد الذي ادعى المهدية بصعيد مصر فقمعته الحكومة وباء أمره بفشل ذريم(١٢). إزاء هذه الشدرات، التي بإعادة تركيبها وتنسيقها، يتجلى لنا التكوين الفكري للذهن الشعبى من حيث الاستعداد والتهيئة لتقبل وتفهم أمر الثورة والجهاد باسم المهدي دون أن يحس بريبة أو شك. في هذا الصدد كان محمد أحمد المهدي إذاً يمتلك أفئدة جمهور السودانيين لأنه يستند إلى تقليد مهد له نوع الثقافة الذي كان يسيطر على الذهن الشعبى، واضطلع به في فترات متباعدة -وإن تبلور وتكشف في السنوات التي سبقت ١٨٨١م بقليل- رجال غرسوه عميقاً في البيئة السودانية.

من الجانب الأخر كان محمد أحمد المهدى في عكوفه على الأخذ من المجرى الصدوفي العام الذي يملأ الوجدان الشعبي، وفي المعاناة الصوفية التي كان يمر بها من يد قطب صوفي إلى أخر لتأهيل نفسه لمواجهة الواقع الذي تردي إلى انحطاط في القيم الدينية، قد صمم على رفع راية الزهد، وتحكيم القرآن والسنة. تحت ضغط الفكر والواقع الآخذ في الانهيار والتختر عثر محمد أحمد

المهدي على تصور "المهدى". فالطريقة السمانية، التي ترعرع في مركزها بأم مرحى خشمالي الفرطوم- تحت الشيخ محمد شريف نور الدائم، انحدرت إلى السودان بإشراف الشيخ أحمد الطيب البشير، الذي أخذ الطريق على الشيخ عبد الكريم السمان بالمدينة المنورة، والذي تتلمذ بدوره على السيد مصطفى البكرى وهو القائل: "أنا وزير المهدى قمن شاء منكم فليؤم إلى ويهتدى". وقد ارتاب رجل في قول الشيخ حين لقى الشيخ مصطفى البكرى ربه ولم يشهد آوان المهدى. فأجاب محمد عبد الكريم السمان بأن الشيخ صادق فيما ذهب إليه لأن السلطان حين يبعث بجنده إلى مكان ما يضع في قيادتهم نفراً من أمرائه، فيمهدون له الأرض، فيلحق بهم. فمن الأمراء من ينتظره على قيد الحياة فيلاقيه ومنهم من يقتل. ويروى عن الشيخ عبد الكريم السمان قوله "أنا خاتمة الولاية المحمدية ومذهبي مذهب محي الدين وطريقتي قادرية". ومحى الدين المقصود هو محى الدين بن العربي . وقد توصل مكى شبيكة إلى حقيقة وجود مؤلفات الشيخ محى الدين بن عربي في متناول المهدى حين كان في أم مرحى مع أستاذه أو بعد ذلك بدليل الإشارات العديدة إلى ابن العربي وخاصة كتابه المشهور "الفتوحات المكية" في منشورات محمد أحمد المهدى. وقد تثبت مكى شبيكة من ذلك بالرواية التي عثر عليها في كتاب "أزاهير الرياض" للشيخ عبد المحمود نور الدائم وفيها دليل على وجود هذا الكتاب في أيدى متصوفة ذلك العصر(١٣).

ومن مجموع الأحاديث والتصورات، التي أثبتت بواسطة أقطاب الصوفية حول مسألة المهدى، راح محمد أحمد المهدى يأخذ منها جميعاً ما يناسب ظروف دعوته، وما يبرزها في توافق مع التقليد السائد حول المهدى من حيث نسبه وصفاته ومكان ظهوره وعلاماته ووزرائه، بهدف أن يقتل في المهد كل معارضة قد تقوم على عدم استيفائه لشروط المهدى، ولتخرج دعوته للناس في شكل ينسجم مع تصورهم للمهدى، ولتجذبهم إلى مواقعها حماسة وتأبيداً. لم يتقيد محمد أحمد بحرفية النصوص التي تشير إلى أن مكان ظهور المهدى هو مكة أو المدينة أو جبل ماسة في المغرب، وإنما توجه إلى جبل قدير في جبال النوبة بأمر من الرسول (صلعم) ليستقر في موضع يقال له ماسة. ولم يتأكد لنا وجود موضع بهذا الاسم بجبل قدير. ونستنبط من هنا أن محمد أحمد المهدى إنما

كان يهدف إلى مطابقة التقليد القديم حتى يفوت الفرصة على منازليه في الرأى، وربط ذلك كله بهاتف من النبي (صلعم). ولقد تعرض اسم محمد أحمد إلى الحذف والاختصار إلى "محمد" فحسب ليواطئ اسم الرسول (صلعم) فيتحقق بذلك شرط من شروط المهدى وهو أن يواطئ اسمه اسم النبي عليه السلام. وفي مسالة النسب قال محمد أحمد المهدى بنسبته إلى الرسول (صلعم): "فأبى حسنى من جهة أبيه وأمى كذلك من جهة أمها وأبوها مباسى والعلم لله أن لى نسبة إلى الحسين". (١٤) ليستوفى التقليد القائل بأن المهدى من عترة الرسول (صلعم). وكان في التصور الراسخ أن على الخد الأيمن للمهدى المنتظر خالاً، واستوفى محمد أحمد هذا الشرط حين أخبره سيد الوجود عليه السلام بأن الله قد جعل على خده الأيمن خالاً علامة للمهدية. وأضاف محمد أحمد إلى العلامات التي خميه بها الله تعالى راية من نور تكون معه في حالة الحرب يحملها عزرائيل عليه السلام، فيتبت الله بها أصحابه، وينزل الرعب في قلوب أعدائه(١٥). وعلى كثرة ما ذكرت الرايات في التقليد السائد حول المهدى لم تذكر، فيما أعرف، راية يحملها عزرائيل على وجه الخصوص. ولعل في هذه الإضافة ما يكشف عن الظروف النوعية الخاصة لدعوة محمد أحمد المهدي في السودان. وقد كان من الاعتبقادات الشائعة أن المهدى المنتظر يعين لأتباعه المراتب، وأنه يجعل لكل تابع عمالاً يوازى هذه المرتبة، وعمل المهدى بهذه القاعدة، وقد صرح بأن أدنى أتباعه له مرتبة أكبر من مرتبة الشيخ عبد القادر الحيلاني وهي مرتبة القطبية (١٦).

وجدير بنا أن نقف من بعد أن هيأ محمد أحمد المهدى نفسه للمهدية، وبذل ما في وسعه لمطابقة التقليد السائد حول المهدى في أوصافه وأشراطه، لنتدارس استفادة المهدى من الأخيلة والتصورات الراسخة في الذهن الشعبى أنذاك لكسب الأنصار، ولجذب قطاعات واسعة من المجتمع إلى مواقع الثورة. من جملة تلك التصورات تبرز في المقدمة الرؤيا المعروفة بالحضرة النبوية حيث يجتمع النبي (صلعم) بأقطاب الأولياء الأحياء منهم والأموات مع الخضر عليه السلام لتأمل أمر الكون والديانة. وقد استفاد المهدى من هذا التصور للحضرة النبوية وعمل أن تضم الحضرة النبوية، التي تناقش مسألة اختياره للمهدية، النبوية وعمل أن تضم الحضرة النبوية، التي تناقش مسألة اختياره للمهدية، نفرا من أقطاب الصوفية السودانيين منهم وغير السودانيين الهم في

قلوب الأهلين تجلة واحترام وتقدير. وكان المهدى، في الحضرات النبوية، يخاطب في جمهور السودانيين ولاءاتهم الموزعة على شيوخ الطرق لتتحد من تحت رايته، ويصور مباركة أولئك الشيوخ له ليستيقن أنصارهم من مهديته. ولقد سبق محمد أحمد المهدى في هذا السبيل الشيخ بدوى أبو دليق على عصر الفونج حين سعى لتوحيد الطريقة القادرية بعد انقسامها إلى شعبة الهميم، وشعبة إدريس بن الأرباب. كان الشيخ بدوى أبو دليق خليفة لشعبة الهميم فتزوج بعائشة خليفة الصادقاب، وبذل جهده للتخلص من الشيخ حمد بن الشيخ إدريس خليفة شعبة الشيخ إدريس بن الأرباب، فأثار غباراً كثيفاً حول بخل الشيخ حمد لينتقص من قدرته على تولى الخلافة، ونسج من ثم قصة حول حضرة من الأولياء ألتقى فيها الشيخ عبد القادر، والشيخ إدريس، والشيخ حسن، والشيخ عبد الرازق، والشيخ الزين، أستاذ الشيخ بدوى أبو دليق في العلم، فأجلسوه على كرسى من الذهب، فأمر الشيخ عبد القادر الشيخ إدريس أن يعطى الشيخ بدوى ناره، وأمر الشيخ حسن أن يعطيه سيف ولايته، ثم أشار من بعد ذلك للماضرين لمباركته فبارك له الجميع ذلك(١٧). فلتأمين خلافة الطريقة القادرية، ولضم شمل الطريقة القادرية بزعامته، نسج الشيخ بدوى أبو دليق هذه الرؤيا كسلاح يجرد به المنافسين من إجماع أقطاب الطريقة القادرية عليهم، وليؤكد أن البيعة انعقدت له بواسطة أولئك الأقطاب. مسعى شبيهاً بهذا، أو مستندأ على عناصره الأولية على الأقل، كان دأب محمد أحمد المهدى لجذب ولاءات السودانيين المتعددة المسالك، وبلورتها في مجرى الشورة الرئيسي. ففي منشوره إلى الشيخ محمد الطيب البصير ينصب المهدي حضرة نبوية، ويجرى حواراً بين الحضور من السلف الصالح خلاصته خلوص تأييدهم ويقينهم ومباركتهم لمهدية محمد أحمد المهدى. في تلك الحضرة يقول النبي (صلعم) للفقيه عيسى أن شيخك هو المهدى فيجيب بأنه مؤمن بذلك فيعلق النبي (صلعم) بأن من لم يصدق بمهديته كفر بالله ورسوله. وكرر ذلك ثلاثاً. ويخاطب الشيخ (الخليفة) عبد الله الجمع قائلاً، إنه مؤمن بالمهدى، ولكن لم يصدق به الناس بعد، فيتكلم الشيخ الطيب قائلاً بأن محمد أحمد، حين ولادته، عرف مهديته أهل الباطن والحقيقة، فلما أتم أربعين يوماً عرفته الجمادات والنباتات، ثم يعظ الشيخ الطيب المهدى بآداب الطريقة والمهدية، وبما ينبغي أن تكون عليه هيئتهم حين يدخلون قدير. وينضم الشيخ التوم لركب الموقنين بمهدية محمد أحمد، ويقرأ الشيخ البصير على محمد أحمد السلام بالمهدية، وكذلك يفعل الشيخ القرشى، ثم يمدانه بنصائحهما. ويتدخل الشيخ (الخليفة) عبد الله من جديد ليقول بإنكار الناس لمهدية محمد أحمد فيؤكد له الشيخ القرشى صحة مهديته، لأن الشيخ الطيب، قبل مماته، أفضى إليه بأنه يدرك المهدى ويلاقيه، وأنه شيخه بعينه. ويجدث الشيخ (الخليفة) عبد الله النبى (صلعم) والشيخ عبد القادر الجيلانى عن إنكار الناس للبس الجبة، فيرد النبى (صلعم) عليه بما يرضيه، ثم يأمر جبريل والنبى الخضر بأن يتبعا المهدى وألا يفارقاه. ويذكر المهدى في المنشور وعد النبى له بالبيعة في مكة(١٨). ففي مثل يفارقاه. ويذكر المهدى في المنشور وعد النبى له بالبيعة في مكة(١٨). ففي مثل الشعبيين – يستنجد محمد أحمد المهدى بالسلف الصالح، وأقطاب الصوفية الشعبيين – يستنجد محمد أحمد المهدى بالسلف الصالح، وأقطاب الصوفية ليعلنوا في مجمعهم، وبحضور النبي (صلعم)، مباركتهم للمهدى ليتخذ من ذلك شهادة يعرضها على أحبابهم وأنصارهم ومريديهم ليأمن تجاوز التناقض بين ولائهم القديم الراسخ والولاء الجديد الذي يدعوهم إليه، على الأقل، في هذه الرحلة الأولى من مراحل التجميع والتعبئة.

ولعل في الكرامات والإشارات التي صحبت مسيرة الثورة المهدية ما يزيح النقاب عن طبيعة تكوين الذهن الشعبى القائمة على الانتصار للدليل الصوفي، وعن مناخه الذي تملأه الأخيلة، والرؤى، واقتحامه الشاذ من الحوادث بالتأويل، واعتباره كرامات للأولياء والصالحين. فقد ظهر في ٢٨ سبتمبر المهرم نجم ذو ذنب كبير في سماء السودان امتد كشراع السفينة. وكان يطلع كل يوم قبيل الفجر، ويتمدد حتى يخفيه نور الشمس، وبقى على ذلك أياماً. وفي اعتقاد جمهور السودانيين أن حدثاً كهذا ينذر بشؤم على البلاد وقد حسب أنصار المهدى ذلك شؤماً كبيراً على الحكومة (١٩). وحين انتصر المهدى على حملة راشد شاع أن المهدى يحارب بسيف القدرة، وأنه يحول رصاص العساكر إلى ماء فلا يضر بأنصاره، وأن النار خرجت من حراب الأنصار وسيوفهم فأحرقت أجسام العساكر. وروى بعضهم أنهم رأوا بأعينهم اسم المهدى مكترباً على ورق الشجر وبيض الطيور البرية (٢٠). وفي خطاب محمد أحمد المهدى للشلالي نجد أثراً من هذا الاعتقاد السائد حيث يقول "وأيضاً قد شاهد جمع من الأخوان التهاب النار في أعضاء العساكر المقتولين جهاراً تعجيلاً لعقوبتهم وإظهاراً التهاب النار في أعضاء العساكر المقتولين جهاراً تعجيلاً لعقوبتهم وإظهاراً التهاب النار في أعضاء العساكر المقتولين جهاراً تعجيلاً لعقوبتهم وإظهاراً التهاب النار في أعضاء العساكر المقتولين جهاراً تعجيلاً لعقوبتهم وإظهاراً

لحقيقتهم(۲۱)". وقد تحدث الناس عن محاولة لاغتيال المهدى بواسطة عبد الله ود إبراهيم. وقد عزى فشلها -فى رواية- إلى أن رصاص مسدسه لم ينطلق، وفى رواية افتضح سرها للمهدى قبل تنفيذها(۲۲). وفى مضمون الكشف والتنبؤ شاع عن المهدى أن النبى (صلعم) قد ظهر له وأخبره بأمر التقرير الذى بعث به محمد سعيد باشا، مدير إقليم كردفان، والرؤساء المعتقلون فى مدينة الأبيض إلى عبد القادر باشا، حكمدار السودان، ذكروا فيه الأسباب التى حملتهم على التسليم للمهدى وختموا عليه. ولكن يقال إن يوسف منصور وكيل بوليس الأبيض خاف أن يقع التقرير فى يد المهدى فينكل بهم فأفضى للمهدى بأمر التقرير. (۲۳)

وفى مواجهة دعوى العلماء بأن محمد أحمد المهدى خارج على السلطان، الذي لم يكفر أو يكفر أحداً، كان المهدى ينمى نظريته الخاصة عن مسالة السلطان والشروج عليه في إطار منهجه القائم على الكشف الصوفي، فالمهدي يبسرر خروجه على السلطان على أسس تضرب على وتر المظالم العميقة التي يحسها الأهلون. فالأتراك، في نظره، قد بسط الله لهم النعم فظنوا أن الملك لهم فخالفوا الرسل والأنبياء، وحكموا بغير ما أنزل اللَّه، وأساءوا إلى الدين، فخذلهم اللّه، فنالت ثورته منهم وانقلب أمرهم شدر منقلب. ويغلظ المهدى على الذين لم يستجيبوا إلى نداء الهجرة ويذكرهم "أن الترك كانوا يسمبون رجالكم بالسلاسل ويسجنونهم في القيود ويأسرون نساءكم وأولادكم ويقتلون النفس التي حرمها الله بغير حقها وكل ذلك لأجل الجزية التي لم يأمر الله بها ولا رسوله ومع ذلك لا يرحمون صغيركم ولا يوقرون كبيركم كيف نسيتم هذا وتخلفتم عن الجهاد ولم تأخذكم الغيرة في دين الله ولا في انتهاك محارمه فما جوابكم عند الله حيث لم تجيبوا داعى الله ومع إهانة الترك لكم وذلهم إليكم كنتم سامعين طايعين منقادين لأمرهم حيث ما أمروا(٢٤)". فالطاعة للسلطان الجائر، في تصور المهدى، مذلة وخذلان للدين واستخذاء أمام تيارات الإفساد والظلم والانحراف، ويقوم الركن الأخر من نظريته بأخبار من سيد الوجود (صلعم) بأن الأتراك كفار (٢٥) وأن طاعتهم بعد "أمام الدين كفر وضلال لأنهم كفار مخالفون لحدود الله تعالى وساعون في إطفاء نوره فإن تعرضوا عليكم فقاتلوهم فقد جازكم الله قتالهم ورعدكم بالنصر ما دامت نيتكم الله وبالله قال تعالى إذن للذين يقاتلون بأنهم ظلموا وأن الله على نصرهم لقدير ولينصرن الله من ينصره أن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم ألا أن حزب الله هم الفالبون(٢٦)". إذا فقد سوغ محمد أحمد لنفسه الخروج على السلطان على أساسين أولهما: خروج الأتراك على الدين واستبدادهم بالأمر وحكمهم بغير شريعة الله ورسوله، مما أرهق الأهلين وأضر بهم أبلغ الضرر، وثانيهما في اعتراضهم سبيل دعوته كإمام، ومحاولتهم إطفاء نور الله الذي يعمل على بثه وتنوير الحياة به. والشئ الراسخ عنده ألا ولاء ولا طاعة لأحد من بعدظهور الإمام. ومن جديد، وفي مضمار العلاقة بين السلطان والرعية، يأخذ المهدى زمام المبادأة بنظرية تضاطب السخط الناجم عن مظالم الأتراك، وتزوده بالتبرير للثورة على حين كانت جهود العلماء تسعى إلى تثبيط همة ذلك السخط، وصب الماء البارد عليه، وتزيين النظام التركي المصرى في وقت تكشفت لقطاعات الجمهور الواسعة مساوئه، ووحشيته، ووقعه الباهظ عليهم.

فى المناظرة الفكرية والحوار الذي اشتبك فيه مع العلماء كان المهدى على علم مسبق بطائفة العلماء كعقبة تنفجر في طريقه بنص ابن العربي القائل بأن أعداء المهدى مقلدة العلماء وخاصة المسلمين، فلم يفاجأ بهم كأعداء فكريين. وقد دفعه ذلك إلى أن يعد لهم العدة فقد سعى لاستيفاء شروط وأوصاف المهدى لكي ينزع منهم الحجة، ويقلل مما قد يؤخذ عليه في دعايتهم لشل حركته وصرف الناس عنه، وبرغم معرفته ويقينه وتوقعه لمقاومة طائفة العلماء له فقد كاتبهم، وكاتب على الأخص، الشيخ الأمين الضرير، مميز علماء السودان، للانخراط في سلك المهدية، وحين رأى أزورارهم وإعراضهم عنه مال المهدى ليوصد باب الحوار معهم. ففي غمرة حرب النصوص والتوقيت التي شنتها عليه طائفة العلماء، كان المهدي قد حدد موقفه سلفاً من النصوص إذ أثار نفر من أنصاره نصوصاً حول مسألة تقسيم الغنيمة فنهاهم عن ذلك قائلاً "ولا تعرضون لي بنصوصكم وعلومكم عن المتقدمين فلكل وقت ومقام حال ولكم زمان وأوان رجال(٢٧)". كما حدد موقفه من قضية توقيت ظهور المهدي بقوله "ومعلوم أن الأمور تجرى على علم الله وأن الله ينسخ ما يشاء وعلم العبادات لا يزن في علم الله نقطة بالنسبة إلى بحار الدنيا ولله المثل الأعلى كما قال الخضر لموسى عليه السلام ولا سيما علم المهدى كعلم الساعة والنبى صلى الله عليه وسلم لم يوقت ولم يعين وقال

صلى الله عليه وسلم كذب الوقاتون وفيما ذكره محى الدين بن العربي في تفسيره في هذا المعنى كفاية وقال الشيخ أحمد بن إدريس كذبت في المهدى أربع عشر نسخة من نسخ أهل الله وقال سيخرج من جهة لا يعرفونها وعلى حالة ينكرونها (٢٨)". ليس هذا فحسب بل وحدد المهدى موقفه من طائفة العلماء التي زودته نظرية المهدى على مستوي عمومياتها باليقين حول عدائها ومقاومتها لدعوى المهدى المنتظر. حين لمس مجمد أحمد المهدى ذلك العداء في الممارسة العلمية كان أميل إلى أن يوصد باب النقاش والحوار والمناظرة، لقد سنال المهدى نفسه هل يرد على خطاب وصله من الشيخ الأمين الضرير أم لا يرد، وانتهى بالرد عليه "ولكن قد علمت أن الهداية ليست من كثرة البيان وأنك إن أمعنت النظر في تصديقك بمهديتي وجدت جواب ذلك أوضع من الشمس (٢٩)" وكان محمد أحمد قد كتب من قبل إلى الشيخ الأمين الضرير يحكى له عن اجتماع النبى (صلعم) بأرواح الذين أنكروه مهديته من الأولياء والعارفين والعلماء العاملين، وعن توبيخه لهم، وعن عده لهم للنعم الدينية والدنيوية والظاهرية والباطنية التي أنعم الله تعالى عليهم بها، وعن جحودهم وشحهم في الشكر، وعن أن محمد أحمد قد طوق بالمهدية لأنه قد شكر الله، فولاه عليهم، فمالهم ينكرون ويحاجون! وكيف طلب أولئك النفر من العلماء والأولياء العفو من المهدى بتوجيه من الرسول (صلعم). ويختم منشوره قائلاً "فمن له سعادة صدق يأتى المهدى المنتظر ومن جعل الله له عوارض تصده عن التصديق بالمهدية وقد دلت كرامات على صدق أخباري عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن لا تنفع الكرامات والآيات من أراد الله شقاوته (٣٠)". لقد تبين للمهدى من خلال هذه المناظرة الخطين المتوازين اللذين يقف عليهما هو والعلماء: بين منهج في المعرفة قائم على الكشف، وأخر قائم على الظاهر، ومسلكين في الحياة، مسلك ينحو للزهد وللانتصار للإسلام والمسلمين، ومسلك يلتصق بجهاز الحكم القائم ويغرق في جاهه ورتبه وماله(٣١). وأفضى به هذا التبيُّن إلى تركيز جهوده والكف عن بعثرتها في إقناع العلماء وكسب انحيازهم إليه.

فكما كان الواقع الاجتماعي لجمهور السودانيين في الفترة ما قبل ١٨٨١م يبشر بالثورة، ويحمل نذرها وسماتها وتطلعاتها في جنباته مما لا يجدى معه وعظ العلماء، أو استنجاد الإدارة التركية المصرية بهم للمزيد من تسويغ حكمها واستمراره. وكان ذلك يدمغ جهود العلماء بالفشل منذ الوهئة الأولى. كذلك كان الذهن والوجدان الشعبيين، بفضل التربية التي منحها لهما ذلك اللون الخاص من الإسلام الذي جمع بين التصوف والعلم في ظل الفونج والأتراك، قد انتهيا إلى تصميم شديد الحساسية والاستجابة للمعرفة الإلهامية القائمة على الكشف والاستشراق والرؤيا والكرامات، وظلا بمنأى عن تأثير النصوص والتعامل والاحتجاج بها، الذي هو قوام المدرسة السنية الفقهية. إذا فالمهدى كان يخاطب الجمهور السودائي بأسلوب يضرب على وتر مسغبتهم، ويستثير أذهانهم، ويلهب عاطفتهم، على حين كان العلماء، في عزلتهم الاجتماعية في طيات الجهاز الإداري، يخاطبونه بمنطق بارد جاف لم يألفه دفاعاً عن نظام يورثهم الفاقة والتعذيب والذلة.

ملحق رقم (١) رسالة السيد أحمد الأزهرى فى تكذيب دعوى محمد أحمد المهدى

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي خص من اصطفاه بالهداية وهدى من وفقه إلى سلوك سبيل الرشد بمحض العناية والصلاة والسلام على حبيبه ورسوله الذي أنزل عليه كتابه الذي لم يفرط فيه من شئ وعلى آله وأصحابه الناهجين منهاجه في تبيين الرشد من الغي.

"أما بعد فأقول وأنا الذي من كل حول وقوة برى الفقير إليه تعالى "السيد أحمد المعروف بالأزهرى ابن الشيخ إسماعيل الولى الكردفاني" أفاض الله تعالى على وعلى المسلمين من فيض مدده الرحماني. أنه لما كانت النصيحة لله ولرسسوله ولأشمة المسلمين وعامشهم من الدين وقسد ورد ذلك في الأحاديث الصحيحة عن سيد المرسلين وخاتم النبيين وورد عنه أيضاً من لم ينصح في ديننا هذا فليس منا أي ليس تابعاً لسنتنا وورد عنه أيضاً من لم ينصح في ديننا هذا فبيعته منقوضة وغير ذلك مما لا يمكننا إيراده هنا عنَّ لي إن أتدارك نفسى والمسلمين من إتباع الوساوس الشيطانية واقتحام سبيل المهالك بالتسويلات النفسانية وذلك لما تحقق عندى من عموم البلوى التي انتشرت ببلاد السودان حتى ضاعت بسببها الألوف المكررة من دماء المسلمين وأموالهم خصوصاً في جهات سنار وجهات كردفان وانجبرت الحكومة العثمانية على بذل التكاليف لتحصيل العُدد والعدد غيرة على الدين والإسلام وأهله لأجل الذب وردع المفسدين بسطوة الدولة وقوة المدد. وحيث أن شتيت القبائل من العربان وغيرهم أغلبهم عوام وقد قام بأنكار أرباب العقول الضعيفة ما قام بها من الأوهام نظراً لما سمعوه من دعوى المهدي التي قام بها محمد أحمد وصدور مكاتبات منه لبعض من يظن أنه يعتمدها وتكون له كالمستند وقد هيجت تلك الدعوى وما اشتملت عليه من المكاتبات فتنة عظيمة بين المسلمين حتى صار البعض منهم يقتل بعضاً وينهب ماله من غير حق الإسلام وغاب عنهم ما حذر الشارع (صلعم) وصدح بأن ما كان مماثلاً لما ارتكبوه لا يشك فيه بأنه حرام. وكان قبل خروجي من محل وطنى كردفان قد بلغنى أن مدعى المهدية المذكور

قد خاطبني بكتاب وكنت حريصاً على وجدانه والنظر لما اشتمل عليه من الخطاب ولكنى لم أجده ولم أجد أحداً يكينه لى لكى أبنى عليه مخاطبة تشتمل على ما لابد منه من النصيحة وأوضح فيها ما يحتاج إليه من النصوص المسريصة رجاء منى بأنها إن وصلت إليه وتليت بين يديه فإنه لا يسعه إلا الرجوع إلى الحق ومقابلة أولى الأمر بالسمع والطاعة وتسكين هذه الفتنة التي هاجت بين الخلق وما كنت أظن اشتداد هذه الفتنة يبلغ هذه الغاية حتى مررت بجزيرة الخرطوم قاصدأ التوجه إلى مصر المحروسة وبعد وصولى إلى الخرطوم تراكمت على المخاطبات بوصول تلك البلوى والفتنة إلى ما ليس له نهاية. ثم لما حضر صاحب الجلالة والشهامة والرأى السديد والتدبير الكامل والبسالة والفخامة ناظر الديوان وحكمدار عموم الأقاليم السودانية "سعادتلو عبد القادر باشا" بلغه الله تعالى غاية الأمنية بمركز الحكومة الذي هو في الخرطوم وبسديد رأيه دبر الأمور ورتب الترتيبات ونشر راية الأمن واجتهد في نشر ما يكون به إصلاح العموم ومن الجملة فإن الواجب علينا القيام بالأمر بالمعروف والنهى عن المنكر والاجتهاد في بذل النصيحة ودرء الشبه التي قامت بأفكار من ليس لهم قريحة بإيراد الأدلة المأخوذة عن الأحاديث الصريحة وأقوال أهل العلم المعتمد على أقوالهم الصحيحة عسى أن يكون في ذلك نفع للعموم وردع للمفسدين بما يكون لهم من الدين معلوم وقد ألفت هذه النصيحة التي سميتها "النصيحة العامة لأهل الإسلام عن مخالفة الحكام والخروج عن طاعة الإمام" وعند شروعي في ما قصدت بعون من عليه اعتمدت قلت:

"أعلموا أيها الإخوان في الإسلام الراغبون فيما عند الله تعالى من الكرامة والإنعام أن الله سبحانه وتعالى بين لعباده طريق الضلالة وطريق الهدى وأنه مراقب لهم في جميع أحوالهم وأفعالهم ولم يتركهم سدى واختار من عباده أناسا أولاهم أسرار المملكة وأمر بطاعتهم وجعل مخالفتهم مؤدية إلى الوبال والتهلكة قال تعالى أطيعوا الله وأطيعوا الرسول وأولى الأمر منكم وقال عليه الصلاة والسلام عليكم بالسمع والطاعة وأن ولى عليكم عبد حبشى. وقد نص العلماء على أن الخروج عن طاعة الإمام حرام. وقال عليه الصلاة والسلام من أطاع أميرى فقد عصانى. وقد نص العلماء أيضاً على أن الإمام لا يعزل ولا تنبذ بيعته ولا يطرح عهده إلا إذا أمر أحداً أن يكفر أو كفر هو أي الإمام وأما إذا لم يكفر فإنه لا يعزل عن الإمامة ولا ينبذ عهده ولا تطرح

بيعته ولو زالت عنه العدالة واتصف بالفسق كما عليه أهل التحقيق. وحيث علمتم ما أوردته لكم من النصوص من أن طاعة الإمام واجبة عليكم وأن خروجكم عن طاعته حرام عليكم وأنه لا يصح لكم نبذ عهده وطرح بيعته ولو اتصف بالفسق ما لم يكفر فكيف يسوغ لكم الاستماع لما نقل عن محمد أحمد من دعوى المهدية والاغترار بما نقل عنه من الأقوال في المخاطبات مع أن دعواه المهدية ليس له دليل عقلى ولا نقلى يوافقه على صدقة فيها وها أنى أذكر لكم أدلة تناقضه في دعواه المذكورة:

أولها: أن محمد أحمد المنقول عنه أنه مدعى المهدوية مولده ببلاد السودان وذلك معروف متواتر عند جميع من يعرفه من أهل عصره فضلا عن كونهم يعرفون أباه وأمه وأنهما مما يطلق عليهما اسم الدناقلة ولو أن ذلك نسبة إلى البلد ولم ينقل أحد أنه توجه إلى مكة ولا إلى المدينة. والذى ذكره العالم المحدث شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمى نزيل مكة فى كتابه الصواعق المحرقة فى الرد على أهل البدع والزندقة نقلا عن الإمام على كرم الله وجهه أنه قال مولد المهدى بالمدينة.

ثانيها: أن المحققين من العلماء ذكروا من الحديث الذي أخرجه أبو نعيم ليبعثن الله رجلاً من عترتى افرق الثنايا أجلى الجبهة أي منحسر الشعر عن جبهته. ومما أغرجه الروياني وغيرهما المهدى من ولدى وجهه كالكوكب الدرى اللون لون عربى والجسم جسم اسرائيلي أي طويل. وورد أيضا في حليته أنه شاب أكحل العينين أزج الحاجبين أقنى الأنف كث اللحية على خده الأيمن خال أهد فهذه الصفات المذكورة في صفات المهدى مفقودة في محمد أحمد المذكور فإنه حضر عندنا بكردوفان في مدينة الأبيض مركز المديرية وحضر عندنا بجامعنا ونحن نقرأ وقتئذ درس الحديث في الشمائل زائراً لنا وجلس مجلسنا ونحن نقرأ وقتئذ درس الحديث في الشمائل وتوجه إلى منزله ولم نر فيه شيئا من تلك الأوصاف بل إنما هو عند جلوسه بمجلسنا لم نر منه إلا الرزانة والخضوع والصمت وكان ذاك في الربيع الأول ثم بمجلسنا لم نر منه إلا الرزانة والخضوع والصمت وكان ذاك في الربيع الأول ثم رجع إلى جزيرة أبا وأقام فيها أشهرا. ثم بلغنا أنه تقوه بتلك الدعوة وقيل أنه قال أنه له خال في خده الأيمن فإن ثبت ذلك مع عدم ثبوت بقية الأوصاف لم يفد شبئا.

ثالثها: أن الذي ذكره العلماء المحقون أن ظهور المهدى بعد أن يكسف القمر

نى أول ليلة من رمضان وتكسف الشمس فى النصف منه ومثل ذلك لم يوجد منذ خلق الله السموات والأرض ومن المعلوم أن محمد أحمد المذكور تفوه فيما قيل بتلك الدعوى بجزيرة أبا فى شهر شعبان وأن رمضان قدم ولم ينقل عن أحد كسوف القمر فى أول ليلة منه ولا كسوف الشمس فى النصف منه وذلك دليل واضح على أن المهدية التى أدعاها لم يظهر فيها ما يدل على دعواه.

رابعها: أنه نقل عن الإمام المحقق الجامع بين الحقيقة والشريعة الشيخ الشعرانى أنه قال في مختصره روى أنه يخرج في آخر الزمان رجل يقال له المهدى من أقصى المغرب يعشى النصر بين يديه أربعين ميلا راياته بيض وصفر قيها رقوم وفيها اسم الله الأعظم مكتوب فيها فلا تهزم له راية. وقيام هذه الرايات وانبعاثها من ساحل البحر بموضع يقال له ماسة من جبل المغرب فيبعث هذه الرايات مع قوم قد أغذ الله تعالى لهم ميثاق النصر والظفر أولئك حزب الله هم المفلحون أهوقد علمت أن محمد أحمد المذكور لم ينقل عن أحد أنه رأه توجه إلى أقصى المغرب ولم يكن بجبل المغرب الموضع الذي يقال له ماسة بل أن المسموع الآن أنه بجبل قدير من جبال الصعيد وإن قال قائل بأن جبل قدير هو الذي يقال له ماسة يرد عليه أنه ليس بجبل قدير بحر له ساحل ولم يحصل منه بعث رايات بالصفات المذكورة وأن من بيدهم الرايات الزاعمين أنهم وزراء له قد أتضع لكل أحد خذلهم وقتلهم على يد عساكر الحكومة ولم يأغذ الله لهم ميثاق النصر والظفر.

خامسها: أن شهاب الدين أحمد بن حجر قد ذكر مما أخرجه ابن عساكر عن على كرم الله وجهه إذا قام قائم أل محمد (صلعم) جمع الله أهل المشرق وأهل المغرب فأما الرفقاء فمن أهل الكوفة وأما الأبدال فمن أهل الشام ثم قال وصح أنه (صلعم) قال يكون اختلاف عند موت خليفة فيخرج رجل من المدينة هاربأ إلى مكة فيأتيه ناس من أهل مكه فيخرجونه وهو كاره فيبايعونه بين الركن والمقام ويبعث اليه بعث من الشام فيخسف بهم بالبيداء بين مكة والمدينة فإذا رأى الناس ذلك أتاه ابدال أهل الشام وعصائب أهل العراق فيبايعونه ثم ينشأ رجل من قريش أخواله كلب فيبعث بعثا فيظهرون عليهم وذلك بعث كلب والخيبة لمن لم يشهد غنيمة كلب فيقسم المال ويعمل في الناس بسنة نبيهم والخيبة لمن لم يشهد غنيمة كلب فيقسم المال ويعمل في الناس بسنة نبيهم موجود الأن فلم يعت ولم يحصل اختلاف في الخلافة حتى يدعيها أحد فدعوى

محمد أحمد بالخلافة الكبرى والمهدوية مع وجود الخليفة وطلبه من الناس مبايعة فيه مخالفة لنفس الحديث المتقدم فضلا عن كون نبذ عهد الخليفة الموجود وطرح بيعته مع أنه لم يكفر لا يجوز شرعاً، ومما ذكرناه يعلم رد جميع الأدلة التي تنقل عنه بأنه يستدل بها على إيجاب طاعته وإلزام موافقته لأنه لم تثبت امامتة مع وجود الإمام فجميع الآيات القرآنية والأحاديث النبوية المعزوة اليه بإنه يستدل بها مسوقة في غير موضعها.

سادسها: إن الذي رواه الإمام أحمد وغيره المهدى منا أهل البيت يصلحه في ليلة أهد والمعروف عند جميع المعاصرين لمحمد أحمد المذكور أنه قد سلك الطريقة الخلوتية على يد الشيخ القرشى وعلى يد غيره وحضر مجالس العلم عند جماعة فعلى تقدير إصلاحه من المشائخ المذكورين فإنه لا يوافق ظاهر ما رواه الإمام أحمد فضلا عن كون الإمام المهدى المنتظر من السودان ولم يعهد له شيخ ارشده بسلوك طريقة مخصوصة.

سابعها: إن الحاكم قد روى في صحيحه يحل بأمتى في آخر الزمان بلاء شديد من سلاطينهم لم يسمع بلاء أشد منه حتى لا يجد الرجل ملجأ فيبعث الله رجلاً من عترتى أهل بيتى يملأ الأرض قسطاً وعدلاً كما ملئت ظلماً وجوراً يحبه ساكن الأرض وساكن السماء وترسل السماء قطرها وتخرج الأرض نباتها لا تمسك فيها شيئاً أهد والمشاهد في حكومة الدولة العثمانية لم يحصل من حكامها البلاء الذي ذكرناه حتى يخرج المهدى والمشاهد الآن أن كل من وقع في قبضة محمد أحمد مدعى المهدية يسخط عليه لأنه يقتل رجاله وينهب ماله فأين الاتفاق من ساكنى الأرض على محبته فضلاً عن الظلم والجور الذي حصل من بعض الناس لبعض وأين العدل والقسط.

شامنها: إن الإمام الأكبر سيدى محيى الدين بن عربى الصوفى قال فى فتوحاته المكية قد استوزر الله للمهدى طائفة خبا بهم الله تعالى فى مكنون غيبه أطلعهم كشفا وشهوداً على الحقائق وما هو إلا أمر الله فى عباده فلا يفعل المهدى شيئاً إلا بمشورتهم وهم على أقدام رجال من الصحابة الذين صدقوا الله ما دعاهم إليه وهم من الأعاجم ليس فيهم عربى لكنهم لا يتكلمون إلا بالعربية لهم حافظ من غير جنسهم ما عصى الله قط هو أخص الوزراء أهد فعلم مما ذكره هذا الإمام أن الجانين على أنفسهم الذين عرضوا أنفسهم للتلف حتى طهر تعالى الأرض منهم بسيف الحكومة كان ادعاؤهم الوزارة مجرد تسويلات نفسية وإن

ثبت أن محمد أحمد قد خاطبهم بالوزارة المذكورة أو أقرهم عليها فذلك دليل على عدم دعواه المهدية.

تاسعها: قال بعض أئمة التحقيق وجاء في بعض الروايات أنه ينادي عند ظهوره فوق رأسه ملك هذا المهدى خليفة الله فاتبعوه فتقبل عليه الناس ويشربون حبه وأنه يملك الأرض شرقها وغربها وأن الذين يبايعونه أولاً بين الركن والمقام بعدد أهل بدر ثم تأتيه أبدال الشام ونجباء مصر وعصائب أهل الشرق وأشباههم ويبعث الله له جيشاً من خراسان برايات سود نصرة له ثم يتوجهون إلى الشام وفى رواية إلى الكوفة والجمع ممكن وأن الله تعالى يؤيده بتلاثة آلاف من الملائكة وأن أهل الكهف من أعوانه، فالذي عليه الناس الآن من تمنيهم ظفر المكومة بمحمد أحمد ونصرتها عليه لإزالة المفاسد التي حدثت بأسباب ادعائه هذه الدعوى ينافى نداء الملك واشراب محبته في قلوب الناس. عاشرها: قد ورد أن الكنوز تفتح في زمن المهدى وأنه يضع الجزية ويقتل من لم يسلم وأجابوا بأن اتصاف سيدنا عيسى بذلك لا ينافى اتصاف المهدى بأن كلا منهما إمام متبع ومقرر لشريعة رسول الله (صلعم) وحيث أن الكنوز تفتح في زمانه شلا نفع لأخذ الجزية حتى يشرع أخذها لأن الوسيلة إذا لم يترتب عليها مقصدها غلاتشرع. وورد في رواية للترمذي أن الرجل يجئ إليه فيقول يا مهدى أعطنى فيحثى له في ثوبه ما استطاع أن يحمله. وأخرج أحمد ومسلم يكون في آخر الزمان خليفة يحشى المال حشياً ولا يعده عداً. وأخرج أحمد المارودي أنه (صلعم) قال أبشروا بالمهدى رجل من قريش من عترتى يخرج في اختلاف من الناس وزلزال فيملأ الأرض عدلاً وقسطاً كما ملئت ظلماً وجوراً ويرضى عنه ساكن الأرض والسماء ويقتسم المال منحاحاً بالسوية ويملأ قلوب أمة محمد غنى ويسعهم عدله حتى أن يأمر منادياً فينادى من له حاجة إلى فما يأتيه أحد إلا رجل واحد فيأتيه فيسأله فيقول أئت السادن حتى يعطيك فيأتيه فيقول أنا رسول المهدى إليك تعطيني مالا فيقول أحث فيحثى ما لا يستطع أن يحمله فيلقى حتى يكون قدر ما يستطع أن يحمله فيخرج به فيندم فيقول أنا كنت اجشع أمة محمد نفساً كلهم دعى إلى هذا المال فتركه غيرى فيرده عليه فيقول إنا لا نقبل شيئا أعطيناه أ هـ فمما ذكرناه في سابع الأدلة وما ذكرناه هنا يتضبح لكل عاقل أن الأمر الآن بالعكس فأين إرضال السماء قطرها وأين إخراج الأرض نباتها وأين غنى القلوب وأين إخراج الكنوز

وأين حتى المال وأين فيضانه بل أن الأمر الآن لم تشاهد إلا شدته من قلة الأمطار وغلاء الأسعار وتكالب الناس في الدنيا حتى أن بعضهم صار يقتل بعضا لأجل أخذ ماله وبهذا يتضح لكل عاقل أن هذا الزمن ليس زمن المهدى.

حادى عشر: قال شهاب الدين الإمام أحمد بن حجر قال أبو الحسين الأبرى قد تواترت الأخبار واستفاضت بكثرة رواتها عن المصطفى (صلعم) بخروجه وأنه من أهل بيته وأنه يملك سبع سنين وأنه يملأ الأرض عدلا وأنه يخرج مع عيسى على نبينا وعليه أفضل الصلاة والسلام فيساعده على قتل الدجال بباب له بأرض فلسطين وأنه يؤم هذه الأمة ويصلى عيسى خلفه أهوما ذكروه من أن المهدى يصلى بعيسى هو الذي دلت عليه الأحاديث كما علمت أهوقال سيدى محى الدين بن عربى الصوفى الحاتى الطائى الأندلسى فى كتابه بلغة الغواص فى مبحث سيدنا عيسى عليه السلام وتمام ملكه موقوف على ظهور المهدى وبظهوره يعم النداء وينفتح فم الإحاطة ويسمع الرجل من شراك نعله وعذبة سوطه ويخبره فخذه بما عمله أهل بيته من بعده وتدعوهم الأحجار والأشجار لليهود ويفعلون بالقول ما يفعله غيرهم بالفعل فيفتصون القسطنطينية بالتسبيح والتقديس أهافين ماذكره هؤلاء المعقون من حال هذا الوقت ودعوى محمد أحمد للمهدية فكيف يليق بعاقل تصديقه فيها،

وأما ما نقل عنه بأنه أدعى أنه مأمور من رسول الله (صلعم) وأنه مصرح في مكاتباته بذلك فإن حاله لا يخلو اما أن يكون رأى رسول الله (صلعم) في المنام وأمره بذلك فإن صبح ذلك فإن أمر رسول الله (صلعم) له في المنام بذلك لا يصبح له العمل به حيث كان يخالف ظاهر الشرع من الخروج عن طاعة الإمام ونبذ عهده وطرح بيعته فضلاً عن تأدية ذلك إلى سفك دماء المسلمين وتلف أموالهم بغير حق الإسلام وقد نص الفقهاء بأن الرجل إذا رأى رسول الله (صلعم) في المنام وأخبره بطلاق زوجته فإنه تجوز له معاشرتها معاشرة الأزواج ولا تحرم عليه وذلك لعدم ضبط النائم وإن كان الشيطان لا يتمثل برسول الله (صلعم) في النوم. وإما أن يكون ذلك يقظة بطريق الكشف فإن كان بطريق الكشف فإن كان بطريق الكشف العدم على أن الولى يناط به حيث أنه مخالف لظاهر الشرع وقد نص أكابر العلماء على أن الولى يناط به حكم الظاهر فكيف وأنه أرتكب أمرا مخالفا لظاهر الشرع يتبع فيه خصوصا أن أدى إلى سفك دماء المسلمين وتلف أموالهم. وحيث كان ذلك فلا يصبح لمؤمن يؤمن بالله واليوم الآخر أن يوافقه على ذلك

فضلا عن كون الدلائل الظاهرة تناقض دعواه المذكورة وقد نص أكابر الصوفية على الكشف أقسام وأن بعضه يكون خياليا فكيف بالعمل به مع ايقاعه في المدور.

وأعجب من ذلك ما نقل عنه بأن من شك في مهديته كفر فإنه إن أراد بالكفر تغطية الحق بالباطل فإن ذلك لا يحصل إلا إذا اتضحت له دلائل تصدقه في دعواه والمكذب أو الشاك لم يجد دليلا يعارض تلك الدلائل فضلا عن أن جميع الأدلة الظاهرة التي أطبق عليها المحققون مناقضة لدعواه المذكورة. وإن أراد بالكفر الضروج عن الإيمان فذلك لا يقول به أحد لأن المهدية ليست بنبوة ولا رسالة وغايتها خلافة فإنكار أصل المهدية والشك فيها لا يوجب كفرا بمعنى الخروج عن الإسلام لما مال اليه بعض العلماء في بعض طرق الحديث من قوله (صلعم) لا يزداد الأمر إلا شدة ولا الدنيا إلا أدبارا ولا الناس إلا شحا ولا تقوم الساعة ولا على شرار الناس ولا مهدى إلا مهدى بن مريم. وإن أول هذا الحديث بعض العلماء بأن معناه لا مهدى معصوم إلا عيسى أو لا مهدى على الإطلاق سواه بعني بعده عيسي فضلاعن مهدية إنسان مخصوص ادعاها في زمن لم يقم دليل على حصولها فيه.

وحاصل الأمر أن الإمام الذي هو خليفة رسول الله (صلعم) موجود الآن بقيد الحياة ودولته منتظمة بوزرائه وجميع أهل الإسلام يخطبون باسمه في المنابر ويدعون له بالنصر والتوفيق بوجوده وانتظام دولته حاصلة لجميع أهل الدولة المسيانة لدمائهم وأموالهم فالفروج عن طاعته مع أن أوصافه التي انعقدت بيعته عليها من أهل الحل والعقد باقية لم تزل عنه حرام على كل مسلم وأن الذي يضرج عن طاعته ويكون باغيا ومحاربا لله ورسوله وساعياً في الأرض بالفساد تجوز مقاتلته ورده عما هو عليه وإقامة حد الشريعة فيه. فلاوجه الآن يجوز لكم معاشر المسلمين الضروج عن طاعة أمير المؤمنين واتباع الباغين لمفسدين فإن قابلتم ما قلته لكم بالامتثال وتركتم سبيل الضلال فالله سبحانه وتعالى يعفو عما سلف ويوفق الجميع لصالح الأعمال وأن أبيتم الا ما أنتم عليه عاكفون فسيعلم الله الذين ظلموا أي منقلب ينقلبون.

هذا والحمد لله أولا وآخر والصلاة والسلام على من جاء بالحق المبين وعلى أله وصحبه أجمعين. كان الفراغ من تأليفها صبيحة يوم الجمعة المباركة لعشر ليال بقيت من شهر شعبان المكرم من شهور سنة ١٢٩٩ ألف ومايتين وتسع وتسعين من هجرة أشرف المرسلين صلى الله عليه وعلى آله وصحبه أجمعين ، أهـ

ملحق رقم (٢) بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الوالى الكريم والصلاة على سيدنا محمد وآله مع التسليم

وبعد قمن العبد المقتقر إلى الله محمد المهدى بن عبد الله إلى أحبابه في الله المؤمنين بالله وبكتابه أما بعد فلا يضفى تغيير الزمن وترك السنن ولا يرضى بذلك ذوو الإيمان والفطن بل أحق أن يترك الأوطان والوطن لإقامة الدين والسنن ولا يتوانى عن ذلك عاقل لكون غيرة الإسلام للمؤمن تجبره ثم احبابي كما أراد الله في أزله وقضائه تفضل على عبده الحقير الذليل بالخلافة الكبري من الله ورسوله وأخبرني سيد الوجود صلى الله عليه وسلم بأني المهدى المنتظر وخلفني عليه الصلاة والسلام بالجلوس على كرسيه مرارا بحضرة الخلفاء الأربعة والأقطاب والخضر عليه السلام وأيدنى الله تعالى بالملائكة المقربين وبالأولياء الأحياء والميتين من لدن أدم إلى زماننا هذا وكذلك المؤمنين من الجن وفي ساعة الحرب يحضر معهم امام جيشى سيد الوجود صلى الله عليه وسلم بذاته الكريمة وكذلك الخلفاء الأربعة والأقطاب والخضر عليه السلام وأعطاني سيف النصر من حضرته صلى الله عليه وسلم وأعلمت أنه لا ينصر على معه أحد ولو كان الثقلين الأنس والجن ثم أخبرني سيد الوجود صلى الله عليه وسلم بأن الله جعل لك على المهدية علامة وهي الخال على خدى الأيمن وكذلك جعل لي علامة أخرى تخرج راية من نور وتكون معى في حالة الحرب يحملها عزرائيل عليه السلام فيثبت الله بها أصحابي وينزل الرعب في قلوب أعدائي فلا يلقاني أحد بعداوة إلا خذله الله ثم قال لى صلى الله عليه وسلم أنك مخلوق من نور عنان قلبى فمن له سعادة صدق بأنى المهدى المنتظر ولكن الله جعل في قلوب الذين يحبون الجاه والنفاق فلا يصدقون حرمنا على جاههم قال صلى الله عليه وسلم حبُّ المال والجاه ينبتان النفاق في القلب كما ينبت البقل وجاء في الأثر إذا رأيتم العالم يحب الدنيا فاتهموه على دينكم وجاء في بعض كتبه القديمة لا تسأل عنى عالما اسكره حب الدنيا فيصدك عن طريق محبتى فأولئك قطاع الطريق على عبادى ولما حصل لى يا أحبابي من الله ورسوله أمر الخلافة الكبرى أمرئي سيد الوجود صلى الله عليه وسلم بالهجرة إلى ماسه بجبل قدير وأمرنى أن أكاتب بها جميع المكلفين

أمرا عاما فكاتبنا بذلك الأمراء ومشايخ الدين فأنكر الأشقياء وصدق الصديقون الذين لا يبالون فيما لقوه من المكروه وما فاتهم من المحبوب المشتهى بل ناظرون إلى وعده سبحانه وتعالى بقوله تلك الدار الآخرة نجعلها للذين لا يريدون علواً في الأرض ولا فساداً والعاقبة للمتقين وحيث أن الأمر لله والمهدية أرادها الله لعبده الفقير الحقير الذليل محمد المهدى بن عبد الله فيجب بذلك التصديق لإرادة الله وقد اجتمع السلف والخلف في تفويض العلم لله فعلمه سبحانه لا يتقيد بضبط القوانين ولا بعلوم المتفننين بل يمحو الله ما يشاء ويثبت وعنده أم الكتاب قال تعالى ولا يحيطون بشئ من علمه إلا بما شاء وعنده مفاتيح الغيب لا يعلمها إلا هو ولا يسئل عما يفعل ويخلق ما يشاء ويختار يختص برحمته من يشاء والله ذوا الفضل العظيم وقد قال الشيخ محيى الدين بن العربي في تفسيره على القرآن العظيم علم المهدي كعلم الساعة والساعة لا يعلم وقت مجيئها على الحقيقة إلا الله وقال الشيخ أحمد بن إدريس كذبت في المهدى أربعة عشر نسخة من نسخ أهل الله ثم قال يخرج من جهة لا يعرفونها وعلى حال ينكرونها وهذا لا يخفى علمكم أن التأليفات الواردة في المهدى منها الآثار وكشف الأولياء وغير ذلك فيختلف كل منها كما علمتم من أنه يمحوا الله ما يشاء الآية ومنها الأحاديث فمنها الضعيف والمقطوع والمنسوخ والموضوع بل الحديث الضعيف ينسخه الصحيح والصحيح ينسخ بعضه بعضاً كما الآيات تنسخها الأيات وحقيقة ذلك على ما هي عليها لا يعرفها إلا أهل المشاهدة والبصائر هذا وقد أخبرني سيد الوجود صلى الله عليه وسلم بأن من شك في مهديتك فقد كفر بالله ورسوله كررها صلى الله عليه وسلم ثلاث مرات وجميع ما أخبرتكم به من خلافتي على المهدية ألخ فقد أخبرني به سيد الوجود صلى الله عليه وسلم يقظة في حال الصحة خالياً من الموانع الشرعية لا بنوم ولا جذب ولا سكر ولا جنون بل متصفاً بصفات العقل أقفوا أثر رسول الله صلى الله عليه وسلم بالأمر فيما أمر به والنهى عما نهى عنه والهجرة المذكورة بالدين واجبة كتاباً وسنة قال تعالى يا أيها الذين أمنوا استجيبوا لله وللرسول إذا دعاكم لما يحييكم وقال صلى الله عليه وسلم من فر بدينه من أرض إلى أرض . وإن كان شبراً من الأرض استوجب الجنة وكان رفيق أبيه خليل الله إبراهيم ونبيه محمد عليهما الصلاة والسلام وإلى غير ذلك من الآيات والأحاديث وإجابة داعى الله قال تعالى واتبع سبيل من أناب إلى فإذا فهمتم ذلك فقد أمرنا

جميع المكلفين بالهجرة إلينا لأجل الجهاد في سبيل الله أو إلى أقرب بلد منكم لقوله تعالى قاتلوا الذين يلونكم من الكفار فمن تخلف من ذلك دخل في وعيد قوله تعالى قل إن كان أباؤكم وأبناؤكم ألخ وقوله تعالى يا أيها الذين أمنوا مالكم إذا قيل لكم انفروا في سبيل الله أثاقلتم إلى الأرض أرضيتم بالحيوة الدنيا من لآخرة ألخ الآيتين فإذا فهمتم ذلك فهلموا للجهاد في سبيله ولا تخافوا من أحد غير الله لأن ذلك الخوف من غير الله يعدم الإيمان بالله والعياذ بالله من ذلك قال تعالى فلا تخشوا الناس واخشون وقال تعالى والله أحق أن تخشوه لا سيما وقد وعد الله في كتابه العزيز بنصر من ينصر دينه قال تعالى أن تنصروا الله ينصركم ويثبت أقدامكم وقال تعالى ألا تنصروه فقد نصره الله وحيث إن لم تجيبوا داعى الله وتبادروا لإقامة دين الله تلزمكم العقوبة عند المله تتعالى لأنكم أدلة الخلق وأزمتها فمن كان مهتماً بإيمانه شفيقاً بدينه حريصاً على أمر ربه أجاب الدعوة واجتمع مع من ينصر دينه وليكن معلومكم أنى من نسل رسول الله صلى الله عليه وسلم قابى حسنى من جهة أبيه وأمه وأمى كذلك من جهة أمها وأبوها عباسى والعلم لله أن لى نسبة إلى الحسين وهذه المعنى تكفى لمن أدركه الله بالإيمان فلا عبرة لمن يراها ولم يصدق بها هذا والسلام.

المصادر

أ- العربية:

- ۱- ابن خلدون (۱۹۰۸): العبر وديوان المبتدأ والخبر، تحقيق على عبد الواحد وافي. الجزء الثاني، الطبعة الأولى، لجنة البيان العربي، القاهرة.
- ٢- محى الدين ابن العربى (١٢٩٣ هـ): الفتوحات المكية في معرفة أسرار الملكية. الجزء الثالث، مصر.
- ٣- أجناس چولد تسيهر (١٩٥٩): العقيدة والشريعة في الإسلام (الترجمة العربية) الطبعة الثانية. دار الكتب الحديثة ومكتبة المثنى، بغداد.
- ٤- حسن محمد الفاتح قريب الله (١٩٦٥): التصوف في السودان -- رسالة مقدمة للحصول على الماجستير (جامعة الخرطوم).
- ٥- حسين سيد أحمد المفتى (١٩٥٩): تطور نظام القضاء في السودان (جزء أول)
 الطبعة الأولى، مطبعة مصر.
- ٢- سعد محمد حسن (١٩٥٣): المهدية في الإسلام منذ أقدم العصور حتى اليوم. الطبعة الأولى، مطابع دار الكتاب العربي.
- ٧- الشاطر البصيلى (١٩٦١): مخطوطة كتاب الشونة (تحقيق)، دار إحياء الكتب العربية.
- (١٩٥٥): معالم سودان وادى النيل (من القرن العاشر إلى التاسع عشر الميلادى). طبعة أولى، مطبعة أبو فاططر: إلثقاهرة.
- ٨- نعوم شقير (١٩٠٣): تاريخ السودان القديم والحديث وجغرافيته (ثلاثة أجزاء)
 القاهرة.
- ٩- ضيف الله (١٩٣٠): الطبقات في خصوص الأولياء والمسالحين والعلماء والشعراء في السودان. تشر صديق، طبع المطبعة المحمودية التجارية بمصر.
- ١٠ عبد العزيز أمين عبد المجيد (١٩٤٩): التربية في السودان (ثلاثة أجزاء)،
 طبع المطبعة الأميرية بالقاهرة.
- ١١- عبد المجيد عابدين (بدون تاريخ): دراسات سودانية، مطبعة مصر الفرطوم.
- ١٢ محمد إبراهيم أبو سليم (بدون تاريخ): مفهوم الخلافة وولاية العهد في
 المهدية. نشر دار المحفوظات المركزية.

- ١٣- محمد أبو زهرة (بدون تاريخ): المذاهب الإسلامية. مكتب الأداب بالقاهرة.
- ١٤ مكى شبيكه (١٩٦٤): السودان عبر القرون. لجنة التأليف والترجمة والنشر. مذكرات عن المهدى لم تطبع بعد، الفصل الأول: نشأة محمد أحمد وجود الروحى المرحلة الأولى.
 - (١٩٤٧) تاريخ ملوك سنار (تحقيق)، طبع ماكوركوديل الخرطوم.
- ١٥- منشورات الإمام المهدى (١٩٦٤): الطبعة الثالثة (جزءان) صور وطبع في المحفوظات المركزية، وزارة الداخلية الخرطوم.
- ۱۱- یوسف میخائیل (۱۹۳۶): مذکرات یوسف میخائیل تحقیق نقدی لذکرات یوسف میخائیل صالح محمد نور (بالإنجلیزیة) رسالة للدکتوراة لم تنشر، جامعة لندن ۱۹۲۲.

ب- أفرنجية:

- 1. Elles, R. J. (1935): The Kingdom of Tegalli. S. N. R. Vol. XVIII.
- 2. Hill, R. (1963): Egypt in the Sudan. 1821 1881. Oxford.
- 3. Holt, P. M. (1958): The Mahdist State in the Sudan, 1881 98. Oxford. (1963): A Modern Histroy of the Sudan. 2nd edition, London.
- 4. Timingham, J. S. (1965): Islam in the Sudan. 2nd. impression. London.
- 5. Vollers, K. (1913): "Azhar" in the Encyclopaedia of Islam. Vol. 1 p. 535.

المهدية والكبابيش نحو مشروعية للمعارضة (*)

دعا محمد محجوب مالك فى مبحثه الذى تناول فيه المقاومة الداخلية لحركة المهدية إلى الالتفات إلى قضية المعارضين للمهدية (صفحة. ب). وقد أخذ على المؤرخين المتقدمين معالجتهم لتلك المعارضة وقضيتها بشكل عارض وبغير وعى بأسبابها أحياناً. كما أخذ على مؤرخى المهدية المحدثين تعرضهم لتلك المعارضة تحت أبواب فى أبحاثهم التى لم تتجه للمعارضة "كموضوع مستقل للدراسة." (صفحة، ت).

ودعوة محمد محجوب مالك وملحوظاته في معنى ما أردناه باسترداد مشروعية المعارضة للمهدية في كتاباتنا التاريخية. وأول هذا المطلب هو دراسة تلك المعارضة وبواعثها في ذاتهما، أي في شروطهما وملابساتهما السياسية والاقتصادية والاجتماعية والفكرية. وهي دراسة تتجه، ضمن ما تتجه إليه، إلى اطراح الإسقاطات التي علقت بتلك المعارضة من جراء معالجتها في إطار المتاعب الإدارية للثورة والدولة المهدية (۱). ولسداد هذا المطلب يتعين على دارسي هذه المعارضة الوقوف على أدبها الخاص حتى لا يصبح تقويمهم لبواعثها واحتمالاتها رهيناً بأدب المهدية المتحيز بالضرورة أو رجماً كما الشفوية في كتابة تاريخ السودان وقد بينا كساد الاشتغال بها بين مؤرخينا المحدثين في موضع آخر (۳). فمطلب المشروعية لمعارضة المهدية إجمالاً هو أن تستقيم لتلك المعارضة صورة ناقدة متأصلة في أسبابها القائمة في أدبها بشكل رئيسي. وتريد هذه الكلمة عن معارضة الكبابيش للمهدية أن تكون دراسة لحالة مخصوصة بصدد مشروعية المعارضة.

عن الكبابيش:

يسكن الكبابيش دارهم التى تقع فى شمال كردفان. تندغم دارهم فى الصحراء من جهة الشمال، ويحدها وادى المقدم شرقاً، وحدود كردفان - دارفور غرباً. ويحدها جنوباً خط وهمى ممتد بالتقريب من شمال أم بادر إلى سودرى

إلى كجمر إلى شمال أم سيالا إلى الشقيق القريبة من النيل (مكمايكل (١٩١٢) وخطى المرب الله الله الكبابيش بين خطى عرض ١٤ و ٣٦ ١١ وخطى طول ٢٧ و ٣٦. وربما لم تكن حدود الدار الغربية تتجاوز خط الطول ٢٨ فى الفترة التى نحن بصدد الحديث عنها.

آل أمر الكبابيش إلى فرع النوراب في أوائل القرن الثامن عشر. وظل أمرهم كذلك حتى يومنا الراهن. ويحتكر السلطة بين النوراب أولاد الشيخ فضل الله ود سالم (ش أي أصبح شيخاً على القبيلة ١٨٣٣/٣٧ – ١٨٧٥). وهو احتكار كشف طلال أسد خلفياته وخصائصه على أيام الحكم الثنائي بتوفيق كبير (طلال أسد 14٧٠).

تسكن دار الكبابيش، وفي نظر النورابي خاصة، الجماعات الآتية:-

- (أ) الكيان القرايبي التاريخي النوراب (ب) الكبابيش (ج) القبائل التبع.
- (أ) النوراب: تتكون كمجموعة قرايبية من أولاد فضل الله ود سالم وأولاد قريش وأولاد عوض السيد، وأولاد فحل، وأولاد الكير، ودار كبير، ودار أم بخيت، ودار سعيد، وأبو شاية وتحتاج بعض هذه الأقسام مثل دار كبير ودار سعيد ودار أم بخيت إلى فحص متجدد للتثبت من أن علاقتها تاريخية لا قرايبية (طلال أسد ١٢١)

والنوراب، كمجموعة تاريخية، أوسع وأغزر تكويناً من النوراب القرايبية. فهم جزء من كيان "الباعج" الذي يضم معهم ضروع الربيقات والكبيشاب والحواراب. "والباعج" هو الوسم العام الذي يضعه هذا الكيان على أبله. وهذا الكيان هو "فزعة" بعضه على الكبابيش، بمعنى أن يفزع كله إلى نجدة بعضه إذا ما أضيم من أي من فروع الكبابيش. وسمعت من يقول أن في صدام ما مات كذا "باعج" وكذا كباشى. وهو كذلك الكيان الذي اقتطع بنشاطه التاريخي الحربي والسياسي الدار الراهنة للكبابيش كما سيأتي.

(ب) الكيابيش: وهم في معنى القبيلة إلا أن تكوينها تاريخي لا قرايبي، فالكبابيش القبيلة، التي ربما انبنت على نواة تأسيسية قرايبية، كيان تاريخي من بطون أو شرائح بطون أو أفراد من قبائل، تعرف الأن

بالفروع، يتصدره النوراب منذ أوائل القرن الثامن عشر، وله دار ونظارة ونحاس، وفروع الكبابيش هي: العطوية، السراجاب، أولاد عقبة، الرواحلة، العوائده، أولاد طريف، البرارة، أولاد هوال، غليان، عماداب، الطوال، أولاد عون، أولاد سليمان، حامداب، الزنارخة، العدوسة، وعلى كل فرع أو قسم من فرع شيخ ومهمته الواضحة هي جمع ضريبة القطعان وتأسيس تقديراتها وفق الأعراف المرعية.

(ج) "التبع": القبائل "التبع" أى التابعة لنظارة الكبابيش حالياً (١٩٦٩) هي الكواهلة والهواوير ودويح وبنى جرار والنوبة الشمالية، وسنقف على معنى ودلالة "التبع" في موضع لاحق.

لم يصفل المؤرخون المتقدمون إجمالاً بدراسة بواعث خصومة الكبابيش للمهدية حتى بدا صراعهما وكأنه قسمة مقدرة يسلم بها المؤرخ ابتداء ليشتغل بوصف أدوار وأخبار المؤاجهة الحربية بينهما(٤). بل أن وصف ونجت لتلك المواجهة مما يُحرَّج قضية المعارضة إذ تبدو فيه ضعارضة الكبابيش كوجه من وجوه نشاط مكتب مخابرات الجيش المصرى (ونجت ٢٨٨ - ٢٩٠، ٢٣٨). وعلى عناية المؤرخين المتأخرين ببواعث خصومة الكبابيش للمهدية إلا أن دراستهم لتلك البواعث من زاوية الهم الإدارى للمهدية، وباقتصار على أدبها، قد حال دونهم ودون إنشاء صورة واقعية لمعارضة الكبابيش. وقد إضطرهم غيبة أدب المعارضة إلى استنباط بعض أسبابها من بعض أقيسة منطقية سنقف على فسادها في حينه.

تركيبة المعارضة الكباشية:

نريد في هذا المقام ضبط مصطلحنا بشأن قوى المعارضة الكباشية. فمعارضة الكبابيش للمهدية، في واقع الحال، ليست معارضة كل النوراب، ناهيك عن سائر الكبابيش، ومن الجانب الأخر فقوة تلك المعارضة لم تقتصر على الكبابيش إذ ضمت عناصر من قبائل أخرى في أطوارها المختلفة.

النوراب:- وقد الشيخان التوم ود فضل الله (ش ١٨٧٥ - ت ١٨٨٣) وأخوه صالح (ت ١٨٨٧) إلى معسكر المهدى إبان حصار مدينة الأبيض. وقد حملا إليه

هدية قابلها المهدى بأحسن منها باستقبالهما بقذف مركز على مدينة الأبيض في مقام التحية. وما لبث أن غادر الشيخ صالح الأبيض بشكل مقاجئ ليقود من بعد ذلك معارضة مستقيمة للمهدية انتهت بمصرعه في ١٨٨٧ (أرهرولدر ٥٠). وعاد الشيخ التوم إلى جبرة الشيخ، حاضرة الكبابيش، إلى حين قليل. ووقعت بعض رسائل الشيخ التوم إلى الجنرال غردون، حكمدار السودان، في يد زعيم قبيلة الكواهلة، فاطلع المهدى عليها. وانتهى الشيخ التوم إلى الاعتقال والشنق في الأبيض عام ١٨٨٧م.

قد يوحى هذا السياق أن بعض معارضة الشيخ صالح للمهدية مما يرد إلى ثأر الرجل لأخيه كما ذهب إلى ذلك عوض عبد الهادي (١٩٧٣). ومع صواب هذه النتيجة من مثل هذه المقدمات في الغالب إلا أن الواقع بخلاف ذلك. فالنوراب يحكون بتفصيل عن الصراع الذي نشب على مشيخة الكبابيش بين التوم وصبائح بحياة والدهم فضل الله ود سالم (١٨٣٣/٣٢ - ١٨٧٥). وقد انتهى الصراع إلى ظفر التوم بالشيخة. وآزر الشيخ التوم والده الشيخ فضل الله الذي نفى صالح عن المشيخة لكونه ابناً لأم ولد. ولم يقبل صالح بشيخة التوم، وفارق مغاضباً، ليقيم في بلدة الصافي بين شيعته (عبد الله على إبراهيم ١١٠-١١١) . وبوفاة التوم، على معارضته المستترة للمهدية، بدأ للقسم الغالب من النوراب الذي اتبعه مخاطر معارضة يقودها الشيخ صالح. فلربما قدروا أن حرب صالح للمهدية هي فصل آخر في سياق مطلبه الثابت بشيخة الكبابيش، وهي بناء على ذلك حرب خاصة على نحو ما متضمنة لعنصر لا علاقة له بمنطق وحدود عداء الكبابيش للمهدية. واتجه هذا القسم بالتدريج إلى ممالاة المهدية ووجد زعامته في الشيخ عوض السيد ود قريش، ابن عم الشيخين التوم وصالح، الذي استقر أميراً على الكبابيش في أمدرمان، وعلى تعذر معرفة بدء تحركات هذا القسم الممالي إلا أن وثائق المهدية خاطبت منذ ٢٨ شعبان ١٣٠٣ هـ (يونيو ١٨٨٦) عوض السيد ود قريش كحبيب من أنصار الدين وطلبت منه خدمة بذاتها في دار الكبابيش. ونقلت تلك الوثائق في ٨ محرم ١٣٠٤ (٧ أكتوبر ١٨٨٦) خبر انفصال أولاد الشيخ التوم عن الشيخ صالح (مهدية ١/٥٧/٢ مسقحة ٢٢٥ من الخليفة إلى حمدان أبى عنجه). كما ميزت وثائق المهدية منذ شعبان من نفس السنة (٢٦ أبريل ١٨٨٧) بين تابعية مالع وتابعية عوض السيد من بين الكبابيش (مهدية ٢/١٠/٣، صفحة ١٥٦، رقم ٤٤٨ من الخليفة إلى العطا

أمسول وأخرين).

لم تسعفنا الروايات الشفوية بتكوين شيعة صالع من النوراب خلا اخوانه الأشقاء، وهم جماعة. غير أننا نعثر في وثائق المهدية على إشارات للجماعات التي التقتت حول صالح من غير بيان بالطبع إن كانت ممن أزره على شيخة الكبابيش أو ممن رأت رأيه في مناطحة المهدية. فالأمير النجومي يكتب للخليفة إن صالحا أخضع أو استمال مجموعات الكبيشاب وأولاد أبو شايه ودار أم بخيت ودار سعيد ضمن كبابيش أخرين وقبائل أخرى (عوض عبد الهادي أم بخيت ودار سعيد ضمن كبابيش أخرين والله أخرى عوض عبد الهادي ماعرة عبد الرحمن الفوراوي المعين من المهدية على جهة جبل كاجا. وجاءت جماعة عبد الرحمن الفوراوي المعين من المهدية على جهة جبل كاجا. وجاءت الوثيقة باسم قائدهم: عجور ولد شطيطة (٥) (مهديه ١١/١/١ صفحة ١٢، ١٦ ربيع أخر ١٠٠٤، من الخليفة إلى عثمان آدم ليعمان آدم المهدية على عثمان آدم القطعه دابر مسألة صالح وجز رأسه ورأس كاتبه (٢) وإرسالهما إلى أم درمان (مهدية ٢٠/١/١)، صفحة ١٩١١. رقم ٢١٥، ١٣ رمضان ١٣٠٤ هـ، من الخليفة إلى

الكبابيش: - لم تقو كثرة من فروع الكبابيش على احتمال والتزام خط مواجهة الدولة المهدية الذي اتخذته جماعة الشيخ صالح. واختارت هذه الفروع إحدى طريقتين:

- (i) انكار الانتماء إلى قبيلة الكبابيش تفادياً لإجراءات الغنيمة التى أشهرتها المهدية في وجه الكبابيش بقصد إضعاف شوكة معارضتهم تبني هذا المسلك فرع البراره ونسب نفسه لقبائل الجعليين التي تسكن على النيل (٧). وكذلك فعل فرع العطوية ناسبين أنفسهم لقبيلة الكواهلة.
- (ب) اجأت بعض الفروع إلى قبائل ضالعة مع المهدية أو لائذة بمواقع آمنة خشية الغنيمة وعقاب المهدية. فانفصل فرع السراجاب وانضم إلى قبيلة كنانة التى يزعم نسبا فيها (مكمايل ١٩١٠، ٢٢٧). ولاذ العوائدة بالكواهلة وسلموا من الغنيمة (٨) وانتقلت أقسام من فرع أولاد عقبة، الشلوياب ودارعمر، إلى دنقلا حيث لم يزل أنذاك للإدارة التركية القوة والمنعة. ولقد حرص الخليفة عبد الله طوال تعقبه للشيخ صالح ود فضل الله أن يرخى جناح السلم للكبابيش الذين يبارحون معسكر صالح، ويحرضهم على خذلانه، تاركاً لهم الباب مشرعاً للتصرف

المستقل. خاطب الخليفة الكبابيش أن ينفضوا من حول صالح (مهدية ٢٠٨٠ من الخليفة إلى الكبابيش وحمر)، ووجه صفحة ٢٠، رقم ٥٠، ٢ شعبان ١٠٠٤، من الخليفة إلى الكبابيش وحمر)، ووجه عامله أن تقع ضربته على صالح مباشرة تاركاً أتباعه الذين تداخلوا مع أعراب الكبابيش المسلمين بالمهدية (مهدية ٢٠٠٠/٤ رقم ٤٤٨، صفحة ٢٥١، الثلاثاء ٢ شعبان ١٣٠٤ من الخليفة إلى العطا أصول وأخرين)، وأن يقسم الكبابيش إلى أهل حرب وغير أهل حرب، وأن يعطى زاملة وزادا للمهاجرين من غير أهل الحرب (مهدية ٢٠٠/١/٢ صفحة ١٤٨٤، رقم ٥١٠، ١٢ رمضان ١٣٠٤ هـ من الخليفة إلى عثمان آدم)، وأن يعفو عن العوائدة الذين قدموا أم درمان مهاجرين، ولم يحزبوا صالحا (مهدية ١٢/١/٢ صفحة ١٢٠٤، ١٢ رمضان ١٣٠٤ من الخليفة إلى عثمان آدم).

القبائل الأخرى: الواضع من وثائق المهدية أن الشيخ صالح، بمقاومته المستميتة، صار قطبا تتحالف معه وتتجمع عنده عناصر المعارضة في دائرة شمال كردفان. فقد جاء في وثائق المهدية أن من بين الأسرى من أعوان صالح جماعة من قبائل حمر وكواهله وبني جرار (مهدية ٢٠/١٠/٢ ص ٢٠٣، رقم ٥٥٨ شوال ٤٠٣١هـ من الخليفة إلى عثمان آدم). وورد في موضع أخر أن صالح حالف عربان حمر (مهدية ٢٠/١٠/١، صفحة ١٥٠، رقم ١٤٤، ٢ شعبان ١٣٠٤هـ، من الخليفة إلى سيماوى تمساح). كما جاء في موضع ثالث انضمام أولاد دوليب، سادة جبل الصرازة، لصالح (مهدية ٢٠/١٠/٢ صفحة ١٤ رجب ١٣٠٤ من الخليفة إلى عثمان آدم). والمعلوم أن قبائل حمر والكواهلة وبني جرار (والأخيرتان تابعتان أدم). والمعلوم أن قبائل حمر والكواهلة وبني جرار (والأخيرتان تابعتان ألقبلية. وسيكون ممتعاً ومفيداً في أن معاً معرفة بواعث هذه الشرائح القبلية التي خرجت على قرار زعامتها.

وجدير هذا التنبيه إلى أننا لم نقصد بقولنا أن معارضة الكبابيش لم تكن معارضة كل النوراب أن ينسحب على المصالح والامتيازات التى وقف الشيخ مالح وشيعته ينافحان عنها مما سنعرض له في حينه. فقد زقع قولنا في سياق فحص القوى التي جُيّشها الشيخ مالح للدفاع عن تلك المصالح. فغياب قسم هام من النوراب عن تلك القوى لا يلغي بحال قيمة هذه المصالح والامتيازات عنده، فقرار القسم من النوراب الذي أثر مهادنة المهدية صادر عن

ملابسات قائمة في انقسام النوراب الذي أشرنا إليه. أما من جهة المسالح والامتيازات فالقسمان سيان في الحرص عليهما. فبينما كانت شيعة الشيخ مالح تنافع عن تلك الامتيازات بالسيف كانت شيعة الأمير عوض السيد ود قريش في أم درمان تريثها المراثى الجياشه، التي هي أضعف الإيمان (ديوان النوراب: ۷۷، ۷۹، ۸، ۸، ۸، ۸، ۸، ۸، ۸، ۹، ۹، ۹، ۹، ۹، ۹).

في منشأ أرستقراطية النوراب:-

اتفق المؤرخون إجمالا، حتى بعض أولئك الذين لم يكن باعث معارضة الكبابيش للمهدية شغلاً شاغلاً لهم مثل سلاطين، على أن موقع الكبابيش الاستراتيجي على طرق التجارة بين كردفان ومصر، والفائدة التي تقع لهم من نقل هذه التجارة والصمغ بالذات، هو واحد من أهم أسباب خصومة الكبابيش للمهدية. فتهجير المهدية قبيلة الكبابيش للسكني في أم درمان، وحربها لمصر، يؤديان إلى ضياع مؤكد لمصالح الكبابيش في تلك التجارة. (سلاطين ٢٠٠٠ عوض عبد الهادي ٢٠٠ – ٢٠٠، محمد محجوب مالك ١٦٩).

وعلى وضوح هذا السبب إلا أننا سنعرض هنا بشئ من التفصيل لعلاقات الكبابيش بالحكم التركى لأمرين.

- (i) للوقوف على جاه فرع النوراب الحاكم في ظل الخفض العام الذي جاء للكبابيش عن طريق احتكارهم نقل الصمغ بين الأبيض ودنقلا ومصر. وهو جاه استثمروا فيه سلطتهم السياسية بين الكبابيش ومقدرات أخرى من جمال ورقيق وخلافه منقولة من فترة سابقة كان النوراب فيها، منذ أوائل القرن الثامن عشر، جماعة من الفرسان يبسطون للكبابيش دارا أمناً من بين أنياب القبائل الأخرى. ولقد سمينا النوراب بـ "الارستقراطية" فيما بعد لبيان اجتماع هذه المقدرات الاقتصادية الاجتماعية. ولم نقصد بكلمة "ارستقراطية" هنا غير تمييزها عن بقية فروع الكبابيش أو "النفرات" كما يسميها النورابي. وقد تغنى عن "ارستقراطية" صفوة" أو غيرها حتى يقع الاتفاق على مصطلح أوفي تعبيراً.
- (ب) لتقويم بعض التقديرات التى ترتبت على ذلك السبب، أى باعث الكبابيش لخصومة المهدية، أو تلك التى قد تتصل به مثل قول محمد محجوب مالك باستفادة الكبابيش من مناخ الأمن الذى نشره الحكم التركى (ص ١٦٩) أو "معيار الضفوع" الذى جاء به هولت ليفسر توزع قبائل السودان بين مؤيد

ومعارض للثورة المهدية (هولت ٢٥).

بعد التسليم الابتدائى من قبل الكبابيش بالحكم التركى عام ١٨٢١ أصبح أمر مستقبل العلاقة بينهما رهيناً بالمصالح المادية المشتركة، وعلى بحثهما لصيغة من التفاهم مستقرة على نحو ما.

بدأ الحكم التركى بملاحقة الكبابيش لأجل الطلبة فانفتحت الصحراء أمامهم هرباً منه (كايو ١٣٣/٢). ولدى استخدام الحكم التركى الكبابيش فى ترحيل الصمغ من الأبيض إلى دنقلا، لاذوا بالصحراء، فراراً من الشروط المجحفة التى استنزفتهم. فقد أثقل الحكم التركى عليهم، وعلى شيخهم برجه خاص، لتعويض ما يراه ضرراً لحق البضاعة فى الطريق، متجاهلاً رداءة التعبئة فى الأبيض، والانكماش الذى يتعرض له الصمغ لكونه يجمع رطباً ويُوزن، ثم يتعرض للشمس والريح أثناء الرحلة وقبل وزنه فى دنقلا. وكان على شيخ الكبابيش أن يعوض ذلك التلف للحكومة بالثمن الذى تبيع به الحكومة الصمغ للأوربيين فى الأسكندرية، وكان الشيخ غالباً ما يتقاضى أتعابه فى شكل قماش من وكان أن لاذ شيخ صغير من الكبابيش بدارفور عام ١٨٣٨م هرباً من سطوة وكان أن لاذ شيخ صغير من الكبابيش بدارفور عام ١٨٨٨م هرباً من سطوة الترك (نفسه ١٣٧). وحين طالبت الحكومة التركية جماعة من الكبابيش توفير عدد من الجمال لحمل الصمغ أوغلت تلك الجماعة فى الصحراء وأخفقت الحكومة فى اللحاق بها، واكتفت بعودتها من تلقاء نفسها (نفسه ١٣٩ – ١٤٠) وبلغ الضرر فى الكبابيش حداً انتقلت به مجموع القبيلة الحين إلى دارفور (بثريك ١٨٢).

كان فرار الكبابيش لياذاً بالصحراء من وجه الحكومة التركية محفوفاً بالمخاطر، فلم يكن أعراب دارفور ولا سلطانها برحبون بوفود الكبابيش إليهم. فأعراب دارفور تمقت أن ترى الكبابيش تشاطرها دارها، بينما يرى سلطان دارفور في وفودهم صيدا سعى إلى حتفه بظلفه. وكانت الذبابة القاتلة للانعام تسد طريق الهرب أمام الكبابيش إلى جهات الجنوب والجنوب الشرقي أثناء الخريف (بالم ١٣٨، بثريك ٢٨٢). فبالإمكانات الاقتصادية المتاحة للكبابيش لنقل الصمغ، وللظروف المعوقة لاختفائهم من وجه الحكومة، كان لزاماً على الكبابيش أن يصلوا إلى صيغة تفاهم مع الحكومة التركية. وكانت الحكومة قد بدأت تنتبه إلى لزوم تلك الصيغة أيضاً في نفس الوقت.

وكان اللقاء بين شيخ الكبابيش ومحمد على باشا، إبان زيارته للسودان عام

۱۸۳۸ – ۱۸۳۹، فتحاً جدیداً فی العلاقة بین الکبابیش والحکومة. فقد بلغ محمد علی باشا تضرر الکبابیش من نقل الصمغ، فاستدعی شیخهم وتبسط معه لکسب جانبه، وشرفه بالجلوس إلی یمینه، واستمع إلی مظالمه من لحکومة، ووعده خیراً. وأمر محمد علی باشا برفع قیمة حمل الجمل من الصمغ من ٥٤ قرشاً إلی ۸۰ قرشاً (بالم ۱۹۳۳). وأتیح للکبابیش بذلك الاستفادة من الخفض الذی حملته تجارة الصمغ لزراعه ونقلته. فرغم أن الطلبه علی الکبابیش لم تکن عالیة بالقیاس إلی غیرهم (نفسه ۱۳۳۱) فقد مکنهم ذلك الخفض من دفع قدر کبیر من طلبتهم (ضریبتهم) نقداً للحکومة بخلاف القبائل الرحل التی تسکن غربی وجنوبی کردفان التی استنزفت الطلبه ثروتهم الحیوانیة بدفعها عیناً (بثریك وجنوبی کردفان التی استنزفت الطلبه ثروتهم الحیوانیة بدفعها عیناً (بثریك بسکان القری أیضاً (ص ۲۰۲).

وبالوصول إلى هذه الصيغة من التفاهم بين الكبابيش والحكومة التركية يصبح للنوراب بين الكبابيش القدح المطلى في العائد من ترحيل الصمغ فبصيغة التراضى هذه أصبحت الحكومة أقل شرهاً لاستنزاف عائد الشيخ من نقل الصمغ بمطاليب التعويض والاعتساف في سداد ما للشيخ على الحكومة وبامتلاك النوراب لعدد هائل من الجمال، بالمقارنة مع فروع الكبابيش الأخرى (باركنز ٢٥٦) ،أصبح النوراب أوفر الكبابيش حظاً في العائد من ترحيل الصمغ فقد قدر اسكاريس دي لاتور أن الشيخ فضل الله ود سالم وحده يملك في تقدير متواضع ٠٠٠٠ جمل ونفس العدد من النياق و ٢٠٠٠ حصان (مكمايكل في تخدير متواضع ٢٠٠٠ جمل ونفس العدد من النياق و ٢٠٠٠ حصان (مكمايكل الصمغ تنخفض تكلفة الترحيل بالنسبة للمشائخ ويطرد عائدهم. فنفقات الطريق للرقيق والأتباع لا تذكر إذ يعدون أيامهم على شئ من دقيق الدخن والصبر أو بطهي ما تقع عليه أيديهم في الطريق من جراد وخلاف. ولا يدفع والمسائخ للرقيق والأتباع أجراً سوى قطعة قماش قطنية وريال في كل عيد أضحى (بال ٢٢٢).

منتهى المواجهة بين النوراب والحكومة التركية خروج النوراب أرستقراطية بدوية على رأس الكبابيش، مستثمرين في ذلك صيغة التفاهم التي توصلوا إليها مع الحكم التركي والإمكانات الاقتصادية التي أتاحها، ومستخدمين وسائل الإنتاج التي بأيديهم من جمال ورجال، ولذا ارتبط النوراب وظيفة ومصلحة مع

النظام التركي.

قال محمد محجوب مالك أن الكبابيش استفادت أكثر من غيرها من قبائل كردفان من الأمن الذي فرضته الإدارة التركية على السودان (ص ١٦٩). ولم نكن لنقف عند هذه العبارة لولا شيوع رد الفضل إلى النظام التركى في استتباب الأمن في السودان حتى بدا لفريق من المؤرخين المصريين وغيرهم أن ذلك مبرر كاف في ذاته للغزو التركى للسودان. والمسألة كلها لا تعدر كونها إسقاط من التاريخ المصرى الذي استقر فيه أن الدولة المركزية، التي تنظم الري وغيره، طربة لازب. وقد جرى تطبيق هذه القناعة على وقائع وقوانين تكون الدولة في السودان بلا هدى ولا تحفظ. وقد أزاح محمد عبد الحي غطاء هذا الاسقاط بنباهة تنظر في موضعها (ص ٢٩). ومهما يكن من أمر، فالكبابيش في الذي رأينا، لم يقبلوا بأمن مجرد. فقد راوغوا التركية لسبعة عشر عاماً حتى رأي النظام التركي أن يردف سيف المعز بذهبه. وسنرى في موضع لاحق أن الكبابيش، التي قبلت بالأمن المعزز بالذهب في نطاق علاقتها بالنظام التركي لم تقبل بذلك الأمن تفسه في نطاق علاقاتها القبلية.

أراد هولت أن يفسر توزع القبائل بين مؤيد ومعارض للمهدية فجعل طول الخضوع للحكم التركى معياراً في تحديد المبادرة إلى الثورة أو التباطؤ عنها، فمما أخر الكبابيش عن الانخراط في الثورة، في رأي هولت، طول خضوعهم للترك في حين بادر بقارة دارفور للثورة لأنهم لم يدخلوا تحت إمرة الترك إلا بعد فتح دارفور في ١٨٧٤ (هولت ٣٠).

وبناء على ما تقدم عن علاقات الكبابيش بالنظام التركى لم يعد طول مكوث ارستقراطية النوراب تحت ذلك النظام "نيرا" يُحرض على الإذعان أو الثورة بقدر ما تحول إلى منفعة اقتصادية مجزية موجبة للدفاع عنها. لم تتخلف إذا ارستقراطية النوراب عن داعى الثورة لإدمانها القهر. المعواب أنها ارتبطت بالحكم التركى بوثاق المصلحة بعد أن صفت خلافاتها الأولى معه، واستتب لها امتياز ترحيل الصمغ بشروط مجزية.

وجه المهدى منشوراً إلى الكبابيش ضمن أخرين فى أول سنة ١٣٠٠هـ (٣ أبريل ١٨٨٣). ولن يتضح خطر هذا المنشور على كيان ارستقراطية النوراب بين الكبابيش وغيرهم إلا إذا وقفنا على النظم الاقتصادية والاجتماعية والأخلاقية التي عليها مدار سيادتهم وامتيازاتهم. فقد انبنى هذا المنشور على معرفة سديدة بالجغرافية السياسية لبادية شمال كردفان بحيث يصع القول أنه كان بمثابة برنامج سياسى يعزض للخاضعين لارستقراطية النوراب أفقاً للتحرر من علاقات التبعية للنوراب وللتحالف مع المهدية التى عززت مصالحهم في إطار السياسات المحلية لمنطقتهم. وليس مستبعداً أن ترتاب المهدية في موقف النوراب والنوراب على ما رأيناهم عليه من ارتباط مصلحة وتوقعات بالنظام التركى. وسنعالج فقرات هذا المنشور تحت أبواب ثلاثة هى: (١) مفهوم الدار أو الأرض و "التبع" (٢) نظم "القيمان" و(٣) صدام أخلاقيات الجاه عند النوراب بأخلاقيات الزهاده المهدوية.

(١) الدار ·و"التبع"

طلب المهدى فى المنشور المار ذكره أن "لا يتشاجر أثنان فى طريق الزرع ولا يدعى أحد وراثة الأرض من أبائه وأجداده ليأخد عنها خراجاً أو يقيم بها من هو ساكن لأجل ذلك" (أحكام ٢٤٦).

مأثرة النورب منذ آل أمر الكبابيش إليهم في أوائل القرن الثامن عشر هي اقتطاع دار لهم في بادية شمال كردفان، وتوسيعها باستمرار، والذود عنها باقتدار. وترمز لهذا عند النوراب عبارة "برد الدار" أي صيرورتها حقاً خالصاً بارداً مثلجاً لصدر مالكها. واتصل بمفهوم "الدار" مفهوم أخر هو "التبع"، الذي هو العلاقة التي تقبل بها القبائل الأخرى من غير الكبابيش، التي تأوي إلى دارهم، لتتمتع بخيراتها بشروط معلومة. ولقد وجدنا أفضل صيغة لهذه الشروط في حكم لمحكمة تسوية عقدت بكجمر عام ١٩٥٣ حين طالب عربان الهواوير، "التبع"، باقتطاع جزء من دار الكبابيش الحالية لتصبح داراً خاصة بهم. فردتهم المحكمة إلى "التبع". فعناصر علاقة "التبع" كما جاء في حكم المحكمة كما يلي:-

- (i) للقبيلة "التبع" حق الرعى والسقى في دار القبيلة المضيفة على أن يدفع كل فرد من القبيلة "التبع" شاة الحوض مقابل السقيا.
- (ب) للقبيلة "التبع" أن تزرع في الدار مقابل دفع "الشراية" لشيخ القبيلة معاجبة الدار. و"الشراية" ضريبة عينية مقدارها ٣ امداد عن كل ريكه (الريكه ٣٠ مدا أي ٢/١ ٤ كيلة).

(ج) لا يجوز للقبيلة 'التبع' أن تحفر في الدار "سانية" وهي البئر الواصلة الحجر، أو تضع وسمها المميز على الأشجار أو حجارة الجبال، أو أن تضرب نحاسها في مدى الدار (هيز ٣٣٦ - ٣٤٧).

وعلى حداثة هذه الصياغة لعلاقة "التبع" إلا أن المؤكد أنها بلورت وتضمنت تقليداً متصلاً بشأن الدار. وقد كان في علاقة "التبع" للنوراب لدى قيام الثورة المهدية كل من قبائل جهينة (اللحويين) والقريات والشنابلة والمغاربة ونوبة الجبال الشمالية (كاجا، كتول، أبو حديد، أم درق) وزغاوة والكواهلة وبني جرار.

ولسنا نعدى الحقيقة إذا قلنا أن المهدى بإبطال وراثة الأرض وإسقاط المتزاماتها قد قصد تأليب قبائل "التبع" على ارستقراطية النوراب. وبين أيدينا إشارات غير كافية إلا أنها دالة على ضيق قديم لتلك القبائل بعلاقة "التبع". فقد سبق لقبيلة الشنابلة محاولة للفكاك من "التبع" لم تدم طويلاً (داخلية ٢٨/١/١/١٢). في حين توفر لنا مواقف القبائل "التبع" أثناء المهدية وبعدها بعض الشواهد على صحة استنتاجنا عن منشور المهدى المار ذكره.

ناصرت الكواهلة وبنى جرار وجهينة -على مستوى زعامتها- المهدية. فقد جاء عن الكواهلة أن زعيمهم هو الذى ألقى القبض على الخطابات المرسلة من الشيخ التوم ود فضل الله إلى غردون (سكرتير إدارى ٢٠/١/٨٧). وهى الحادثة التي انتهت إلى مصرع الشيخ التوم كما رأينا. كما عين الخليفة الأمير محمد نيبارى (نوبارى)، زعيم بنى جرار، والأمير جاد الله ود بليلوا، زعيم الكواهلة، ضعن أخرين، لتعقب الشيخ صالح ود فضل الله (مهدية ١/١١/١ صفحة ١٣٨، رقم ١٠٠٤ الشعبان ١٠٠٤ هـ، من الخليفة إلى عثمان آدم). وقد خرج الشنابله عن التبع ودار الكبابيش بعد المهدية. وكذلك فعلت جهينة (اللحويون) حين قطعوا النيل شرقاً إلى البطانة. وقد قاوم الشيخ على التوم (١٨٧٧- ١٩٣٨)، ناظر عموم الكبابيش، خروج اللحويين بثبات (سكرتير إدارى ٢٩/٢/٣/١). وأخذ الكواهلة بعد المهدية يقاومون "التبع" بلا هوادة حتى ردهم له قانون سلطات الكواهلة بعد المهدية يقاومون "التبع" بلا هوادة حتى ردهم له قانون سلطات المسفرى في الوحدات القبلية المسفرى في الوحدات الكبرى (طلال أسد ١٧١).

وقف محمد إبراهيم أبو سليم في عرضه القيم لنظم الأرض في المهدية عند منشور المهدى المار ذكره ولم ير منه الخطر الذي رأيناه. فقد لمس فيه نوعاً من

مبدأ الأرض لمن يفلحها الذي قد يبرره اتساع الأراضي في المناطق المطرية في كردفان. فأبو سليم يرى أن المهدى مال في أول أمره إلى إلغاء الملكية، كما في المنشور المار ذكره، ثم انتهى إلى اشتراط الشروط التي تحدها عندما انتقلت إدارته إلى الأراضي النيلية الضيقة المشحونة بالنزاعات الأزلية. بمعنى آخر رأى أبو سليم أن انتقال المهدى من إلغاء ملكية الأرض إلى اشتراط الشروط لها هو انتقال من مثالية المصلحين إلى واقعية الحاكمين (ص ٢٢ – ٦٢). ولكن يصع على ضوء ما أتيح لنا معرفته عن علاقات الأرض "الدار" في بادية الكبابيش أن نقول أن المهدية قصدت بتشريعاتها عن الأرض، وهي ما تزال بكردفان، نمطأ بعينه من ملكية الأرض هو "تبريد الدار" وما يترتب عليه من علاقات والتزامات كـ "التبع". وهي ملكية قائمة أصلاً في اتساع الدار لنمط الإنتاج والمتزامات كـ "التبع". وهي ملكية قائمة أصلاً في اتساع الدار لنمط الإنتاج وتعاليم المهدى بشأن هذه الملكية المخصوصة هي سياسة عملية محضة لأنه على ولنا لا يجوز حمل ذلك الاتساع للدلالة على فساد منطق تلك الملكية. أساس تلك الملكية تقوم سطوة ارستقراطية النوراب ذات المصلحة الأكيدة في أساس تلك الملكية تقوم سطوة ارستقراطية النوراب ذات المصلحة الأكيدة في النظام القديم. ونُسَبنا تلك المتعاليم إلى السياسة المض لأنها كانت بمثابة دعوة النظام القديم. ونُسَبنا تلك التعاليم إلى السياسة المض لأنها كانت بمثابة دعوة التحرير قبائل "التبع" مثل جهيئة والكواهلة وبني جرار من نير "التبع".

(٢) القيمان:

طلب المهدى فى منشوره المار ذكره من الكبابيش أن يردوا ما نهب من دفع الله ود محمد الجهنى (نسبة إلى جهيئة وهى قبيلة "تبع") وأن يكفوا عن نهب أموال المسلمين (أحكام V - V).

فى اضفاء صفة الإسلام على المال لجاجة. فليس يصدق النورابى أن هناك ما يحول دونه ودون المال إلا قوة تزود عنه وتقل قوة الطامع ناهيك أن يكون هذا المال مما يخص قبيلة "تبع" كان مالها دائماً "لى الطلبه والاكلات" كما عبر عن ذلك شاعر نورابى ساءه أن يرى تجريد المهدية لقومه بينما عرب "التبع" القديمين في يسر (ديوان النوراب ٨٣ و٨٤).

قد لا يستوقفنا توجيه المهدى للكف عن نهب أموال المسلمين بحسبانه إجراء عادى من إجراءات توفير الأمن وحماية المال. فقد أراد الحكم التركى أيضاً شيئاً مماثلاً على جريان النهب في مواضع لم يكن ينطالها في أعماق البادية. وكان

أقصى جهده أن يسعى لاسترداد ما غنم من الأنعام لأصحابه متى عادت القبائل إلى مواطنها وأن يفرض عليها السلم الذي تقسم له به ثم تعود إلى سيرتها الأولى (بثريك ٣١٧). ربما نبع قهمنا لأوامر المهدى أعلاه بشأن المال من استعداد الحضري/الإداري للظن السئ بأهل البادية والنظر إلى حياتهم كسجل من العنف العشوائي. وهو السجل الذي رمز له محمد محجوب مالك بـ "هواية الحرب والسلب والنهب" (١٧٥). إلا أن الأمر خلاف ذلك. فتوجيه المهدى بشأن أموال المسلمين يصطدم بنظام هام في النسيج الاقتصادي – الاجتماعي للباديه هو "القيمان". و"القيمان" هي نهوض قوم من قبيلة على رزق (أنعام) فرد أو جماعة من قبيلة أخرى ليسلبوه ويحوزوه. وهو نشاط تحكمه عوائد آية في الدقة من حيث تنفيذه وتقسيم فائدته.

وسنقترب من فهمنا لـ "القيمان" كنشاط اقتصادى اجتماعى في مقابل إيحاءات كلمة "النهب" إذا قدرنا العاملين الأتيين:-

- (أ) "القيمان" مصدر هام من المصادر التقليدية لتجديد المراح في البادية. فالوسيق الذي تظفر به القوم يُقَسَّم وفق أسهم تعكس منزلة ومساهمة كل عضو في القوم. فلعقيد القوم سهمان وللأفراد سهم واحد. وللعقيد فوق ذلك "ناقة السوط" التي يتخيرها من الوسيق وعلامة ذلك أن يضربها بسوطه فتضاف إلى نصيبه قبل القسمة. وفي رواية أن الرجل الفارس، بإطلاق، يطعن الناقة التي أعجبته، فهو "يعدقها" أي يعزلها لتصبح له. وتفرز نياق أخرى قبل القسمة وهي:
- ١- "ناقة الدم" وهي للفارس الذي يقتل صاحب الإبل المنهوبة وتؤخذ قبل "ناقة السوط".
- ٢- "ناقة الفوت" وتعطى للفارس العلم الذي يجمع الإبل ويقرعها، أي يؤمنها للقوم.
- "بعير الحوه" ويعطى للفارس الذي يسارع بجواده السبّاق ف "يحوي"
 أي يطوى الإبل التي طردتها القوم.
- (ب) القيمان مظهر من تجليات القوة في البادية. فقد ظلت الكفاءة فيه مرتبطة بنمو قوى إنتاجية معينة كوفرة الرقيق والخيل والعتاد مثل الاستخدام المتزايد للسلاح الناري. وكانت للنوارب، للذي رأيناه من حظوتهم في الحكم التركي وسعة رزقهم، اليد الطولي في ذلك النشاط. فقد لعب الرقيق

دوراً بارزاً في "القيمان" حتى رثت مغنية ما الشيخ التوم ود فضل الله (ش ١٨٧٥ – ١٨٨٨) بأنه من يملك العبد الذي يوسق نياق رجل بذاته من حمر (ديوان النوراب ٥٠). وتحسر مغنى أخر على أيام النوراب الزاهرة بإزاء همعة شانهم في المهدية. وتحسر صغمن ما تحسر عليه خرط رقيقهم لمال القبائل. (ديوان النوراب ٥٨٣/٣٢ – ١٨٧٥) إلى مصر مناسبة لإدخال السلاح الناري بشكل أوسع في نشاط "القيمان".

وعلى ميل الإدارات المركزية الحاكمة في السودان للحد من نشاط "القيمان" إلا أنها اضطرت للاستعانة بنظمه في طور أو أخر من أطوار إخضاعها للجماعات الخارجة عليها. فقد طلب الأتراك في ابتداء أمرهم من عدد من فروع الكبابيش البقاء في مواضع بعينها في البادية وأن لا يهبطوا مع قومهم إلى النهر في الصيف حتى يقمعوا قبائل دارفور التي درجت على نهب القوافل بين دنقلا وكردفان. وأباح الأتراك لتلك الفروع الغنائم التي تجنيها من قتالها للقبائل الدارفورية شريطة أن ترسل ربعها لخزينة الحكومة التركية (باركنز علا). كما قدر الخليفة، في طور من أطوار حربه لصالح ود فضل الله، أن لا ملجأ لصالح إلا الزيادية ولذا طلب منهم ضبط صالح وإهلاكه وأخذ أمواله شريطة تسليم الخمس لبيت المال (مهدية ١/٥٠/٣، ١٨٣ ربيع أخر ١٢٠هـ، من الخليفة اللي حمدان أبي عنجه). فاستخدام نظام "القيمان" بواسطة الترك والمهدية هام في تقدير مدى "القيمان" وخطره اللذين يتجاوزان مجرد الفوضي والنهب.

و"القيمان"، بوظيفته في تجديد المراح وفي شرطه كتجل للقوة في عدتها المدخرة، نظام لا غنى عنه لارستقراطية النوراب. ولذا كان من المتوقع أن لا تفنهم تلك الارستقراطية إلغاء المهدية له إلا في منظور امتيازها هي بالقيمان"، وفي إطار ريبتها في برنامج المهدية الرامي إلى تأليب القبائل التابعة والمجاورة مثل حمر ودار حامد التي كانت مادة لنشاط "القيمان".

الجاه والزهادة وجهاً لوجه:-

حملت تعاليم المهدية التطهرية تهديداً قرياً للبنى الاجتماعية والأخلاقية لارستقراطية النوراب القائمة على الثروة وما يترتب عليها من امتيازات ومراتب وقواعد مرعية في السلوك والأخلاق، ونورد من ملامح هذا المسلك الارستقراطي ما يلي:-

- ١- يكمن احتقار واضع للفقر في أعماق نظرة ارستقراطية النوراب للحياة. فالذي لا يملك شيئاً في بيئتهم يحتل إحدى خانتين، فهو إما مُتَفَضل عليه من ذرى السعة مما يدخل في دائرة اعتدادهم وفخرهم (ديوان النوراب ٢٩)، وإما مُتَندر عليه (نفسه ٨٢). ولارستقراطية النوراب تقسيم لمراتب الثورة تقع فيه البقر في مرتبة أدنى من الإبل، ولذا استحق البقارة، وهم جند المهدية وسندها، لفظة "الكلاتي" التي تشير إلى العدم والفقر لكونهم أهل بقر (نفسه ٨٨).
 - ٧- تتمسل بالثروة لدى ارستقراطية النوراب امتيازات هي:-
- أ- امتلاء النظر بتلك الثروة لدى مباشرة الرعي والإيغال في المرعى (نفسه ٧٧، ٧٩، ٨٢، ٨٣)، وما يحف بذلك من هيئة ركوب صاحبها (نفسه ٧٤، ٨٢، ٨٤، ٨٤، ٨٧، ٩٢)، ونشاط الرقيق (نفسه ٨٦، ٨٢)، ونشاط الرقيق (نفسه ٨٦، ٨٤)، والأصداء والأصوات المصاحبة لحركة الثروة (نفسه ٧٧، ٩٧)، ومغامرة الدفاع عنها (٧٩، ٩٧). وهذا الممئنان للحياة واستمتاع بها.
- ب- امتياز صاحب الثروة ب "حدار الدم"، أى أن يدفع من ماله ما يسد عن القاتل دينه، حاقناً بذلك دمه. وهذا الامتياز جالب للصبيت وبالتالى الهيبة (نفسه ٧٤، ٨٨).
- ج- الجاذبية لدى النساء بالقدرة على تحمل نفقات الزواج منهن (نفسه ٧٦، ٧٩، ٨٨، ٨٩، ٩٤).
- ٣- وتقف الثروة والسيادة أيضاً كتجاوز للموت، كبديل عنه (نفسه ٦٣) لولا ظرف الموت الخارج عن الإحاطة (نفسه ٢٨).
- ٤- لم يقتصر هذا المسلك تجاه الشروة وامتيازاتها على الارستقراطية رابية إذ تبناه رقيقها بعد أن تشربوه منها. فنجد أحد الرقيق يستنكف رعى البقر ويطمح لرعى الإبل بما يتضمن من إغراء للبنات. ويهرب حين يب مسعاه ويعود أدراجه بعد أن أقضت رؤى الإبل مضجعة (نفسه ٧١).
- ومن محور الثروة وأخلاقياتها بدأت التشريعات التي استنتها المهدية منكرة لارستقراطية النورب:
- (۱) طلب المهدى من النوراب ترك استعمال الخمرة وتنزيه أفواههم وبطونهم عن شرابها (أحكام ٢٤٢) بينما يرى النوراب فخراً في أن يتمزق سير الرقى من على ذراع الشيخ وهو يتناول إناء

- المريسه الضخم (ديوان النفراب ٣٥). والمشائخ يمدحون شعراً لامتلاء أزيارهم بالخمر (نفسه ٣٦)، وتعيرهم شاعرة بهروبهم من وجه قبيلة حمر تاركين أنية شرابهم مليئة (نفسه ٤١). ويعتز شاعر بكون الخمر شراباً لهم لا يشاركها شراب أخر (نفسه ٨٣).
- (۲) وطلب المهدى منع النساء والبنات من الخروج، وأن يسترن أجسادهن ورؤوسهن، وأن تضرب من تكشف عن رأسها أو تترك سترها (أحكام ٢٤٣). بينما لا ترى ارستقراطية النوراب وغيرها من الأعراب عيباً في أن يدخل الرجل أو الجماعة من الرجال ستر النساء بدافع "الونسة"، أي تجاذب أطراف الحديث، بدافع الاستلطاف بغير انتباه لمسألة المحرم وغير المحرم (ديوان النوراب ١٨٨). ويشترط شاعر للرجل في مثل ذلك المجلس أن يكون ذا سعة من ضمن شروط أخرى (نفسه ١٧).
- (٣) كما طلب المهدى تيسير مهر النساء بأن يكون صداق البكر عشرة ريال والثيب خمسة (اجكام ٢٤٤). وفي مجتمع ذي مراتب قائمة على الثروة، يفتئت مثل هذا الأمر العام على امتيازات ذي السعة. فقد أشرنا إلى ما تخوله الثروة للرجل ذي السعة من الاستئثار باعتى الفتيات مطلباً ومهراً. كما لمع باركنز إلى أنماط مختلفة للزواج عند فقراء وأغنياء الكبابيش (باركنز ٨٦٨). وقد استاء شاعر لمطالب زوجته المحرجة إبان المهدية ونعى عليها نسيانها ما انتقاه لها من حر ماله سداداً لهرها (ديوان النوراب ٩٩).
- (٤) كما طلب المهدى ترك النياحة على الميت بما فيه من فرش واجتماع عليه. فمن طقوس النياحة والفرش اجتماع القبيلة حول "النقارة" لدى وفاة واحد منها، وقد تركوا تغرةتدخل منها الإبل وغيرها، لتدور داخل حلقة القبيلة المجتمعة، ليتناولها الواقفون تعليقاً على نوعها وعددها. وتأتى أخيراً إبل المتوفى، وعلى كل ناقة جرس، فتغلق الثغرة، وتدور ثلاثا داخل الحلقة، ثم يفصل صغارها عن أمهاتهن. فينشأ صوت حنين كظيم متبادل بين الصغار والأمهات، ليشيع مناخاً من الأسى والفقد

تساهم فيه الإبل خارج الحلقة، وينتحب الرجال والنساء على السواء (باركنز ٢٧٤). فعلاوة على كون الاجتماع على الفراش استعراض لثروة المتوفى والأخرين، فشأن المتوفى -أيضاً يزداد طرداً مع ما يملك، أى مع كمية الأصوات الصادرة عن إبله صغاراً وكباراً. ولهذا يصبح النهى عن اجتماع النياحة والفراش افتئاتاً على الموسرين، إذ يقع مشهد وداعهم الأخير في مجمل نسيج امتيازاتهم القائم على الثروة.

الخاتمة

1— حرّجت المهدية على معارضيها حين جعلت من نفسها الاسلام الصحيح الوحيد. فمن عادى المهدية فهو فى أدبها معاد للرسول والإسلام. وهذا دمغ دامغ يريد أن يجعل المعارضة متعذرة أو مستحيلة. وهذا ما تحتاج إليه بعض النظم والحركات فى وقتنا الحاضر لكى تريح نفسها من وعثاء المعارضة. وستؤدى الكتابة التاريخية خدمة لا تقدر لحياتنا المعاصرة إذا وطنت المعارضة للمهدية توطينها للثورة والدولة المهدية. فقد رأينا فى حال الكبابيش أننا بمضاهاة أدب المهدية بأدب الكبابيش أننا بمضاهاة والدمغ. فقد وصفنا منشور المهدى فى كتاب الأحكام بأنه برنامج سياسى والدمغ. فقد وصفنا منشور المهدى فى كتاب الأحكام بأنه برنامج سياسى استهدف فك قبضة ارستقراطية النوراب على دار الكبابيش ببلورة مطاليب العناصر الخاضعة من فروع الكبابيش و(التبع) وعرض نصرة المهدية لهم مقابل الولاءلها.

٧- انقضى سبعة عشرة عاماً متوترة قبل أن تصل التركية والنوراب إلى المساومة التى رأينا. والسبعة عشر عاماً هى كل عمر ثورة ودولة المهدية. وعلى قصر هذا العمر فقد أبدت المهدية ميلاً للمساومة بشأن فتح باب التجارة مع مصر إبان مراجعتها لحساباتها غير الموفقة التى أدت إلى هزيمة توشكى عام مصر إبان مراجعتها لحساباتها غير الموفقة التى أدت إلى هزيمة توشكى عام المهدية الذي ١٦٩ – ١٨٩٨ (محمد سيد داؤد ١٦٩ – ١٨٩٨). وكان من شأن هذه المساومة، أن اتخذت سبيلها الطبيعى، أن تنبه المهدية إلى ميزة موقع الكبابيش وارستقراطيتهم الاستراتيجى على طرق القوافل التجارية بين مصر والسودان. إلا أن المؤكد أن الكفة لم تكن راجحة لصالح المساومة فى ابتداء أمر المهدية. وهى فى تقديرى لم تكن كذلك من جانب النوراب خاصة. فقد جاءت المهدية وارستقراطية النوراب معيزة بفضل مساومتها مع التركية إلا أنها منهكة بالانقسام الداخلى كما تقدم بنا. ولدى هجمة المهدية الأولى على الكبابيش انقسمت ارستقراطية النوراب إلى قسمين: قسم استسلم بالكلية فى أم درمان وأخر ناطح حتى النهاية فى البادية. وقد وصفنا نطح قسم البادية بأنه شكل أخر، وفى ظروف أخرى، لطلبة البادية. وقد وصفنا نطح قسم البادية بأنه شكل أخر، وفى ظروف أخرى، لطلبة

قائده، الشيخ صالح ود فضل الله، بشيخة الكبايش وكان قد نُفى عنها لأسباب منها أنه ابن لأم ولد. وأفرغ هذا الاستقطاب الموقف النورابى، على الأقل، من احتمالات المساومة.

٣- تقع دعوة محمد محجوب مالك إلى دراسة معارضة المهدية كموضوع مستقل في سياق ملحوظة لساندرسون لم تبل جدتها على قدمها. فقد رأى ساندرسون غلبة التاريخ الإدارى على الكتابة التاريخية في وعن السودان. ونقيصة التاريخ الإدارى، إن اقتصرنا عليه، هي ميله إلى الأعلام الأوفى بمناشط النظم الحاكمة من تركية ومهدية وحكم ثنائي عنه بالتطور الداخلي للمجتمع السوداني بمقوماته الأساسية: القبيلة، الطائفة، والأسرة (صفحة ٢٧١). وسينجم عن تبنى دعوة محمد محجوب مالك أمران مثيران، الدراسة الاقتصادية الاجتماعية - للتشكيلات السودانية التقليدية واستخدام منهجي رصين للروايات الشفوية، التي يستعان بها كيفما اتفق حالياً.

الهوامش

- * قدمت هذه الورقة لمؤتمر ذكرى مرور مائة عام على نشوب الثورة المهدية الذى انعقد في الخرطوم عام ١٩٨١. وقد نُشرت أوراق المؤتمر في كتابين حررهما الدكتور عمر عبد الرازق النقر.
- ۱- المادة والنتائج اللتان انتهيت إليهما في هذه الكلمة حصيلة عمل ميدائي أقمت به بين الكبابيش والنوراب، فرع الشيخة فيهم، بوجة خاص، في الفترة ١٩٢٦ ١٩٧٠ للمصول على درجة الماجستير في كلية الآداب، جامعة الخرطوم، في التقاليد الشفوية لتلك القبيلة. وقد انتهيت إلى رسالة موفقة عنوانها "فرسان كنجرت": ديوان نوراب الكبابيش وعقالاتهم في القرنين الثامن عشر والتاسع عشر الميلاديين". والإشارة الواردة في متن هذه الكلمة إلى "ديوان النوراب" مما يرجع فيه إلى القسم الثاني من تلك الرسالة التي حققت فيها أشعار وأغاني النوراب على تلك الفترة. والرقم الذي يلى الإشارة إلى الديوان هو رقم القطعة الشعرية.

وأسجل عرفانى هنا بغضل الدكتور أحمد عبد الرحيم نصر من شعبة الفولكلور بمعهد الدراسات الإفريقية والأسيوية بجامعة الخرطوم على هذه الكلمة في أطوارها المختلفة.

كما أسعدتنى ملاحظات الدكتور إدريس سالم على هذه الكلمة. وأمل أن تتسع لها مراجعة لاحقة.

Y- على ريادة محمد سيد داؤد بدراسة معارضة الأشراف (وهم أهل المهدى) للخليفة، وهي المعارضة المركزية الأساسية للمهدية، إلا أن تناوله لها كوقائع في تسلسل تاريخي، لا كنسيج اقتصادي اجتماعي، أنتهي بتلك المعارضة إلى واحدة من متاعب إدارة الخليفة عبد الله. ووصف محمد سيد داؤد بعض أدوار معارضة الأشراف بأنها "مؤامرة" تارة (صفحة ٢١٣)، وبأنها "فتنة" تارة أخرى (صفحة ٢٢٣). ووصف محمد محجوب مالك، على سلامة القصد، حركة أدم محمد البرقاوي، الذي زعم أنه المسيح عيسي عام ١٨٨٧م بالقلابات، بأنها "مؤامرة" كانت ستؤدي إلى "فتنة" كبيرة (صفحة ٢٩٩). وسمى عوض عبد الهادي، على ميل بين للإنصاف، معارضة الكبابيش "عصياناً" (صفحة ١١٧)، وليس كل ما يكتب في بحث لم يقصد المعارضة في ذاتها غير منصف وليس كل ما يكتب في بحث لم يقصد المعارضة في ذاتها غير منصف

- بالضرورة. فقد عالج موسى المبارك مثلاً هبه أبى جميزة ضد المهدية فى دارفور عام ۱۸۸۷ بروح ناقدة وعبارات منصفة (صفحات ۱۲۷ ۱۲۱).
- "Sudanese Historiography and Oral Tradition" History in Africa.12 (1985) وهى المساهمة المقدمة للحلقة الدراسية عن الفولكلور والتنمية التي عقدتها شعبة الفولكلور بمعهد الدراسات الإفريقية والأسيوية في فبراير ١٩٨١. وانظر أيضاً:-

"Sudanese History: Through Whose Looking-glass" Sudanow. August, 1981.

- ٤- بنى عوض عبد الهادى من وثائق المهدية لوحه متماسكة للأدوار والأخبار العسكرية للمواجهة بين الكبابيش والمهدية فليرجع إليها في موضعها (١٠٦ ١٠٢).
- ٥- للمنيد عن دار سعيد وآل شطيطة انظر ديوان النوراب: ٤٣، ٤٤، ٥٤، ٤٦، ٧٤، ٤٨، ٢٥.
- ٢- وهو الكاتب الذى بينا خطره بواقع الإمكانات التى وفرها للشيخ صالح ود فضل الله على أيام نزاعه مع أخيه الشيخ الترم على مشيخة الكبابيش (عبد الله على إبراهيم ٨٣).
- ٧-ونى ما بعد تعرض فرع البرارة للأذى والسلب من بعض فروع الكبابيش عقاباً على تنصلهم. ويبدو أن البرارة لم تسلم من تغنيم المهدية حتى بعد إنكارهم الانتماء للكبابيش. يقول الساعور الشاعرالنورابى على أوائل هذا القرن:

أرح عاين ناس "دحين" يا ام قريقدا روق بقس أرنسب ضعين يالدريجي أم طوق

ناس دحين: البرارة، "ودحين" في لهجتهم "هذا الحين". ضعين: الظعن. ومثل تلك الأرانب تتناوشها جماعة الأعراب من كل جانب في رحلاتهم الخريفية. وهذا ما أل إليه أمر البرارة؛ المهدية تغنمهم من جهة والكبابيش ينهبونهم من الجهة الأخرى. الدريجي أم طوق: الفتاة الملساء ذات الطوق الذي يحلى جيدها. وإزاء خلاف الكبابيش والكواهلة على مطلع هذا القرن حث الساعور، الشاعر، قبيلة الكواهلة أن يذعنوا لتبعية الكبابيش وأن يطرحوا أحن المهدية وأن يقتدوا بالبرارة والعوائدة الذين عادوا أدراجهم إلى الكبابيش بعد تنصل. قال الساعور:

ماتراعوا لى العوايدى (العوائدة) ولى عيال برار (البرارة) إن جاهـم غلت (ط) غير طلبة الكفار

أى انظروا العوائده والبرارة، عادوا للكبابيش من جديد، هما مسهم سوء إلا ما يجبيه الإنجليز من ضرائب.

١٦- في بيان مصادرات المهدية للرقيق من جماعة الشيخ صالح ود فضل الله مؤشر على اتساع استخدام الرقيق في الاقتصاد الكباشي. فقد أسرت المهدية مرة ٥١ رأساً من الرقيق (مهدية ١٩/١١/١٥ صفحات ١-١٦، ١٦ ربيع أخر ١٣٠٤هـ، من الخليفة إلى عثمان أدم). بينما صادرت ٢٥ رأساً منه في مناسبة أخرى (مهدية أ١٩/١١/١ صفحة ١٨٠، ١١ جماد أخر ١٣٠٤، من الخليفة إلى عثمان أدم).

ثبت المصادر والراجع

أ: دار الوثائق المركزية:

صور المراجع

١- مجموعة المهدية

١١/١ خطابات الخليفة إلى عثمان أدم

١/٧٧ خطابات الخليفة إلى حمدان أبي عنجه

دفتر الصادر ٣

دفتر المنادر ١٠

٢- مجموعة السكرتير الإدارى الصنف ٦٦، تقارير

٣- داخلية ١١٢، السجلات الأنثربولجية والتاريخية

ب: مصادر ومراجع باللغة العربية:

أحكام: الأحكام والآداب للإمام محمد أحمد المهدى، الطبعة الأولى، إدارة المحقوظات المركزية، الخرطوم، ١٩٦٤

عبد الله على إبراهيم: "فرسان كنجرت: ديوان نوراب الكبابيش وعقالاتهم فى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر"، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير فى كلية الأداب، جامعة الخرطوم ١٩٨٠

عوض عبد الهادى: تاريخ كردفان السياسي في المهدية، الخرطوم، ١٩٧٣.

محمد إبراهيم أبو سليم: الأرض في المهدية، الخرطوم، ١٩٧٠م

محمد سيد داؤد: "الصراع بين أولاد البلد وأولاد العرب في عهد الخليفة عبد الله هممد سيد داؤد: "الصراع بين أولاد البلد وأولاد العرب في عهد الخليفة عبد الله ١٨٨٨ – ١٨٩٨"، رسالة مقدمة لنيل درجة الماجستير في التاريخ من كلية الآداب، جامعة الخرطوم، ١٩٧١.

محمد عبد الحي: "الأخطاء المصرية في تفسير المسألة السودانية"، الوادي (مجلة) يوليو ١٩٨٠.

محمد محجوب مالك: "المقاومة الداخلية لحركة المهدية ١٨٨١ – ١٨٩٨"، رسالة مقدمة لنيل الماجستير في التاريخ من كلية الأداب، جامعة القاهرة فرع الفرطوم ١٩٧٦.

مرسى المبارك: تاريخ دارقور السياسي ١٨٨٧ - ١٨٩٨، الخرطوم، ١٩٧٠م

ج: مصادر ومراجع باللغات الأفرنجية:

Asad, Talal. The Kababish Arabs, LONDON, 1970.

Cailliaud, F, Voyage a'Mé roé, vol II, Paris, 1826.

Hayes, Kevin D. C. "Dar Rights Among the Nomads: An Arbitral Award," Sudan Law Journal Report (1960).

Holt, P. M. The Mahdist State in the Sudan, Oxford, 1957.

Macmichael, H. A. The "Kababish": Some remarks on the Ethnology of a Sudan Arab Tribe, "Journal of the Royal Anthropological Institute. XI (1910).

The Tribes of Northern and Central Kordofan, Cambridge, 1912.

Ohrwalder, J. Ten Years Captivity in the Mahdist Camp. 1882-1892, London, 1892.

Pallme, Ignatius. Travels in Kordofan, London. 1844.

Parkyns, Mansfield. "The Kababish Arabs Between Dongola and Kordofan", The Journal of the Royal Geographical Society of London, XX (1850).

Petherick, John. Egypt, The Sudan and Central Africa, Edinburgh, 1861.

Sanderson, G. N. "The Modern Sudan, 1820-1965: The Present Position of Historical Studies", Journal of African History IV, 3 (1963).

Slatin, Rudolt. Fire and Sword in the Sudan, London, 1896.

Wingate, F.R. Mahdism and the Egyptian Sudan, 2nd edition. 1968.

هوامش الفصل الأول

- (۱) نعوم شقیر: ۳/۳ -٤
 - Hill, R.: p. 125 (Y)
- (٣) عبد العزيز أمين عبد المجيد: ١/٢٣٢
 - (٤) طبيف الله: ص ١٤
 - (٥) نفسه: م*ن* ٤١
 - (٦) نفسه: من ۸٤
 - (۷) نفسه: ص ۱۵۱
 - (۸) نفسه: *من* ۱۲۸
 - (٩) الشاطر البصيلي (١٩٦١): ص ٥٢
 - (١٠) ضيف الله: ص ١٢
 - (۱۱) نفسه: ص ۲۱
 - (۱۲) نفسه: ص ۱۵
 - (۱۳) مبد المجيد عابدين: ص ۹۱ ۹۲
 - (١٤) حسين سيد أحمد المفتى: ص ٨٤
 - (۱۵) نفسه: ص ۱۱۲ ۱۱۳
 - (۱۱) نفسه: س ۲۷
 - (۱۷) نفسه: ص ۷۹
- (۱۸) نفسه: ص ۱۷ ۱۸ ۲۱ ۲۲ ۲۳
 - (۱۹) مکی شبیکه (۱۹٤۷): ص ۲۲
 - (۲۰) نفسه. س ۲۶
 - (۲۱) نفسه: ص ۲۰
 - Holt, P. M. (1963): p. 30 (YY)
 - (۲۳) الشاطر البصيلي (۱۹۰۰): ص ٦٤
 - (٢٤) ضيف الله: ص ٦٧
 - (۲۰) المفتى: ص ٥٢
- (٢٦) معلومات جمعتها جمعية التاريخ بجامعة الخرطوم في رحلة لمنطقة تقلى عام ١٩٦٣.
 - (۲۷) عبد العزيز عبد المجيد: ۱۹۰/۳
 - (۲۸) نفسه: ۲۸.٤
 - (۲۹) نفسه: ۲/۱۰
 - (٣٠) نفسه: ٢٤/٢
 - (۲۱) نفسه: ۲۷/۲
 - (۳۲) نفسه: ۲/۲۱ ۲۲.

- (۲۲) نسف: ۲/۲۲ ۱۲
 - (۲۶) ئىسە: ۲۰/۲
 - (۳۵) تفسه: ۲/۱۰
 - (۲۱) ئفسە: ۲/۷۲
- Trimingham, J. S.: pp. 200 -1 (TV)

هوامش الفصل الثاني

- (۱) شقیر: ۲۸/۸۲
- (٢) نفسه ٣: تمتد رسالة المفتى شاكر الغزى عبر ص ٣٧٥ ٣٨٢ ورسالة السيد أحمد
 - الأزهري بين ٢٨٣ ٢٩١
 - (۲) نفسه: ۱۳۱/۳
 - (٤) نفسه: ٢/٥/٢
 - (٥) شقير: ٣/٨٤٢
 - (۲) نفسه: ۲۸۲۶ ۲۶۲
 - (۷) تفسه: ۲۰۲/۲
 - Elles, R. J.: pp. 24 25 (A)
- وفى رواية محلية أن المهدى فى زيارته الثانية لتقلى ناظره مجلس من علماء تقلى وهم القاضى ميرغنى والعالم طه والشيخ دفع الله ود بقوى ولم يعترفوا له بالمهدية.
 - (۹) شقیر: ۲/۱۰۹ ۱۱۲
 - Holt (1963): p. 76 (\.)
 - Holt (1958): p. 25 (\\)
 - Ibid., p. 24 (1Y)
 - Trimingham: p. 32. (\T)
 - Holt (1958): p.32 (\£)
 - (۱۰) شقیر: ۲/۱۰۷
 - (١٦) نفسه: ٣/٢٤١
 - (۱۷) نفسه: ۲/٤/۲
 - (۱۸) نفسه: ۲۲۰/۲
 - (۱۹) شقیر: ۲/۹۲۷ ۲۲۲
 - Trimingham: p. 150 (Y.)
 - (۲۱) شقیر: ۲۸/۱۲۰
 - (۲۲) مکی شبیکه (۱۹٤۷): ص ۳۸

هوامش الفصل الثالث

- (۱) أجناس جولد تسيهر: ص ۲۱۸
 - (٢) سعد محمد حسن: ص ١٧٥
 - (٣) ابن خلدون: ص ٧٤٧
 - Vollers, K. :p. 535 (£)
 - (٥) انظر رسالة المفتى شاكر
- (٦) ابن خلدون: شغلت مناقشة ابن خلدون لأمر الفاطمي الصفحات ٧٢٧ ٧٤٥
 - (V) محمد أحمد أبو زهرة: ص ١٥٥

هوامش الفصل الرابع

- (١) ضيف الله: ص ٩
- (٢) عبد المجيد عابدين: ص ٨٨
 - (٣) ضيف الله: ص ٦٧
- (٤) عبد المجيد عابدين: ص ٩٩
- (٥) منشورات الإمام المهدى: ٢/٢٦ ٤٣
 - (٦) نفسه: ١١/١ ١٣
 - ۳٦/۲ : دسفن (۷)
 - (Λ) محى الدين بن العربى: (Λ)
- (٩) (وفى من يقول: "قطع الله دابرهم الحكام الظالمين!" وما تسمع إلا السخط على الحكام وعلى من يقول: "قطع الله تعالى من مصالح الحكومة وسيحان الله تعالى من ما جعله فى قلوب خلقه صارت أغلب الناس من رجال ونساء يقولوا "ليس لنا مهدى؟ ما قالوا هذا أوان نزول المهدى"!
- يوسف ميخائيل: ص ٧٠. وهذا حال الناس في الأبيض قبل أن يذيع محمد أحمد أمر مهديته.
 - (١٠) ضيف الله: س ٦٢
 - (۱۱) شقیر: ۲۲۰/۳
 - (۱۲) ئەسە: ۳/۹/۳
- (١٣) مذكرات عن المهدية لم تطبع لمكى شبيكه، الفصل الأول: "نشأة محمد أحمد وجوه الروحي: المرحلة الأولى". وقد نشرتها دار النشر بجامعة الضرطوم لاحقاً في أجزاء بعنوان "المهدية في السودان"
 - (١٤) منشورات الإمام المهدى: ١٤/١

- (۱۵) نفسه: ۱۱/۱
- (١٦) محمد إبراهيم أبو سليم: ص ٤
- (١٧) حسن محمد الفاتح قريب الله: ص ١٩٥ ١٩٧
 - (۱۸) شقیر: ۲/۱۲۶ ۱۲۱
 - (۱۹) تفسه: ۱۲۱/۳
 - (۲.) نفسه: ۲۸/۲۳
 - (۲۱) مکی شبیکه (۱۹۹۶): ص ۲۳۲
 - (۲۲) نفسه (۱۹۹۶): ص ۲۳۱
 - (۲۳) شقیر: ۱۸۸/۳ ۱۹۹
 - (۲٤) منشورات الإمام المهدى: ١٦/١
 - (۲۵) نفسه: ۲۱/۲
 - (۲٦) نفسه: ۲//۱
 - (۲۷) منشورات الإمام المهدى: ١/٢٢
 - (۲۸) نفسه: ۱/ه ۲
 - (۲۹) نفسه: ۲۸/۳
 - (۲.) تفسه: ۲/۲۲ ۲۶
- (٣١) كان المهدى يحذر العلماء من أن تحجب رئاساتهم وجاههم وحب متاع الحياة أفقهم من رؤية حقيقة رسالته ويضرب لذلك مثلاً بعلماء اليهود والنصارى الذين توقعوا النبى "صلعم" فلما جاءهم كفروا به خوفاً من مفارقة الجاه والدئاسة. انظر منشورات الإمام المهدى ٢٧/٢ ٩٧ مثلاً.

فهرس

صدير	0
لقدمة الطبعة الثانية	٧
لقدمة	٩
لقصل الأول: جذور طائفة العلماء	۱۳
لفصل الثاني: العلماء والنشاط المعادى للثورة المهدية	۲۳
لفصعل الثالث: المناظرة الفكرية (أ) العلماء	٣٣
لفصىل الرابع: المناظرة الفكرية (ب) المهدى	23
سلحق رقم (١): رسالة السيد أحمد الأزهري	
في تكذيب دعوى محمد أحمد المهدى	٥٧
سلحق رقم (٢): من المهدى إلى أحبابه في الله	٥٢
المصادر	۸۶
المهدية والكبابيش: نحو مشروعية للمعارضة	۷۱
الضاتمة	۸۹
ثبت المصادر والمراجع	۹0
الهوامش	۹٧

carried out to falsify and refute the Mahdi's claims. When the Mahdists besieged Khartoum, the 'ulema issued a <u>fatwa</u> giving the soldiers of Khartoum garrison licence to break Ramadan fast. This licence was given under the pretext that the soldiers would perform their duties more efficiently when they break the fast. Furthermore, Koran was recited in the mosques to lift up the hearts of the people. Finally, Gordon utilized the 'ulema in composing his replies to the warning letters received from the Mahdi and his commanders.

By virtue of their very existence as a privileged class that came out of the Turco-Egyptian cloak, the 'ulama opposed the Mahdi. Over and above, the 'ulema were led into the conflict with the Mahdi by their academic learning which abhors the images of the sufi teachings-the Mahdi's conception being an extreme one - and its theory of knowledge based on kashf. In their opposition to the Mahdi, the 'ulama were at a disadvantage. Oppressed and illtreated as they were, the Sudanese Muslims were looking for a Mahdi to purify the faith and to govern with justice. The Sudanese Muslims were brought up under fagirs guidanced and thus were familiar with the sufi diction and visions rather than with the cold logic of the 'ulema. The Mahdi won the day because he had been stirred by the misery of his people and appealed to their mind and soul in the language and imagery they cherished, conceived and understood.

The Mahdi-'ulema conflict constitutes a part of the overall struggle between the Muslim jurists and sufists. This movement could be best understood when it is put in this context.

RESUME ..

The book deals with the propaganda war that took place between Mohammed Ahmed al-Mahdi (1881-1885) and the 'ulama of the Turco-Egyptian regime (1821-1881) when the issue of winning the people to either side of the conflict was a burning one. The conflict between the Mahdi and the 'Ulema-the subject of this book-is one aspect of the greater and wider conflict that took place between the Mahdi and the Turco-Egyptian regime leading to the successful Mahdist Revolution of 1881 in the Sudan.

The term ('ulema) is used throughout the book to designate those Sudanese and foreigners who had been to al-Azhar, thus conversant in Islamic jurisprudence and traditions, and held posts in the Turco-Egyptian administration as <u>muftis</u>, judges, preachers and teachers. In order to show the cultural aspect of the Mahdi-'ulema conflict, reference is made to cases of certain 'ulama who were not part of the administrative machinery. Other 'ulama, whose Azharite qualifications are not known to us, and who did not constitute a part of the Turco-Egyptian administration, though they were part of other kingdoms subject to that regime, are also referred to.

The Turco-Egyptian period witnessed the schism between the fagirs and 'ulama's institutions in which the peaceful co-existence these institutions enjoyed during the Funj Kingdom came to a drastic end. Under Governor Ga'ffar Pasha (1865-1871), Mumtaz and later Ismail Pasha, the donation system as well as the educational policy, were oriented to serve the growth of the 'ulama class at the expense of the degenerating traditional fagirs.

As a unit in the administrative set-up, the 'ulama did their utmost to defend the Turco-Egyptian system. "The General Advice to the Muslim Community on the Disobedience to Rulers and Breaking off the Sultan's Allegience" by Ahmed al-Azhari and other extensive pamphleteering activity was

مركز الدواسات السودانية ٢٥ شارع شامبوليون - شقة ١٢ - القاهرة تليفون وفاكس: ٨٧٨٨٧



